

## **MASTERS PROFESSIONNELS**

**Promotions 2008 et 2009**

**Qui recrute nos diplômés  
du domaine Sciences Humaines et Sociales  
et du domaine Arts, Lettres et Langues ?**



# SOMMAIRE

PROMOTIONS 2008 (à 6 mois) et 2009 (à 12 mois)

## DOMAINE LETTRES ET LANGUES

### Mention LANGUE ET COMMUNICATION

Spécialité « Management du spectacle vivant » .....	2
<i>(En 2009 : intégré à la mention « Arts, lettres et civilisation »)</i>	
Spécialité « Rédacteur – Traducteur » .....	6
<i>(En 2009 : « Langues et traduction »)</i>	
Spécialité « Langues Etrangères Appliquées » .....	8
<i>(En 2009 : « Management de projet multilingue »)</i>	

### Mention LITTÉRATURES ET LANGUES

<i>(En 2009 : mention « Arts, lettres et civilisation »)</i>	
Spécialité « Français langue étrangère » .....	12
Spécialité « Métiers du livre, de l'édition, assistantat de direction » .....	16

## DOMAINE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

### Mention PSYCHOLOGIE

Spécialité « Psychologie clinique et pathologique des traumatismes, déviances et exclusions » .....	20
<i>(En 2009 : Pas de promotion)</i>	
Spécialité « Psychologie sociale des représentations : études qualitatives et quantitatives » .....	22
Spécialité « Psychologie du vieillissement normal et pathologique » .....	24

### Mention ACTIONS SOCIALES ET DE SANTÉ

Spécialité « Direction des services dans les secteurs du vieillissement et du handicap » .....	28
<i>(En 2009 : « Direction et responsabilité de services : vieillissement et handicap »)</i>	
Spécialité « Cadres de l'intervention sociale » .....	31
Spécialité « Evaluation et prévention des risques » .....	33
<i>(En 2009, ce master est intégré au domaine « Sciences – Technologies – Santé »)</i>	

### Mention CULTURE ET SOCIÉTÉ

Spécialité « Expression identitaire et tourisme culturel » .....	35
<i>(En 2009 : « Développement de projets en tourisme culturel »)</i>	
Spécialité « Métiers du patrimoine : gestion des patrimoines architecturaux, artistiques et culturels » .....	38
<i>(En 2009 : « Gestion des patrimoines architecturaux et artistiques »)</i>	



# **DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES**



# MASTER PROFESSIONNEL MANAGEMENT DU SPECTACLE VIVANT

## ➤ STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE

ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
➤ <b>QUARTZ</b> <a href="http://www.lequartz.com/">www.lequartz.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réalisation du document UNIDO</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>LE FOURNEAU, Centre national des arts de la rue</b> <a href="http://www.lefourneau.com/">www.lefourneau.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assistante du chargé de communication de la structure</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>Association MUSICUS (ensemble Matheus)</b> <a href="http://musicus.musique.com/">musicus.musique.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Administration (<i>contrats, conventions, traductions, demandes de visas</i>)</li> <li>▪ Régie (<i>gestion des partitions</i>)</li> <li>▪ Production (<i>logistique : réservations hôtels, trains, avions, voitures</i>)</li> <li>▪ Communication (<i>programmes, traductions</i>)</li> <li>▪ Mise en place d'interventions pédagogiques dans les écoles</li> <li>▪ Diffusion (<i>aide à la création d'un fichier de diffusion régionale</i>)</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>LA CARENE (R.E.M.A)</b> <a href="http://www.lacarene.fr/">www.lacarene.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assistante de production</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>Association LES DANSES DE DOM</b> <a href="http://www.lesdancesdedom.fr/">www.lesdancesdedom.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Administration et production de spectacles</li> <li>▪ Communication</li> </ul>	RENNES	35



ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Compagnie de cirque contemporain MABOUL DISTORSION</b>  <a href="http://www.mabouldistorsion.net/">www.mabouldistorsion.net/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Budget</li> <li>▪ Comptabilité</li> <li>▪ Déclarations sociales</li> </ul> </li> </ul>	NANTES	44
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Association SONGO – OLYMPIC</b>  <a href="http://www.olympic.asso.fr/">www.olympic.asso.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Assistante de production pour le festival SCOPITONE et la salle L'Olympic</li> </ul> </li> </ul>	NANTES	44
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>CULTURESFRANCE</b>  <a href="http://www.culturesfrance.com/">www.culturesfrance.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordination - Administration de l'année de la France au Brésil - França.br</li> </ul> </li> </ul>	PARIS	75
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Théâtre LES TANNEURS</b>  <a href="http://www.lestanneurs.be/">www.lestanneurs.be/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Travail de médiation avec le quartier (<i>stage relation quartier 4 mois</i>)</li> <li>▪ Production et administration générale de la structure (<i>stage administration 9 mois</i>)</li> </ul> </li> </ul>	BRUXELLES	BELGIQUE

## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS

ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Association APRES LA PLUIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conception de spectacles enseignement de la danse contemporaine</li> </ul> </li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>Association DROM</b>  <a href="http://www.drom-kba.eu/">www.drom-kba.eu/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Administration et développement de projet au sein de l'association</li> </ul> </li> </ul>	BREST	29



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
<p>➤ <b>LE THEATRE DU GRAIN</b>  <a href="http://www.theatredugrain.com/">www.theatredugrain.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Production &amp; diffusion pour la compagnie</li> </ul>	BREST	29
<p>➤ <b>Association UBI</b>  <a href="http://www.cie-ubi.com/">www.cie-ubi.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Montage et suivi de la production (<i>échelle nationale et internationale</i>)</li> <li>▪ régie logistique</li> <li>▪ Organisation et accompagnement des tournées</li> <li>▪ Développement du réseau sur le territoire national et international</li> <li>▪ Recherche de financements (<i>subventions, fonds privés</i>)</li> <li>▪ Suivi administratif</li> <li>▪ Etablissement et suivi des budgets liés aux projets</li> <li>▪ établissement des notes de frais, DUE, contrats (<i>travail, exploitation de spectacle, coproduction</i>)</li> <li>▪ Conventions de partenariat, factures, coordination des activités</li> <li>▪ Relations avec les partenaires (<i>collectivités et professionnels</i>)</li> <li>▪ Représentations des compagnies</li> <li>▪ Montage des dossiers de demande de subvention</li> <li>▪ communication sur les spectacles</li> <li>▪ Diffusion et vente de spectacles</li> </ul>	RENNES	35
<p>➤ <b>Compagnie A VUE DE NEZ</b>  <a href="http://www.avuedenez.fr/">www.avuedenez.fr/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Montage du budget prévisionnel de la compagnie et du budget de production de spectacle</li> <li>▪ Montage de demande de subventions</li> <li>▪ Conseil, accompagnement</li> <li>▪ Stratégies de développement des réseaux</li> <li>▪ Montage de production de spectacles</li> </ul>	RENNES	35
<p>➤ <b>Compagnie ENGRENAGE</b>  <a href="http://www.compagnieengrenage.fr/">www.compagnieengrenage.fr/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Diffusion et de communication d'une compagnie de danse</li> </ul>	RENNES	35



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
<p>➤ <b>Association NGC25</b>  ngc25.free.fr/</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise en place et suivi des actions culturelles de la compagnie (<i>envers scolaires, amateurs en danses contemporaines, professionnels, détenus</i>)</li> <li>▪ Assistanat en administration (<i>secrétariat, classement, dossier de subvention, gestion des salariés</i>)</li> </ul>	NANTES	44
<p>➤ <b>ASSOCIATION POSTE RESTANTE</b>  www.poste.restante.org</p>	PARIS	75
<p>➤ <b>LA LUNE DES PIRATES</b>  www.lalune.net/</p>	AMIENS	80
<p>➤ <b>ASSOCIATION ACOLYTES</b></p>	TOULOUSE	31
<p>➤ <b>CULTURE O CENTRE</b>  www.cultureocentre.fr/</p>	ORLEANS	45
<p>➤ <b>Association QUATUOR MANFRED</b>  www.quatuormanfred.com/</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Demandes de subventions et de mécénat</li> <li>▪ Comptabilité, paies, budgets</li> <li>▪ Production (<i>organisation des concerts</i>)</li> <li>▪ contrats</li> <li>▪ déclarations sociales</li> <li>▪ Mise en place de concerts et d'un festival</li> </ul>	DIJON	21
<p>➤ <b>Association Sans But Lucratif DAVID STROSBERG / NICOLAS DUBOIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Chargée de production</li> <li>▪ Billetterie</li> <li>▪ Projets de diffusion</li> <li>▪ Aide à la gestion du personnel</li> <li>▪ Aide à l'administration quotidienne</li> </ul>	BRUXELLES	BELGIQUE



**MASTER PROFESSIONNEL  
REDACTEUR – TRADUCTEUR**  
*(En 2009 Langues et traduction)*

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE**

ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ONG</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traduction et rédaction</li> </ul> </li> </ul>	PARIS	75

➤ **STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS**

ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>INGRID DELBAUCHE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traduction</li> <li>▪ Relecture</li> <li>▪ Correction</li> </ul> </li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>CHRYSALIDE</b> <a href="http://www.chrysalide.coop/">www.chrysalide.coop/</a></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>BOOKING.COM</b> <a href="http://www.booking.com/">www.booking.com/</a></li> </ul>	PARIS	75
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>LCI BRETAGNE</b> (Linguistique Communication Informatique) <a href="http://www.lci-europe.com/">www.lci-europe.com/</a></li> </ul>	BRUZ	35
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ALTICA TRADUCTIONS</b> <a href="http://www.altica-traductions.com/">www.altica-traductions.com/</a></li> </ul>	VOIRON	38



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
➤ <b>TRADECOM</b> <a href="http://www.tradecom.fr/">www.tradecom.fr/</a>	BESANCON	25
➤ <b>CINEKITA</b> <a href="http://www.cinekita.fr/">www.cinekita.fr/</a>	PARIS	75
➤ <b>TRADECOM</b> <a href="http://www.tradecom.fr/">www.tradecom.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traduction anglais, espagnol vers français</li> <li>▪ Gestion de projets de traduction toutes langues</li> </ul>	BESANCON	25
➤ <b>LYCEE ISTANBUL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Découvrir l'ambiance du lycée français en Turquie</li> <li>▪ Me faire de l'entourage dans le domaine de l'enseignement</li> <li>▪ Acquérir l'équivalence de mes diplômes pour suivre les formations nécessaires afin de pouvoir enseigner le français dans une école</li> </ul>	ISTANBUL	TURQUIE
➤ <b>IKEA</b> <a href="http://www.ikea.com/fr/fr/">www.ikea.com/fr/fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Restauration</li> </ul>	BREST	29



**MASTER PROFESSIONNEL  
LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**  
(En 2009 Management de projet multilingue)

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE**

<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
<p>➤ <b>MARINE NATIONALE</b> <a href="http://www.defense.gouv.fr/marine">www.defense.gouv.fr/marine</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Adjointe au chef de cabinet sur le Porte-hélicoptères Jeanne d'Arc pendant 1 mission</li> </ul>	BREST	29
<p>➤ <b>HALIOTIKA, la cité de la pêche</b> <a href="http://www.haliotika.com/">www.haliotika.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Accueil</li> </ul>	LE GUILVINEC	29
<p>➤ <b>MEDIA-PARTICIPATIONS</b> <a href="http://www.media-participations.com/">www.media-participations.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Communication &amp; Relations Presse</li> </ul>	PARIS	75
<p>➤ <b>Association LES CHANTIERS DE LA LUNE</b> <a href="http://www.leschantiersdelalune.com/">www.leschantiersdelalune.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organisation de la manifestation artistique « Partage de Territoires » autour de trois expositions d'art contemporain africain, de concerts et autres événements sur le thème de l'interculturalité.</li> <li>▪ Elaborer des outils de communication (<i>dossiers de presse, articles pour sites web, cartons d'invitation, affiches</i>)</li> <li>▪ Planifier et mettre en oeuvre des événements (<i>ateliers artistiques, conférences, concerts, marché artisanal, défilé de mode</i>)</li> <li>▪ Rechercher des partenaires (<i>artistes, écoles, associations</i>)</li> </ul>	LA SEYNE SUR MER	83



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ASSOCIATION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Développer un projet de coopération culturelle entre plusieurs acteurs européens</li> <li>▪ Organiser un festival musical</li> </ul> </li> </ul>	MONTPELLIER	34
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>CICERONES</b>  <a href="http://www.cicerones.org.ar/">www.cicerones.org.ar/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Faire connaître l'association au niveau international</li> <li>▪ Promouvoir son image</li> <li>▪ Chercher de nouveaux partenaires</li> <li>▪ Actualiser le site internet</li> </ul> </li> </ul>	BUENOS AIRES	ARGENTINE
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ALLIANCE FRANCAISE DE PROVIDENCE</b>  <a href="http://www.afprovidence.org/">www.afprovidence.org/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Attaché culturel Chargé de communication</li> <li>▪ Organisateur d'événements culturels</li> </ul> </li> </ul>	PROVIDENCE	ETATS-UNIS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ROYAL AIR MAROC</b>  <a href="http://www.royalairmaroc.com/">www.royalairmaroc.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Réservations</li> </ul> </li> </ul>	FRANCFORT	ALLEMAGNE
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>CHAMBRE DE COMMERCE DU QUEBEC</b>  <a href="http://www.ccquebec.ca/">www.ccquebec.ca/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pérenniser les relations internationales de la Chambre de commerce avec l'étranger</li> <li>▪ Organisation de rendez-vous d'affaires</li> </ul> </li> </ul>	QUEBEC	CANADA
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ENTREPRISE DE TRADUCTION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traduction de documents de diverses natures</li> </ul> </li> </ul>	QUEBEC	CANADA



## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS

<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
➤ <b>COMITE INTERNATIONAL DES JEUX NAUTIQUES INTERCELTIQUES</b> <a href="http://www.jniea.org/">www.jniea.org/</a>	BREST	29
➤ <b>AFT-IFTIM</b> <a href="http://www.aft-iftim.com/">www.aft-iftim.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ S'informer</li> <li>▪ Préparation des cours</li> <li>▪ Enseigner</li> </ul>	ERGUE-GABERIC	29
➤ <b>LEGTA de Bréhoulou</b> (Lycée d'Enseignement public Général et Technologique Agricole) <a href="http://www.brehoulou.fr/">www.brehoulou.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enseignement</li> </ul>	FOUESNANT	29
➤ <b>MAIRIE DE LA FORET-FOUESNANT</b> <a href="http://tristan.pengloan.free.fr/">tristan.pengloan.free.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Etablir un dossier de demande de classement de la commune en station de tourisme</li> <li>▪ Renseigner les touristes quant aux endroits à visiter dans la région</li> </ul>	LA FORET FOUESNANT	29
➤ <b>MARINE NATIONALE</b> <a href="http://www.defense.gouv.fr/marine">www.defense.gouv.fr/marine</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organisation des cérémonies</li> <li>▪ Réception et rencontres officielles à Brest (au port base) ou en escale à l'étranger</li> <li>▪ Planification des escales</li> <li>▪ Gestion de l'agenda du commandant</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>LE TELEGRAMME</b> <a href="http://www.letelegramme.com/">www.letelegramme.com/</a>	LORIENT	56
➤ <b>ADS</b> (Application Delivery et Security)	ORLY	94
➤ <b>HEC</b> (Hautes Ecoles Commerciales) <a href="http://www.hec.fr/">www.hec.fr/</a>	PARIS	75



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
➤ <b>AGENCE MANDREGO BY LFE</b> (Lapouge Frugier Evènement) <a href="http://www.agencelfe.com/">www.agencelfe.com/</a>	TOURS	37
➤ <b>MATINAL</b> <a href="http://www.matinal.net/">www.matinal.net/</a>	PARIS	75
➤ <b>LE JACQUARD FRANÇAIS</b> <a href="http://www.le-jacquard-francais.fr/">www.le-jacquard-francais.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Passation des commandes des clients français, européens et internationaux (Europe et Asie)</li> <li>▪ Assurer le suivi de l'envoi jusqu'à la réception</li> </ul>	GERARDMER	88
➤ <b>MEDIA-PARTICIPATIONS</b> <a href="http://www.media-participations.com/">www.media-participations.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Promotion auprès des médias, du grand public et des institutions du catalogue d'une maison d'édition</li> </ul>	PARIS	75
➤ <b>CLS LEXITECH</b> <a href="http://www.cls-lexitech.ca/">www.cls-lexitech.ca/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Traduction de documents de diverses natures</li> </ul>	QUEBEC	CANADA
➤ <b>ENFOREX</b> <a href="http://www.enforex.com/">www.enforex.com/</a>	ALICANTE	ESPAGNE
➤ <b>FILY NETTOYAGE</b>	BREST	29



## MASTER PROFESSIONNEL FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE

### ➤ STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE

ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
➤ <b>IUT DE BREST</b> <a href="http://www.iut-brest.fr/">www.iut-brest.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ enseigner le français auprès d'un public chinois</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>COLLEGE ET LYCEE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observation et enseignement du Français Langue Etrangère</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>ASSOCIATION BRESTOISE D'ALPHABETISATION ET D'APPRENTISSAGE DU FRANÇAIS POUR LES ETRANGERS (ABAAFE)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Faciliter l'intégration des personnes d'origine étrangère vivant en France par le biais d'une formation linguistique en adéquation avec leurs besoins au quotidien</li> <li>▪ Cibler les besoins langagiers des apprenants et mettre en place une méthode et des outils pédagogiques adaptés</li> <li>▪ Concevoir des cours fondés sur l'approche communicative en tenant compte de la dimension sociale de la langue et de la culture françaises et en prenant appui sur le CECRL (<i>Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues</i>)</li> <li>▪ Participer aux manifestations culturelles et interculturelles proposées par l'association</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>ABAAFE</b> <a href="http://www.abaafe.com/">www.abaafe.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ missions afférentes à l'enseignement du FLE auprès de public allophone</li> </ul>	BREST	29



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>TELECOM BRETAGNE</b>  <a href="http://www.telecom-bretagne.eu/">www.telecom-bretagne.eu/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observation et pratique du FLE</li> </ul> </li> </ul>	PLOUZANE	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ECOLE INTERNATIONALE EAB</b>  <a href="http://www.eab.fr/">www.eab.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ enseigner le français à un public nn francophones de 4 à 15 ans</li> </ul> </li> </ul>	PARIS	75
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>UNIVERSITE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observer des cours de FLE</li> <li>▪ Entrer dans un système scolaire différent du nôtre</li> <li>▪ Créer des cours pour différents publics</li> <li>▪ Mettre en application les différents savoirs théoriques appris en cours</li> </ul> </li> </ul>	LA COROGNE	ESPAGNE
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>ECOLE PRIMAIRE DE NIANING</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enseignement auprès d'enfants dont le français n'est pas la langue maternelle</li> <li>▪ Adaptation des contenus pédagogiques à la situation sociolinguistique</li> </ul> </li> </ul>	NIANING	SENEGAL
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>L'ALLIANCE FRANCAISE</b>  <a href="http://www.afconstantina.org/">www.afconstantina.org/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ préparation des séquences pédagogiques</li> <li>▪ dispense des cours</li> <li>▪ correction de copies</li> </ul> </li> </ul>	CONSTANTA	ROUMANIE
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>AMBASSADE DE FRANCE</b>  <a href="http://www.france.cl/">www.france.cl/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dispense des cours de FLE à des adolescents en collèges-lycées ainsi qu'à des étudiants en universités : <i>l'organisation, la planification des cours, ainsi que le suivi des apprenants (de la préparation des épreuves à l'évaluation même des étudiants, assiduité des étudiants, préparation d'activités...)</i></li> </ul> </li> </ul>	SANTIAGO DU CHILI	CHILI



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
<p>➤ <b>CENTRE DE COOPERATION LINGUISTIQUE ET CULTUREL (CCCL)</b>  <a href="http://www.ccclsurabaya.com/">www.ccclsurabaya.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enseignement du FLE</li> <li>▪ Formation de formateurs de FLE</li> <li>▪ Préparation de matériel pédagogique</li> <li>▪ Programmation de l'enseignement</li> <li>▪ Organisation d'ateliers et activités en français hors cours</li> </ul>	<p>SURABAYA</p>	<p>INDONESIE</p>

## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS

<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
<p>➤ <b>UBO</b>  <a href="http://www.univ-brest.fr/">www.univ-brest.fr/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ enseignement de l'espagnol en Laboratoire de langues</li> </ul>	<p>BREST  et  QUIMPER</p>	<p>29</p>
<p>➤ <b>LYCEE AMIRAL RONARC'H</b>  <a href="http://pharouest.ac-rennes.fr/e290008B/accueil.htm">http://pharouest.ac-rennes.fr/e290008B/accueil.htm</a></p>	<p>BREST</p>	<p>29</p>
<p>➤ <b>ECOLE D'INGENIEUR</b></p>	<p>PLOUZANE</p>	<p>29</p>
<p>➤ <b>LYCEE DE L'HARTELOIRE</b>  <a href="http://www.harteloire.com/">www.harteloire.com/</a></p>	<p>BREST</p>	<p>29</p>
<p>➤ <b>LYCEE CHARLES DE FOUCAULD</b>  <a href="http://www.estran-brest.com/">www.estran-brest.com/</a></p>	<p>BREST</p>	<p>29</p>
<p>➤ <b>LYCEE JULES LESVEN</b>  <a href="http://www.lycee-jules-lesven.org">www.lycee-jules-lesven.org</a></p>	<p>BREST</p>	<p>29</p>
<p>➤ <b>INSPECTION ACADEMIQUE DU FINISTERE</b>  <a href="http://www.ia29.ac-rennes.fr/">www.ia29.ac-rennes.fr/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Missions afférentes à la direction d'école</li> </ul>	<p>BREST</p>	<p>29</p>



<b>ENTREPRISE</b> exemples de missions	<b>VILLE</b>	<b>DPT</b>
➤ <b>TELECOM BRETAGNE</b> <a href="http://www.telecom-bretagne.eu">www.telecom-bretagne.eu</a>	BREST	29
➤ <b>MAIRIE DE ROSCOFF</b> <a href="http://www.roscoff.fr/">www.roscoff.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Accueil, orientation, conseil des lecteurs</li> <li>▪ Missions administratives: <i>régie des recettes, commandes des livres, réception colis, facturations</i></li> <li>▪ Traitement des ouvrages: <i>derivation des notices, exemplarisation, cotation, équipement, rangement en rayon</i></li> </ul>	ROSCOFF	29
➤ <b>LINGUA INSTITUTE</b> <a href="http://www.lingua-institut.com/">www.lingua-institut.com/</a>	PARIS	75
➤ <b>AUBERGE DE JEUNESSE</b>	MORLAIX	29
➤ <b>COLLEGE DU LEMAN</b> <a href="http://www.cdl.ch">www.cdl.ch</a>	VERSOIX	SUISSE
➤ <b>CENTRE CULTUREL FRANÇAIS</b> <a href="http://www.ccf-fr.de/">www.ccf-fr.de/</a>	FRIBOURG	ALLEMAGNE
➤ <b>MINISTERE DES AFFAIRES ETRANGERES</b> <a href="http://www.diplomatie.gouv.fr/fr/pays-zones-geo_833/nigeria_353/index.html">www.diplomatie.gouv.fr/fr/pays-zones-geo_833/nigeria_353/index.html</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ enseignement formation d'enseignant</li> <li>▪ élaboration de documents pédagogiques</li> <li>▪ distribution de manuels pédagogiques</li> <li>▪ organisation d'évènements culturels</li> </ul>	JOS	NIGERIA
➤ <b>ALLIANCE FRANCAISE DE SHANGAI WU SONG</b> <a href="http://www.consulfrance-shanghai.org/Alliance-Francaise-de-Shanghai.html">www.consulfrance-shanghai.org/Alliance-Francaise-de-Shanghai.html</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Enseignement de la langue et de la culture françaises</li> </ul>	SHANGAI	CHINE



## MASTER PROFESSIONNEL METIERS DU LIVRE

### ➤ STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE

ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
➤ <b>Editions LE TELEGRAMME</b> <a href="http://www.letelegramme.com/">www.letelegramme.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Préparation et relecture des textes</li> <li>▪ Mise en page et création de maquettes d'ouvrages</li> <li>▪ Choix iconographique</li> </ul>	BREST	29
➤ <b>Association LIVRE ET MER</b> <a href="http://livremer.jimdo.com/">livremer.jimdo.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Communication événementielle</li> </ul>	CONCARNEAU	29
➤ <b>MAISON D'EDITION</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise à jour du site Internet</li> <li>▪ Mise en page et correction de manuscrits</li> <li>▪ Participation aux salons du livre</li> </ul>	LE FAOUEZ	56
➤ <b>Editions MILLEFEUILLE</b> <a href="http://www.editionsmillefeuille.fr/">www.editionsmillefeuille.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Découvrir les différents postes de la petite édition jeunesse</li> </ul>	AURAY	56
➤ <b>Editions AU DIABLE VAUVERT</b> <a href="http://www.audiable.com/">www.audiable.com/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mises à jour de fichiers clients, libraires...</li> <li>▪ Réécriture de textes promotionnels en anglais</li> <li>▪ Classement de dossiers</li> <li>▪ Suivi de dossiers de subvention</li> <li>▪ Standard et secrétariat</li> </ul>	VAUVERT	06



ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
<p>➤ <b>Éditions THIERRY MAGNIER</b>  <a href="http://www.editions-thierry-magnier.com/">www.editions-thierry-magnier.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecture de manuscrits et réalisation de fiches de lecture</li> <li>▪ Suivi des dossiers de traductions et des demandes de subventions</li> <li>▪ Corrections</li> <li>▪ Organisation de l'emploi des rencontres entre l'éditrice et les éditeurs étrangers lors du salon de Francfort</li> </ul>	PARIS	75

## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS

ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
<p>➤ <b>CINEMATHEQUE DE BRETAGNE</b>  <a href="http://www.cinematheque-bretagne.asso.fr/">www.cinematheque-bretagne.asso.fr/</a></p>	BREST	29
<p>➤ <b>LE TELEGRAMME</b>  <a href="http://www.letelegramme.com/">www.letelegramme.com/</a></p>	BREST	29
<p>➤ <b>Association LIVRE ET MER</b>  <a href="http://livremer.jimdo.com/">livremer.jimdo.com/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaboration de la programmation et coordination de l'ensemble des animations du Festival</li> <li>▪ Prise en charge des relations avec les éditeurs, les auteurs, la presse et les autres acteurs du Festival</li> <li>▪ Conception et réalisation des différents supports majeurs de la programmation et de la communication</li> </ul>	CONCARNEAU	29
<p>➤ <b>IFREMER</b>  <a href="http://www.ifremer.fr/">www.ifremer.fr/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Représentation de l'IFREMER au sein de la maison d'édition commune : Editions QUAE (<i>regroupement des éditions du Cemagref, Cirad, Ifremer et Inra</i>)</li> </ul>	PLOUZANE	29



ENTREPRISE exemples de missions	VILLE	DPT
➤ <b>EDITIONS DU CERF</b> <a href="http://www.editionsducerf.fr/">www.editionsducerf.fr/</a>	SAINT COLOMBAN	44
➤ <b>SOCIETE BIBLIQUE FRANÇAIS (SBF)</b> <a href="http://www.editionsbiblio.fr/">www.editionsbiblio.fr/</a>	VILLIERS LE BEL	95
➤ <b>GULF STREAM EDITEUR</b> <a href="http://www.gulfstream.fr/">www.gulfstream.fr/</a>	SAINT HERBLAIN	44
➤ <b>AGENCE PRESSE SERVICES</b> <a href="http://www.aps-presse.fr/">www.aps-presse.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lecture de la presse quotidienne, revues de presse</li> </ul>	PARIS	75
➤ <b>JACQUES MOTTLO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Mise en page de livres</li> <li>▪ Corrections</li> </ul>	PERPIGNAN	66
➤ <b>CNDP</b> (Centre National de Documentation Pédagogique) <a href="http://www.cndp.fr/">www.cndp.fr/</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Préparation et correction de textes Relecture d'épreuves maquetées</li> </ul>	POITIERS	86
➤ <b>BIJ</b> (Bureau Information de la Jeunesse) <a href="http://www.bij-brest.org/">www.bij-brest.org/</a>	BREST	29
➤ <b>LYCEE PUBLIC</b>	MOURENX	64
➤ <b>E. LECLERC</b> <a href="http://www.e-leclerc.com/st-pol/">www.e-leclerc.com/st-pol/</a>	SAINT POL DE LEON	29
➤ <b>COLLEGE PRIVE</b> <a href="http://www.ststanislas.homeip.net/">www.ststanislas.homeip.net/</a>	SAINT RENAN	29
➤ <b>COLLEGE EMMANUEL DUPATY</b> <a href="http://webetab.ac-bordeaux.fr/college-dupaty/index.php?id=431">webetab.ac-bordeaux.fr/college-dupaty/index.php?id=431</a> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Préparation des séances et des activités</li> <li>▪ Evaluation des élèves</li> <li>▪ Bulletins et conseils de classe</li> </ul>	BLANQUEFORT	33



# **DOMAINE SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**



MASTER PROFESSIONNEL  
**PSYCHOLOGIE CLINIQUE ET PATHOLOGIQUE  
 DES TRAUMAS DEVIANCES ET EXCLUSIONS**

➤ **STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :**

ENTREPRISE	VILLE	DEPARTEMENT
<ul style="list-style-type: none"> <li>PARENTEL <a href="http://www.parentel.org/">www.parentel.org/</a></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>HOPITAL DE CHEZAL BENOIT</li> </ul>	CHEZAL BENOIT	18
<ul style="list-style-type: none"> <li>ALL4HOME <a href="http://www.all4home.fr/">www.all4home.fr/</a></li> </ul>	VILLE LA GRAND	74
<ul style="list-style-type: none"> <li>HOPITAL DU HAVRE <a href="http://www.ch-havre.fr/">www.ch-havre.fr/</a></li> </ul>	LE HAVRE	76
<ul style="list-style-type: none"> <li>HOPITAL DES PAYS DE MORLAIX <a href="http://www.ch-morlaix.fr">www.ch-morlaix.fr</a></li> </ul>	CARHAIX	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>VERS UN RESEAU DE SOIN</li> </ul>	BLOIS	41
<ul style="list-style-type: none"> <li>MINISTERE DE LA JUSTICE <a href="http://www.justice.gouv.fr/">www.justice.gouv.fr/</a></li> </ul>	BATAUME	62
<ul style="list-style-type: none"> <li>KERBIO FINIS TERRA</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>SERVICE D'ACTION MEDICO SOCIALE POUR ADULTES HANDICAPES</li> </ul>	ERGUE-GABERIC	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>ARENA CONSEIL <a href="http://www.arenaconseil.fr/">www.arenaconseil.fr/</a></li> </ul>	NIMES	30



ENTREPRISE	VILLE	DEPARTEMENT
<ul style="list-style-type: none"> <li>ZARA <a href="http://www.zara.com/">www.zara.com/</a></li> </ul>	TOULOUSE	31
<ul style="list-style-type: none"> <li>APEI (Association de Parents d'Enfants Inadaptés) <a href="http://www.apei-thonon.org/">www.apei-thonon.org/</a></li> </ul>	THONON LES BAINS	74
<ul style="list-style-type: none"> <li>CMPP (Centre Médico-Psycho-Pédagogique)</li> </ul>	THONON LES BAINS	74



MASTER PROFESSIONNEL  
**PSYCHOLOGIE SOCIALE DES REPRESENTATIONS :  
 ETUDES QUALITATIVES ET QUANTITATIVES**

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE :**

ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<p>● <b>TERRITOIRE D'ACTION SOCIALE LESNEVEN-ABERS IROISE</b>  <a href="http://www.udarpa29.net/1infos/default.asp">www.udarpa29.net/1infos/default.asp</a></p>	- Etude quantitative sur les familles concernées par un recueil d'information préoccupante sur le territoire.	SAINT-RENAN	29
<p>● <b>AUDIROP (INSTITUT D'ETUDES MARKETING)</b>  <a href="http://www.audirep.fr/notre-philosophie.asp">www.audirep.fr/notre-philosophie.asp</a></p>	- Tâches afférentes au métier de chargé d'études marketing quantitatives.	BOULOGNE-BILLANCOURT	92
<p>● <b>CREAI PACA-CORSE</b>  <a href="http://www.creai-pacacorse.com/">www.creai-pacacorse.com/</a></p>	- Réalisation d'une étude sur le handicap	MARSEILLE	13
<p>● <b>COMMUNAUTE DE COMMUNES</b>  <a href="http://www.gagnieres.com">www.gagnieres.com</a></p>	- Réaliser une étude des représentations sociales du développement durable auprès des habitants du territoire de la communauté de communes	GAGNIÈRES	30
<p>● <b>CONSEIL GENERAL DU FINISTERE (DRH)</b>  <a href="http://www.cg29.fr/">www.cg29.fr/</a></p>	- Mission : Mesure de la pertinence et de l'intérêt du système d'organisation des horaires variables au sein de la collectivité Etude complète: recherche documentaire, entretiens semi-directifs, création et passation de questionnaires, analyse et interprétation des résultats,	QUIMPER	29
<p>● <b>OBSERVATOIRE REGIONAL DE L'ECONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE DE BRETAGNE</b></p>	- Chargée d'études : réalisation de la phase qualitative et construction de la phase quantitative	RENNES	35



## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :

ENTREPRISE	VILLE	DPT
<p>● <b>UNIVERSITE DE BRETAGNE OCCIDENTALE</b>  <a href="http://www.univ-brest.fr/">www.univ-brest.fr/</a>                      Missions :                      - Chargée d'études à l'Atelier de Recherche Sociologique. Etude sur le soutien à la parentalité dans le Finistère.</p>	BREST	29
<p>● <b>ACCA</b>                      Missions :                      - Passations de tests psychotechniques                      - Passations d'évaluation de compétences et capacités professionnelles</p>	MARSEILLE	13
<p>● <b>UNIVERSITE RENE DESCARTES</b>  <a href="http://www.univ-paris5.fr/">www.univ-paris5.fr/</a>                      Missions :                      - Surveillance d'examen, emploi du temps...</p>	PARIS	75
<p>● <b>AFIJ</b>                      (Association d'insertion des jeunes diplômés)  <a href="http://www.afij.org">www.afij.org</a></p>	NIMES	30
<p>● <b>MINISTERE DE L'IMMIGRATION</b>  <a href="http://www.immigration.gouv.fr/">www.immigration.gouv.fr/</a></p>	POITIERS	86
<p>● <b>UNIVERSITE DE BRETAGNE OCCIDENTALE</b>  <a href="http://www.univ-brest.fr/">www.univ-brest.fr/</a></p>	BREST	29
<p>● <b>ABC SCOLA</b>  <a href="http://www.abc-scola.com/">www.abc-scola.com/</a></p>	TOULON	83
<p>● <b>CIBLE STRATEGIES</b>  <a href="http://www.cibles-strategies.com">www.cibles-strategies.com</a></p>	ST BRIEUC	22



**MASTER PROFESSIONNEL  
PSYCHOLOGIE DU VIEILLISSEMENT NORMAL  
ET PATHOLOGIQUE**

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE :**

ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>● HOPITAL PSYCHIATRIQUE</li> <li>● EHPAD (ETABLISSEMENT POUR PERSONNES AGEES DEPENDANTES)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Entretiens cliniques</li> <li>- Analyse pratiques professionnelles des équipes</li> <li>- Animation de groupes de paroles</li> <li>- Ateliers thérapeutiques</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● CENTRE HOSPITALIER DE TREGUIER</li> </ul> <p><a href="http://www.ch-treguier.fr/">www.ch-treguier.fr/</a></p>	- L'ensemble des missions d'un psychologue (soutien psychologique individuel, évaluation neuropsychologique, synthèse en équipe pluridisciplinaire ...)	TREGUIER	22
<ul style="list-style-type: none"> <li>● EHPAD ALZHEIMER KUZH HEOL</li> </ul>	- Suivi thérapeutique, atelier de stimulation cognitive, travail en collaboration avec une équipe pluridisciplinaire	BOURG BLANC	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● CLINIQUE PASTEUR</li> </ul> <p><a href="http://www.clinique-pasteur.com/">www.clinique-pasteur.com/</a></p>	- Fonction de psychologue en service de soins palliatifs, sous l'encadrement de mon maître de stage.	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● STRUCTURE GERIATRIQUE: RESIDENCE DELCOURT PONCHELET</li> </ul>	Remplir les missions d'un psychologue <ul style="list-style-type: none"> <li>- entretiens cliniques auprès des résidents</li> <li>- accompagnement des familles</li> <li>- travail en équipe pluridisciplinaire</li> <li>- accompagnement de fin de vie</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● CHU BREST (CENTRE DE SOINS ET DE READAPTATION DE GUILERS)</li> <li>● CENTRE KUZH HEOL A BOURG BLANC</li> </ul> <p><a href="http://www.chu-brest.fr">www.chu-brest.fr</a></p> <p><a href="http://www.centre-alzheimer-kuzhheol.fr/">www.centre-alzheimer-kuzhheol.fr/</a></p>	- Appréhender les diverses missions du psychologue clinicien auprès de personnes atteintes de maladies graves, évolutives, potentiellement létales, neuro-dégénératives auprès des équipes qui les accompagnent.	GUILERS BOURG BLANC	29



ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
• USLD RENE FORTIN	- Accompagnement des patients, des familles et des équipes	BOHARS	29
• ÉTABLISSEMENT D'HEBERGEMENT POUR PERSONNES AGEES DEPENDANTES (EHPAD)	- Psychologue stagiaire: entretiens, groupes de parole, évaluations neuropsychologiques, stimulation cognitive	AMIENS	80
• CHU <a href="http://www.chu-brest.fr/">www.chu-brest.fr/</a>	- accompagnement psychologique des résidents en milieu gériatrique, soutien des familles et travail institutionnel avec les équipes soignantes.	BOHARS	29
• CONSULTATION MEMOIRE DE DOUARNENEZ  • EHPAD DE BIRECI	Non communiqué	DOUARNENEZ  BRIEC	29
• CHU <a href="http://www.chu-rennes.fr/">www.chu-rennes.fr/</a>	- acquérir autonomie professionnelle en psychologie entretiens individuels avec patients âgés élaboration d'un atelier thérapeutique travail d'équipe	RENNES	35
• HOPITAL LOCAL	- Entretiens cliniques, passation de tests neuropsychologiques, ateliers thérapeutiques, réunions de transmission, réunions sur l'organisation de l'hôpital local.	ANTRAIN	35

## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :

ENTREPRISE	VILLE	DPT
<b>• FONCTION PUBLIQUE HOSPITALIERE</b>  Missions : - Entretiens cliniques, réunions de transmission, formations, tests neuropsychologiques, réunions d'institution...	LANNILIS	29
<b>• CENTRE JACQUES CARTIER</b> <a href="http://www.centrejacquescartier.com">www.centrejacquescartier.com</a> Missions : - Remédiation neuropsychologiques auprès d'enfants présentant un trouble du langage et/ou une déficience auditive. (individuelle et collective) - Réalisation d'évaluation neuropsychologique afin d'apporter un éclaircissement aux équipes pédagogiques et éducatives.	ST BRIEUC	22



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<p>● <b>ASSOCIATION HOSPITALIERE DE BRETAGNE</b>  <a href="http://www.ahbretagne.com/">www.ahbretagne.com/</a>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contribution au diagnostic</li> <li>- Accompagnement des patients</li> <li>- Soutien aux Familles</li> <li>- Réunion hebdomadaire avec les équipes</li> <li>- Préparation et animation d'activités de réhabilitation cognitive</li> </ul>	PLOUGUERNEVEL	22
<p>● <b>LES JARDINS D'ASCLEPIOS</b>  <a href="http://www.jardins-asclepios.com/">www.jardins-asclepios.com/</a>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivi thérapeutique, bilan neuropsychologique, entretien avec famille, intervention auprès des équipes</li> </ul>	MONTMARTIN SUR MER	50
<p>● <b>CENTRE HOSPITALIER DE REDON</b>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Entretiens anamnestiques et bilans neuropsychologiques auprès d'un public âgé;</li> <li>- Participation au travail d'équipe pluridisciplinaire;</li> </ul>	REDON	35
<p>● <b>ETABLISSEMENT PUBLIC DEPARTEMENTAL DE SANTE</b>  <a href="http://www.lorraine.sante.gouv.fr">www.lorraine.sante.gouv.fr</a>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accompagner des résidents et de leur famille / participation au travail en équipe</li> </ul>	GORZE	57
<p>● <b>CENTRE HOSPITALIER DE EU</b>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evaluations neuropsychologiques</li> <li>- Stimulation cognitive</li> <li>- Prise en charge rééducatives</li> <li>- Groupes de parole</li> </ul>	EU	76
<p>● <b>SESSD de l'APF</b>  (Service d'Education Spéciale et de Soins à Domicile)</p>	BEAUVAIS	60
<p>● <b>CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE</b>  <a href="http://www.chu-bordeaux.fr/">www.chu-bordeaux.fr/</a></p>	BORDEAUX	33
<p>● <b>EHPAD LE SACRE CŒUR</b>  (Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes)</p>	ATHIS DE L'ORNE	61



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>CENTRE DE PREVENTION</b></li> </ul>	ROUEN	76
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE</b> <a href="http://www.chu-reims.fr/">www.chu-reims.fr/</a></li> </ul>	REIMS	51
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>EHPAD</b> (Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes)</li> </ul>	NIORT ROSPORDEN DOUARNENEZ	79 29 29
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>CENTRE HOSPITALIER UNIVERSITAIRE</b> <a href="http://www.chu-brest.fr/">www.chu-brest.fr/</a></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>HOPITAL</b> <a href="http://www.hopital-lamballe.fr/">www.hopital-lamballe.fr/</a></li> </ul>	LAMBALLE	22
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>HOPITAL</b></li> </ul>	SOULTZ ISSENHEIM DINAN	68 22
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>EHPAD RELAIS TENDRESSE</b> (Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes)</li> </ul>	GAZERAN	78
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>CREDIT AGRICOLE</b> <a href="http://www.credit-agricole.fr/">www.credit-agricole.fr/</a></li> </ul>	BRIEC	29
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>SARL BACCHUS</b> <a href="http://www.bacchusbrest.com">www.bacchusbrest.com</a> Missions : - Accueil client, gestion commandes, relationnel clients et fournisseurs, manutention</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>REPOTEL RESIDENCE</b> <a href="http://www.repotel.fr/">www.repotel.fr/</a></li> </ul>	VOISINS LE BRETONNEUX	78



MASTER PROFESSIONNEL  
**DIRECTION DES SERVICES DANS LES SECTEURS DU  
 VIEILLISSEMENT ET DU HANDICAP**

(En 2009 : *DIRECTION ET RESPONSABILITE DE SERVICES : VIEILLISSEMENT ET DU  
 HANDICAP*)

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE :**

ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
●RESIDENCE LE BELVEDERE, ETABLISSEMENT D'HEBERGEMENT POUR PERSONNES AGEES DEPENDANTES	- Création d'un groupe de travail sur le thème de la bienveillance	CAUDAN	56
●SERVICE D'EDUCATION SPECIALE ET DE SOINS A DOMICILE (SESSAD) APF	- Observation dans le service, suivi du directeur lors de ses déplacements afin de participer à différents types de réunions	BREST	29
●CLIC GERONTOLOGIQUE <i>clic-info.personnes- agees.gouv.fr/</i>	- Etude sur les aidants familiaux : leurs besoins, leurs ressentis... - Elaboration de comptes rendus et participation aux visites à domicile	SAINTE BARTHÉLEMY D'ANJOU	
●EHPAD SAINT VINCENT LANNOUCHEN	- Etudier la fonction de direction de maison de retraite	LANDIVISIAU	29
●DDASS 29 <i>bretagne.sante.gouv.fr/</i>	- Recherche sociologique sur l'objet des insatisfactions utilisant les canaux réglementaires (DDASS et Conseil de la vie sociale des Établissements d'Hébergement pour Personnes Âgées Dépendantes) et l'utilisation qu'en font les acteurs concernés.	QUIMPER	29
●FEDERATION ADMR DU FINISTERE <i>www.admr29.fr/</i>	- Etude sur la coordination entre les aides à domicile les aides soignants et les infirmiers, réalisation de plusieurs entretiens auprès de professionnels	PLABENNEC	29



ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>CENTRE LOCAL D'INFORMATION ET DE COORDINATION (CLIC)</b> <i>clic-info.personnes-agees.gouv.fr/</i></li> </ul>	Non communiqué	QUIMPER	29

## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :

ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>UBO</b> <i>www.univ-brest.fr/</i> Missions : - Etude sur les usages d'une TV interactive par des résidents en maison de retraite</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>FONDATION MASSE TREVIDY</b> <i>www.masse-trevidy.org/</i> Missions : - Gestion, organisation de la structure</li> </ul>	PLOMELIN	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MAISON DE RETRAITE</b> Missions : - Mise en place de la démarche qualité - référent stagiaires et canicule</li> </ul>	ROSTRENEN	22
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>AIDE A DOMICILE POUR TOUS</b> Missions : - Management d'équipe, développement de l'activité, référent-qualité</li> </ul>	LA ROCHE SUR YON	85
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>LYCEE JULES LESVEN</b> <i>www.lycee-jules-lesven.org/</i> Missions : Encadrement des élèves (hors internat)</li> </ul>	BREST	29



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CONSEIL GENERAL DU FINISTERE</b> <i>www.cg29.fr</i></li> <li>• <b>CONSEIL GENERAL DES COTES D'ARMOR</b> <i>www.cg22.fr</i></li> </ul>	<p>BREST</p> <p>ST BRIEUC PAIMPOL</p>	<p>29</p> <p>22 22</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARCHE AGAPE</b> <i>www.larche.ca/en/communities/agape</i></li> </ul>	GATINEAU	QUEBEC
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ITES</b> (Institut pour le travail éducatif et social)£ <i>www.ites-formation.com</i></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CLINIQUE LES GLENANS</b></li> </ul>	BENODET	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>TY BEMDEZ</b></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CENTRE HOSPITALIER</b> <i>www.ch-cornouaille.fr/</i></li> </ul>	QUIMPER	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DOMUSVI</b> <i>www.domusvi.com</i></li> </ul>	VANVE	92
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSOCIATION SAINT NICOLAS</b></li> </ul>	MONTFAUCON EN VELAY	43
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSISTEO</b> <i>www.assisteo.fr</i></li> </ul>	PONTOISE	95
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>UNA</b> <i>www.una.fr/</i></li> </ul>	YSSINIAC	22
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DRASS (Direction régionale des affaires sanitaires et sociales)</b> <i>www.bretagne.sante.gouv.fr</i></li> </ul>	GUIMGANP	22
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>INSTITUT THERAPEUTIQUE EDUCATIF ET PEDAGOGIQUE</b></li> </ul>	ST LEONARD	76
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CENTRE DE PERHARIDY</b> <i>www.perharidy.fr/</i></li> </ul>	ROSCOFF ET PLOUGONVELEN	29



MASTER PROFESSIONNEL  
**CADRES DE L'INTERVENTION SOCIALE**  
 (En 2009 : CHARGE D'ETUDES SOCIOLOGIQUES)

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE :**

ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• CAISSE DE MUTUALITE COMPLEMENTAIRE ET D' ACTIONS SOCIALE (CMCAS EDF)</li> </ul>	Chargée d'études sociologiques (préparation/réalisation d'une étude et rédaction d'un rapport)	Non communiqué	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ASSOCIATION EPAL <a href="http://www.epal.asso.fr/">www.epal.asso.fr/</a></li> </ul>	- Chargée d'enquête en formation continue sanitaire, sociale et médico-sociale co-élaboratrice du catalogue de formation	Non communiqué	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• MAIRIE DE LANNILIS <a href="http://www.lannilis-abers.com/">www.lannilis-abers.com/</a></li> </ul>	- Réalisation d'une étude par questionnaire auprès des parents d'élèves d'établissements scolaires de la commune. Le but de l'étude était d'apporter des précisions sur les habitudes des parents quant à leur fréquentation des piscines et de définir l'endroit de construction souhaité par les parents sur la communauté de communes. - Analyse des intérêts communautaires et communaux	LANNILIS	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• PATRONAGE LAIQUE MUNICIPAL DE GUERIN <a href="http://www.plguerin.com/">www.plguerin.com/</a></li> </ul>	- Chargée d'études sociologiques (stagiaire). Etude sur le quartier Saint Martin (portrait de Quartier), projet de participation auprès des habitants.	BREST	29

➤ **STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :**

ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ITES <a href="http://www.ites-formation.com/">www.ites-formation.com/</a></li> </ul> Missions : - Interventions pour des cours de sociologie	BREST	29



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>UBO</b> <i>www.univ-brest.fr/</i></li> </ul> Missions : - Chargée d'études sociologiques sur un projet européen SESTEM : Soutenir l'égalité dans les orientations et choix professionnels en technologie, en sciences et en mathématiques (STEM), Remédier au problème du déséquilibre entre les sexes dans les STEM.	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMMUNAUTE DE COMMUNES DU GRAND COURONNE</b> <i>www.cc-grand-couronne.fr/</i></li> </ul> Missions : - Développer l'action sociale sur une communauté de communes. - Développer l'aide à la personne - Animer la commission accesSibilité handicap	CHAMPENOUX	54
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>GEANT CASINO</b> <i>www.groupe-casino.fr/</i></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>BREST METROPOLE HABITAT</b> <i>www.brest-metropole-habitat.fr/</i></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PATRONAGE LAIQUE DE RECOUVRANCE</b> <i>www.plrecouvrance.infini.fr/</i></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>VILLE DE BREST</b> <i>www.mairie-brest.fr</i></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSOCIATION TUTELAIRE</b></li> </ul>	PARIS	78
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EHPAD LES AMITIES D'ARMOR</b></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COLLEGE DE KERHALLET BELLEVUE</b></li> </ul>	BREST	29



**MASTER PROFESSIONNEL  
EVALUATION ET PREVENTION DES RISQUES**

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE :**

ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
• <b>CHU</b>	- Prévention de la coqueluche parmi le personnel soignant	BREST	29
• <b>E.LECLERC</b> <i>www.e-leclerc.com</i>	- IPRP - Responsable Qualité et Sécurité	ARCACHON	33
• <b>LABORATOIRE IDHESA BRETAGNE OCEANE</b> <i>www.idhesa.fr/presentation.html</i>	- Evaluation des risques sur deux sites. - Elaboration des documents uniques en collaboration avec les médecins du travail. - Formation d'un groupe de travail à la méthodologie utilisée. - Etude du poste de magasinier et de ses risques associés. - Organisation de l'évacuation incendie.	QUIMPER / BREST	29
• <b>LECLERC KERGARADEC GOUESNOU</b> <i>www.e-leclerc.com</i>	- Etude de la ligne de caisse : mettre en place des mesures pour éviter le port de charges de plus de 8 kilos afin de diminuer la prévalence des TMS.	<b>GOUESNOU</b>	29

➤ **STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :**

ENTREPRISE	VILLE	DPT
• CENTRE HOSPITALIER FERDINAND GRALL	LANDERNEAU	29
• MEDECINS SANS FRONTIERES <i>www.msf.fr/</i>	BEYROUTH	LIBAN
• CLINIQUE ST VINCENT	L'ARMOR PLAGE	56



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<p>●<b>LYCEE PROFESSIONNEL FUNAY - HELENE BOUCHER</b>  <i>funay-boucher.paysdelaloire.e-lyco.fr/</i>  Missions :  Enseigner la biotechnologie dans un lycée professionnel :  - Vie sociale et professionnelle : classes de BEP  - Prévention Secourisme Environnement : classes de CAP, seconde bac pro  - Hygiène Prévention Secourisme : classes de premières bac pro</p>	LE MANS	72



**MASTER PROFESSIONNEL  
EXPRESSIONS IDENTITAIRES ET TOURISME CULTUREL**

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE :**

ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<p>● <b>MAIRIE DE BREST</b> <i>www.brest.fr/</i></p>	- Collecte de mémoire, guide d'une collecte de mémoire, alimentation du site wiki-brest	BREST	29
<p>● <b>COMMUNAUTE DE COMMUNES</b> <i>www.glazik.com/</i></p>	- Développement culturel	BRIEC	29
<p>● <b>CENTRE TCHEQUE DE PARIS</b> <i>www.czechcentres.cz/paris/</i></p>	- Communication - Relations presse - Traduction	PARIS	75
<p>● <b>CCI DE MORLAIX</b> <i>www.morlaix.cci.fr/</i></p>	- Création d'outils pédagogiques et d'interprétation	MORLAIX	29
<p>● <b>MAISON DE LA PHOTOGRAPHIE</b> <i>www.mep-fr.org/</i></p>	- Connaissance de l'histoire photographique Marocaine - Accueil du public et vente en boutique - Scans et archivages des photographies et autres documents - réaliser logo/affiches/catalogues/publicité - mise en réseau du lieu de stage qui a ouvert en milieu de stage	MARRAKECH	ETR
<p>● <b>CONSERVATOIRE BOTANIQUE NATIONAL</b> <i>www.cbnbrest.fr/</i></p>	- Conception et réalisation d'outils d'aide à la visite pour les jeunes publics.	BREST	29
<p>● <b>ASSOCIATION D'IROISE POUR LE LOGEMENT ET L'ENTRAIDE (AILE)</b> <i>www.reperes-brest.net/-L-AILE-Association-d-Iroise-pour-.html</i></p>	- Suivi de l'exposition organisée dans le cadre du cinquantenaire de l'association - Lancement d'un échange entre les résidents des Foyers de Jeunes Travailleurs de l'Aile et d'une structure similaire à Plymouth (Royaume-Uni)	BREST	29
<p>● <b>CINEMATHEQUE DE BRETAGNE</b> <i>www.cinematheque-bretagne.fr/</i></p>	- Organiser un visionnage de films	BREST	29



## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :

ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>A FER ET A FLOTS</b> <i>www.feraflots.org/</i> Missions : - Guidage et accompagnement de groupes, Visites conférences, tâches administratives</li> </ul>	MORLAIX	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>LE CENTRE ATLANTIQUE DE LA PHOTOGRAPHIE</b> <i>www.centre-atlantique-photographie.fr/</i> Missions : - Visite commentée auprès du public, dont public scolaires - encadrement logistique d'un photographe en résidence - quelques petites réalisations de mises en page</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSOCIATION D'IROISE POUR LE LOGEMENT ET L'ENTRAIDE (L'AILE)</b> <i>www.reperes-brest.net/-L-AILE-Association-d-Iroise-pour-.html</i> Missions : - Conception et réalisation de supports de communication (brochures, affiches, flyers, livrets d'accueil, approvisionnement d'un site Internet...) - Suivi de l'échange inter FJT (Brest-Plymouth)</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>COMMUNAUTE DE COMMUNES DU PAYS GLAZIK (CCPG)</b> Missions : - Animation culturelle et touristique</li> </ul>	BRIEC	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CENTRE TCHEQUE DE PARIS</b> <i>www.czechcentres.cz/paris/</i> Missions : - Communication - Relations presse - Traduction - Interprétariat</li> </ul>	PARIS	75
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>SECURITAS ACCUEIL</b> <i>www.securitas.com</i></li> </ul>	GOUESNOU	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>UBO</b> <i>www.univ-brest.fr/</i></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CRBC</b> (Centre de recherche bretonne et celtique) <i>www.univ-brest.fr/</i></li> </ul>	BREST	29



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MC DONALD</b> <i>www.mcdonalds.fr/</i></li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>EDUCATION NATIONALE</b> <i>www.education.gouv.fr/</i></li> </ul>	LESNEVEN	29



MASTER PROFESSIONNEL  
**METIERS DU PATRIMOINE**

(En 2009 : **GESTION DES PATRIMOINES ARCHITECTURAUX ET ARTISTIQUES**)

➤ **STRUCTURES QUI ONT PRIS DES ETUDIANTS EN STAGE :**

ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MAISON DU PATRIMOINE</b> <i>www.mairie-quimper.fr</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivi des actions mises en place par la Maison du Patrimoine et le service culturel de la ville de Quimper</li> <li>- Étude et réflexion des outils pédagogiques autour des maisons à pan de bois.</li> <li>- Participation à une action Musique et Patrimoine à l'église de Locmaria</li> <li>- Participation à l'organisation de la fête de la musique édition 2009</li> </ul>	QUIMPER	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MUSEE DE L'ILE DE FRANCE - CHATEAU DE SCEAUX</b> <i>www.domaine-de-sceaux.fr/</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Préparation du projet de guides multimédia mobiles pour l'exposition permanente (élaboration du parcours dans les salles, conception du storyboard de séquences multimédia, rédaction des notices et choix iconographiques)</li> <li>- Participation à la campagne de numérisation et au récolement des collections</li> <li>- Participation à l'inventaire des collections</li> </ul>	SCEAUX	92
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>CHATEAU DU HAUT-KOENIGSBOURG</b> <i>www.haut-koenigsbourg.fr</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organisation des manifestations culturelles 2009</li> <li>- Réflexion et préparation de la programmation culturelle 2010</li> </ul>	ORSCHWILLER	67
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MUSEE DES BEAUX-ARTS NIMES</b> <i>www.nimes.fr</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Médiation culturelle et chargée de mission "culture à l'hôpital"</li> </ul>	NIMES	30
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MUSEE DE BRETAGNE</b> <i>www.musee-bretagne.fr/</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conception et suivi de réalisation et de diffusion d'une exposition itinérante. conception d'ateliers pédagogiques</li> </ul>	RENNES	35
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MUSÉE ESCALE HAUT-RHÔNE</b> <i>www.escalehautrhone.fr/</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Médiation et communication ; veille touristique</li> </ul>	BRÉGNIER CORDON	01



ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<p>● <b>MUSEE DEPARTEMENTAL DOBREE</b>  <a href="http://visitevirtuellemusee.loire-atlantique.fr/">visitevirtuellemusee.loire-atlantique.fr/</a></p>	<p>- Conception d'un dossier pédagogique en ligne, à destination des enseignants du premier degré, sur le thème "Qu'est-ce qu'un musée ?". Analyse de la problématique et des enjeux pédagogiques, recherches documentaires, recherches d'ateliers pédagogiques, rédaction des textes, recherches photographiques, mise en forme du dossier avec le service multimédia du Conseil Général. Travail en relation avec les conseillers pédagogiques du musée.</p> <p>- Etude du mobilier archéologique gallo-romain : Recherches bibliographiques, analyse détaillée du mobilier, relevés des lieux précis de découverte, récolement du mobilier, suivi du marquage et des prises de vues photographiques, constat d'état, complément de notices Micromusée.</p>	NANTES	44
<p>● <b>MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE</b>  <a href="http://www.museum-aix-en-provence.org/">www.museum-aix-en-provence.org/</a></p>	<p>- Études des publics, communication web et papier</p>	AIX-EN-PROVENCE	13
<p>● <b>FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN (FRAC) ILE-DE-FRANCE/LE PLATEAU</b>  <a href="http://www.fracidf-leplateau.com">www.fracidf-leplateau.com</a></p>	<p>- Assistante de la chargée des expositions et des éditions</p>	PARIS	75
<p>● <b>MUSEE DES CONFLUENCES</b>  <a href="http://www.museedesconfluences.fr/">www.museedesconfluences.fr/</a></p>	<p>- Organisation des activités pour le public scolaire autour de l'évènement "A la rencontre des peuples autochtones":</p> <p>- Recherche documentaire, partenariat avec le monde enseignant, conception d'un scénario et des supports de visite.</p> <p>- Accueil de 18 classes de primaire et interventions dans huit classes de collège.</p> <p>- Participation à l'évaluation de l'exposition "Un dinosaure en Presqu'île" (microentretiens et questionnaires)</p>	LYON	69
<p>● <b>MAIRIE</b>  <a href="http://www.mairie-quimper.fr/">www.mairie-quimper.fr/</a></p>	<p>- Communication et sensibilisation des publics à la gestion des espaces naturels et de manière générale à l'environnement (réalisation de supports de médiation et d'outils pédagogiques).</p> <p>- Conception d'un sentier d'interprétation du paysage.</p> <p>- Evaluation des espaces pour une inscription au label écocert.</p>	QUIMPER	29



ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>● MUSEE DE LA PECHE <a href="http://www.musee-peche.fr/">www.musee-peche.fr/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en oeuvre de l'inventaire scientifique des collections. Mise en place d'une base de données de gestion des collections.</li> </ul>	CONCARNEAU	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE MORLAIX <a href="http://www.paysdemorlaix.com">www.paysdemorlaix.com</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Participation à la conception et à l'organisation d'animations, lancement du service éducatif</li> </ul>	MORLAIX	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● CONSEIL GENERAL DE MAINE-ET-LOIRE / CONSERVATION DES ANTIQUITES ET OBJETS D'ART <a href="http://www.cg49.fr/culture/caoa/.../default.asp">www.cg49.fr/culture/caoa/.../default.asp</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Commissariat de l'exposition "Le Roi René, au-delà d'une légende" ( 21 mars au 21 juillet 2009, Collégiale Saint-Martin).</li> <li>- Organisation de la cérémonie célébrant le 600ème anniversaire de la naissance du roi René (cathédrale d'Angers, 21 mars 2009).</li> <li>- Organisation des Journées d'Etudes de l'association des conservateurs des antiquités et objets d'art de France. Colloque intitulé "Regards sur le paysage sonore, le patrimoine campanaire" (23 au 25 avril 2009 au centre des congrès d'Angers).</li> <li>- Assistance à la conservation du fonds textile du département.</li> <li>- Récolements, inventaires auprès des communes de Maine-et-Loire.</li> </ul>	ANGERS	49
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ASSOCIATION "AU FIL DU TEMPS" <a href="http://www.au-fil-du-temps.com/">www.au-fil-du-temps.com/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Médiatrice du patrimoine au moulin à papier de la rouzique</li> </ul>	CADOUIN	24
<ul style="list-style-type: none"> <li>● CENTRE JUNO BEACH <a href="http://www.junobeach.org/">www.junobeach.org/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Régisseur d'exposition</li> <li>- Inventaire de collection</li> <li>- Dossier de conservation et de mise en valeur d'un bunker</li> </ul>	COURSEULLES-SUR-MER	14
<ul style="list-style-type: none"> <li>● PARC NATUREL REGIONAL DE MILLEVACHES EN LIMOUSIN <a href="http://www.pnr-millevaches.fr/">www.pnr-millevaches.fr/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tourisme et handicap : Etat des lieux de l'accessibilité des sites touristiques/culturels du territoire du Parc aux personnes en situation de handicap + constitution d'un groupe de travail autour de ce sujet. Mise en place de modules de formations pour sensibiliser les prestataires touristiques au handicap.</li> </ul>	GENTIOUX-PIGEROLLES	23
<ul style="list-style-type: none"> <li>● ECOLE NAVALE <a href="http://www.ecole-navale.fr/">www.ecole-navale.fr/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Adjoint chargé de communication</li> </ul>	LANVEOC	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'ARCHIPEL, CENTRE DES ARTS ET DES CONGRES <a href="http://www.archipel-fouesnant.fr/">www.archipel-fouesnant.fr/</a></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédaction de la prochaine brochure de saison</li> <li>- Actions de communication et de médiations</li> <li>- Accueil du public</li> </ul>	FOUESNANT	29



ENTREPRISE	MISSIONS	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>● MAIRIE</li> </ul> <a href="http://www.camaret-sur-mer.com/">www.camaret-sur-mer.com/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suivi et gestion du dossier de la tour Vauban, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO : conception d'animations pédagogiques, conception de documents de visite, conception de dépliants de communication, organisation de manifestations</li> </ul>	CAMARET	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● PAYS D'ART ET D'HISTOIRE DE LA PROVENCE VERTE</li> </ul> <a href="http://www.paysprovenceverte.fr/">www.paysprovenceverte.fr/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mise en place de circuits de signalétique</li> <li>- Préparation des Journées du Patrimoine</li> <li>- Préparation des animations pédagogiques du service</li> <li>- Organisation des visites guidées de villages avec les guides conférenciers</li> </ul>	BRIGNOLES	83
<ul style="list-style-type: none"> <li>● MUSÉE ALBERT KAHN</li> </ul> <a href="http://www.albert-kahn.fr/">www.albert-kahn.fr/</a>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diagnostic concernant l'accueil du public handicapé</li> <li>- Création d'outils de médiation pour le public handicapé</li> <li>- animations de visites guidées et activité scolaires</li> </ul>	BOULOGNE-BILLANCOURT	92

## ➤ STRUCTURES QUI ONT RECRUTÉ LES DIPLÔMÉS :

ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>● MAIRIE D'AUDIERNE</li> </ul> <a href="http://www.audierne.fr/">www.audierne.fr/</a> Missions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inventaire des collections de 4 musées dans le Cap Sizun : Musée maritime du Cap Sizun à Audierne, Marquisat à Pont-Croix, Musée des Forces Navales Françaises Libres et Musée de la Société Nationale de Sauvetage en Mer à l'Ile de Sein.</li> <li>- Analyse et description des différentes collections, marquage, photographie et saisie des données sur une base informatique.</li> </ul>	AUDIERNE	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● CENTRE D'ART PASSERELLE</li> </ul> <a href="http://www.cac-passerelle.com/">www.cac-passerelle.com/</a> Missions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordination et organisation des expositions (prêt des œuvres, transport, assurance, montage et démontage des expositions,...)</li> </ul>	BREST	29
<ul style="list-style-type: none"> <li>● MUSEE DE LA PECHE</li> </ul> <a href="http://www.musee-peche.fr/">www.musee-peche.fr/</a> Missions : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Inventaire des collections, récolement décennal</li> <li>- Rédaction du Projet Scientifique et Culturel du musée</li> <li>- Missions en rapport avec la gestion d'une collection (commission d'acquisition, commission de restauration...)</li> <li>- Conservation préventive</li> </ul>	CONCARNEAU	29



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<p>● <b>VILLE DE QUIMPER</b>  <a href="http://www.mairie-quimper.fr/">www.mairie-quimper.fr/</a>  Missions :  - Mise en valeur du patrimoine paysager et culturel  - Conception de circuit d'interprétation du paysage  - Création de supports de médiation des publics</p>	QUIMPER	29
<p>● <b>MAIRIE DE FOUESNANT - LES GLENANS</b>  <a href="http://www.ville-fouesnant.fr/">www.ville-fouesnant.fr/</a>  Missions :  - Gestion de la communication, de la médiation notamment avec le public scolaire et accueil des compagnies et artistes ainsi que du public pour la salle de spectacle du Centre des Arts de Fouesnant</p>	FOUESNANT	29
<p>● <b>MAIRIE DE CAMARET-SUR-MER</b>  <a href="http://www.camaret-sur-mer.com/">www.camaret-sur-mer.com/</a>  Missions :  - Gestion du site de la tour Vauban de Camaret-sur-mer, communication, animation</p>	CAMARET	29
<p>● <b>MAIRIE DE DOUARNENEZ (PORT-MUSEE)</b>  <a href="http://www.mairie-douarnenez.fr/">www.mairie-douarnenez.fr</a>  Missions :  - Réaliser des visites guidées et développer l'offre pédagogique du musée au sein du service éducatif</p>	DOUARNENEZ	29
<p>● <b>MUSEE DES BEAUX-ARTS DE RENNES</b>  <a href="http://www.mbar.org/">www.mbar.org/</a>  Missions :  - Régisseur d'œuvres d'art</p>	RENNES	35
<p>● <b>ASSOCIATION DU CHATEAU DE LA HUNAUDAYE</b>  <a href="http://www.la-hunaudaye.com/">www.la-hunaudaye.com/</a>  Missions :  - Animation d'ateliers pédagogiques</p>	PLÉDÉLIAC	22
<p>● <b>CENTRE REGIONAL DE DOCUMENTATION PEDAGOGIQUE DE BRETAGNE (CRDP) DE BRETAGNE - MUSEE DE L'EDUCATION DU CDDP DES COTES D'ARMOR</b>   Missions :  - Mise en valeur du patrimoine scolaire  - Montage d'expositions  - Médiation culturelle  - Création d'ateliers pédagogiques et d'animations</p>	SAINT-BRIEUC	22



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<p>● <b>ASSOCIATION AU FIL DU TEMPS</b>  <a href="http://www.au-fil-du-temps.com/">www.au-fil-du-temps.com/</a>  Missions :  Faire vivre un site touristique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ateliers pédagogiques</li> <li>- visites guidées</li> <li>- fabrication de papier chiffon</li> <li>- transformation du papier</li> <li>- entretien des lieux</li> <li>- accueil</li> <li>- gestion des réservations</li> <li>- jardinier</li> </ul>	COUZE SAINT FRONT	24
<p>● <b>ASSOCIATION AU FIL DU TEMPS</b>  <a href="http://www.au-fil-du-temps.com/">www.au-fil-du-temps.com/</a>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Animation d'ateliers pédagogiques sur le Moyen Age auprès des scolaires</li> <li>- Visite des principaux sites médiévaux (châteaux forts, abbaye, bastides)</li> <li>- Guide de randonnée (été).</li> </ul>	CADOUIN	24
<p>● <b>MUSEUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE</b>  <a href="http://www.mnhn.fr/">www.mnhn.fr/</a>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Participation à la conception des documents annexes pour le DTP de numérisation</li> <li>- Préparer les lots de périodiques pour le prestataire de numérisation (description, conditionnement)</li> <li>- Contrôle qualité des fichiers images et contrôle des documents d'indexation à la livraison des lots</li> <li>- Intégration des fichiers images dans le portail documentaire</li> </ul>	PARIS	75
<p>● <b>CHATEAU D'IF</b>  <a href="http://www.if.monuments-nationaux.fr/">www.if.monuments-nationaux.fr/</a>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accueillir, veiller à la sécurité des biens et des personnes, présenter le monument lors de commentaires historiques</li> </ul>	MARSEILLE	13
<p>● <b>MÔMELUDIES EDITIONS</b>  <a href="http://www.momeludies.com/">www.momeludies.com/</a>  Missions :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Communication web, gestion commerciale, recherche de partenariat</li> </ul>	BRON	69



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<p>● <b>IPAMAC (ASSOCIATION DES PARCS NATURELS DU MASSIF CENTRAL)</b>  <a href="http://www.parcs-massif-central.com/">www.parcs-massif-central.com/</a>  Missions :</p> <p>1. Animatrice du réseau des chargés de mission tourisme des parcs du massif central pour :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la mise en oeuvre de la Charte européenne du tourisme durable sur les Parcs</li> <li>- la qualification d'une offre touristique ayant les valeurs Parcs</li> <li>- la mise en avant de l'offre touristique des Parcs (site internet, salon de la randonnée, accueil presse)</li> </ul> <p>2. La coordination du projet "Vivre ensemble à la campagne" (favoriser le savoir vivre ensemble par la résidence et la création artistique ; sensibiliser les élus/acteurs locaux à l'accueil de nouvelles populations sur les territoires ruraux)</p>	PÉLUSSIN	42
<p>● <b>OFFICE DE TOURISME DU RUFFECOIS</b>  <a href="http://www.ot-ruffec.com/">www.ot-ruffec.com/</a></p>	RUFFEC	16
<p>● <b>MARINE NATIONALE</b>  <a href="http://www.defense.gouv.fr/marine">www.defense.gouv.fr/marine</a> –</p>	BREST	29
<p>● <b>CONSEIL REGIONAL AUVERGNE</b>  <a href="http://www.auvergne.org">www.auvergne.org</a></p>	RANDAN	63
<p>● <b>MAIRIE</b>  <a href="http://www.ville-larochelle.fr/">www.ville-larochelle.fr/</a></p>	LA ROCHELLE	17
<p>● <b>MUSEE BALZAC</b>  <a href="http://www.musee-balzac.fr/">www.musee-balzac.fr/</a></p>	SACHE	37
<p>● <b>PARC NATUREL REGIONAL DES BALLONS DES VOSGES</b>  <a href="http://www.parc-ballons-vosges.fr/">www.parc-ballons-vosges.fr/</a></p>	MUNSTER	68
<p>● <b>MUSEE FRANÇOIS RABELAIS</b>  <a href="http://www.musee-rabelais.fr/">www.musee-rabelais.fr/</a></p>	SEUILLY	37
<p>● <b>MAIRIE</b>  <a href="http://www.valdespres.fr/">www.valdespres.fr/</a></p>	VAL DES PRES	05
<p>● <b>COMMUNAUTE DE COMMUNES DU LARMONT</b>  <a href="http://www.cc-larmont.fr/">www.cc-larmont.fr/</a></p>	PONTARLIER	25
<p>● <b>REUNION DES MUSEES NATIONAUX</b>  <a href="http://www.rmn.fr/">www.rmn.fr/</a></p>	PARIS	75



ENTREPRISE	VILLE	DPT
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>KEEPSCHOOL</b> <i>www.keepschool.com/</i></li> </ul>	PARIS	75
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ASSOCIATION UNICITE</b></li> </ul>	VALENCE	26
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ETABLISSEMENT PUBLIC DE COOPERATION CULTURELLE CHEMIN DU PATRIMOINE EN FINISTERE</b></li> </ul>	MELLAC	29

