

### Travail de terrain

Au cours du 1<sup>er</sup> semestre 2023, nous avons investi le quartier brestois de Keredern. Grâce au soutien d'acteurs du territoire tels que le Centre social et culturel Les Amarres et le Patronage laïque de Lambézellec, nous avons pu conduire **73 questionnaires flash et 11 entretiens semi-directifs et cartes mentales** auprès d'habitants et usagers du quartier.

Nous avons également pu réaliser des **balades nocturnes** avec les habitants et un **atelier de création théâtral pour les enfants**, proposé par la Cie MonaLuna.



Photo. 1&2- Balade et atelier encadrés par la Cie MonaLuna à Keredern

### Dynamiques nocturnes à Keredern

73 enquêtes flash ont été réalisées dans le cadre de l'étude à Keredern en 2023, la majorité des personnes interrogées résidant dans le quartier ou à proximité.

Une grande partie des personnes interrogées déclare fréquenter peu le quartier la nuit.

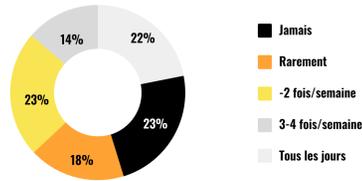


Fig. 1 - Fréquentation du quartier la nuit

La plupart d'entre eux traversent le quartier avant tout **pour rentrer chez eux**, mais aussi pour aller voir des proches ou faire leurs courses.

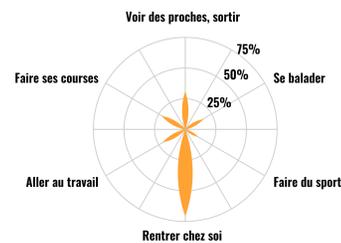


Fig. 2 - Activités exercées par les participants

Ces premières observations nous ont permis d'identifier les représentations que les habitants et usagers se font de la nuit à Keredern.

### Ressentis envers le quartier la nuit

Le quartier est dépeint comme un village où les gens se connaissent, un quartier convivial, décrit comme plutôt calme, où le Centre social a un rôle important pour la vie du quartier. Il semble peu pratiqué la nuit et la majorité des personnes sondées déclare ne pas ressentir d'insécurité lors de leurs déplacements nocturnes.

*« Non. Aucune crainte déjà. Ça c'est clair. Aucune crainte de nuit pour me déplacer ici »*

[Homme, 49 ans, résident]

*« Je ne suis pas dans l'inquiétude »*

[Femme, 59 ans, résidente]

Les habitants n'estiment pas qu'il faudrait mettre plus de lampadaires, mais mieux diriger leurs lumières et permettre une plus forte intensité. Ils ont aussi pointé d'autres améliorations possibles : mettre des ampoules LED, des lumières plus blanches, des systèmes d'éclairage automatique...

## Résultats à KEREDERN

### Opinions concernant l'éclairage

En terme de satisfaction, les participants attribuent un score moyen de trois pour la qualité du niveau d'éclairage dans leur quartier.

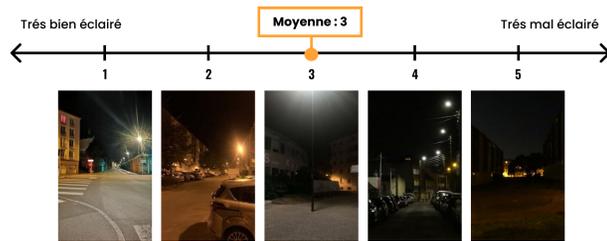


Fig. 3 - Échelle de Likert sur la satisfaction concernant l'éclairage du quartier de Keredern

Une majorité des participants (63%) se dit opposée au fait de diminuer l'éclairage, principalement car ils estiment que cela pourrait nuire au sentiment de sécurité.

Parmi les personnes déclarant qu'il faudrait diminuer l'éclairage, une majorité pointe des sites trop lumineux à certaines heures jugées « inutiles » et estime que cela permettrait de réaliser des économies d'énergie ou de réduire la pollution lumineuse.

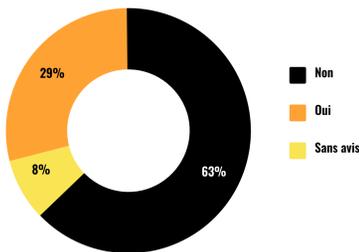


Fig. 4 - Avis concernant une baisse d'éclairage à Keredern

### L'éclairage et la nuit en cartographies

Pour compléter les données recueillies grâce aux entretiens et enquêtes flash, nous avons demandé à certains participants de réaliser une carte mentale. Le Centre social et culturel est cité comme bien éclairé alors que le terrain de sport, le carré de l'Évêché et les jardins partagés sont considérés comme mal éclairés.

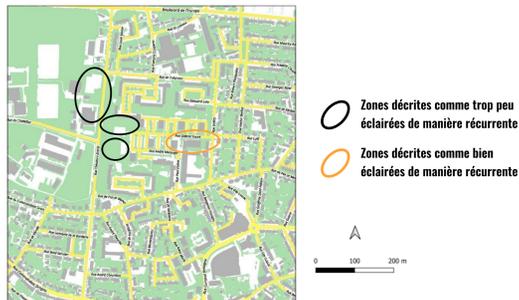


Fig. 5 - Cartographies mixtes de l'éclairage de Keredern

La nuit est associée avant tout au repos, au calme et à la tranquillité, mais elle est aussi désignée comme « sombre » et évoque « l'insécurité » ou la « peur » pour certains participants.



Fig. 6 - Analyse sémantique des concepts associés à la nuit

### Multiplier les points de vue

Les permanences artistiques assurées par la Cie MonaLuna durant le printemps 2023 nous ont permis de toucher une plus large population autour des questions liées à la sobriété et à la pollution lumineuses. À Keredern, la compagnie a notamment travaillé sur un **spectacle avec les enfants du quartier**, en collaboration avec le Centre social et culturel Les Amarres.

Les résultats du projet ont été présentés le 23 juin 2023 au Centre social en trois temps :

- un stand animé par les chercheurs,
- un spectacle proposé par la compagnie MonaLuna à partir de ces résultats,
- une discussion entre les chercheurs, les partenaires et les habitants de Keredern.



Photo. 3&4- Restitution au Centre social et culturel Les Amarres

### L'ÉQUIPE DU PROJET



**Edna Hernández González**  
Maîtresse de conférences en aménagement et urbanisme, UBO



**Monica Campo Hurtado**  
Directrice, Compagnie de théâtre MonaLuna



**Benoît Cosson**  
Ingénieur d'études (2022-2023), UBO



**Lucie Lavaud**  
Ingénieure d'études (2023-2024), UBO



**Saïg Potard**  
Responsable éclairage public, Brest Métropole



**Gladys Douilly**  
Directrice, Agence Ener'gence



**René-Paul Desse**  
Professeur émérite en géographie, tiers-veilleur, UBO