

Poursuivant sa série de colloques ou de journées d'études sur des personnalités bretonnes qui ont participé au mouvement de collecte et de mise en valeur du patrimoine oral (Souvestre 2006, Penguern et Cambry 2007), le Centre de Recherche Bretonne et Celtique (UBO Brest) s'associe au Laboratoire d'Anthropologie et d'Histoire de l'Institution de la Culture (Paris) et à l'Association La Granjagoul (Maison du Patrimoine Oral en Haute-Bretagne, Parcé) pour proposer une rencontre scientifique internationale consacrée à Paul Sébillot, qui fut, à partir de 1880, l'un des folkloristes français les plus en vue. Originaire de Matignon (22), il abandonna la peinture pour effectuer en Haute-Bretagne une collecte d'une abondance et d'une qualité rares... mais au-delà, il joua au plan national et international un rôle de premier ordre pour l'étude et la promotion des traditions populaires : il élaborait des outils (bibliographies, questionnaires, guides d'enquêtes...), publia des synthèses, lança en 1881 « Les littératures populaires de toutes les nations », l'une des grandes collections d'ouvrages de littérature orale, organisa des congrès internationaux de folklore. Il fut à l'origine, en 1886, de la création de la Société des Traditions Populaires et de la *Revue* du même nom qu'il anima pendant plus de trente ans. Le colloque est l'occasion d'évoquer les multiples facettes de ce républicain convaincu, et d'aborder le contexte intellectuel et politique dans lequel se situe son œuvre ainsi que les nombreux réseaux régionaux, nationaux, voire internationaux dans lesquels elle s'intègre. Il s'interrogera également sur l'actualité qu'elle peut offrir à tous ceux qui s'intéressent aujourd'hui au patrimoine immatériel.

Comité scientifique

Ronan Barentin, La Granjagoul, Parcé
 Pierrick Cordonnier, Président de La Granjagoul, Parcé
 Jérôme Cucarull, Historien, La Granjagoul, Parcé
 David Hopkin, Faculty of History, Oxford University
 Fañch Postic, CRBC, UBO Brest
 Jean-François Simon, Directeur du CRBC, UBO Brest
 Claudie Voisenat, Ministère de la Culture / LAHIC Paris

Renseignements et inscriptions

Pays Touristique de Fougères

36 Rue de Nantes
 BP 70558
 35305 Fougères
 Tél. 02 99 94 60 30
 Fax 02 99 94 60 39
<http://bretagne-fougères.com>, rubrique Brochures
 (inscription possible en ligne)

CRBC

UFR Lettres Victor-Segalen
 20 Rue Duquesne – CS 93837
 29238 Brest Cedex 3
 Tél. 02 98 01 63 31
 Fax 02 98 01 63 93

Lieu du colloque

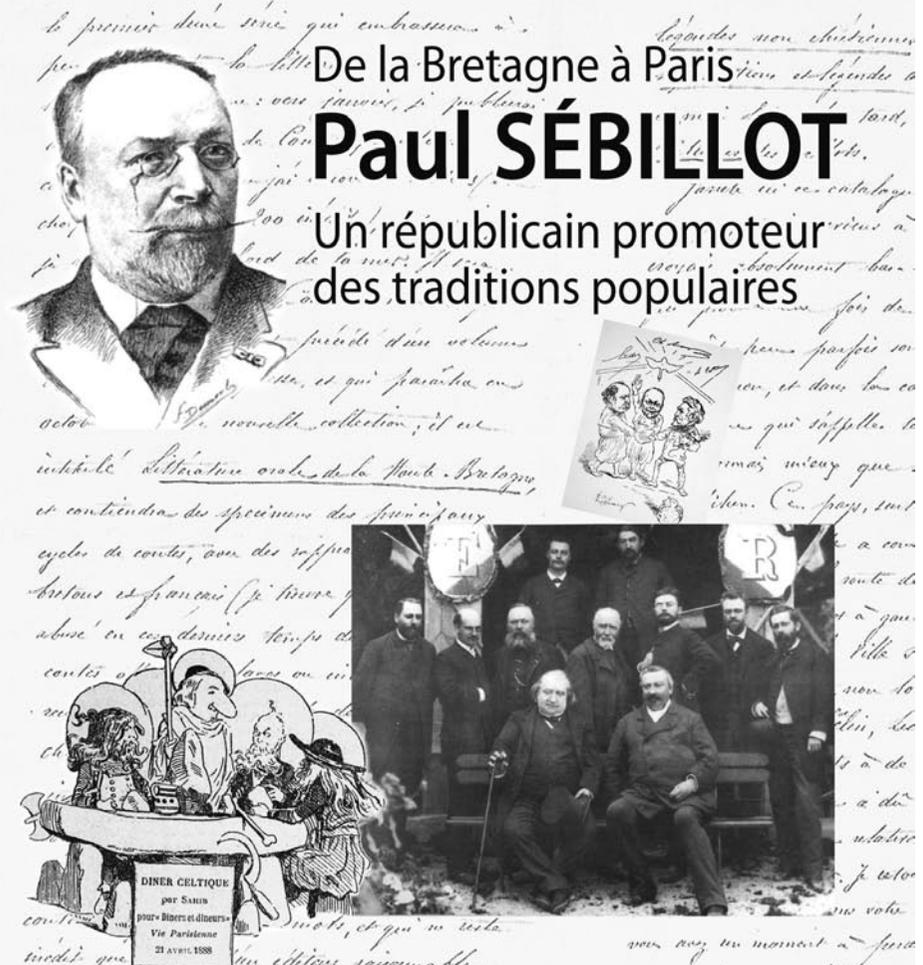
Théâtre Victor-Hugo à Fougères

Colloque international

De la Bretagne à Paris

Paul SÉBILLOT

Un républicain promoteur
 des traditions populaires



FOUGÈRES 9-11 octobre 2008

Théâtre Victor-Hugo

Colloque organisé par le Centre de Recherche Bretonne et Celtique (CRBC - UBO, Brest), le Laboratoire d'Anthropologie et d'Histoire de l'Institution de la Culture (LAHIC - Paris) et l'Association La Granjagoul (Maison du Patrimoine Oral en Haute-Bretagne - Parcé)

avec le soutien du Conseil régional de Bretagne, du Conseil général d'Ille-et-Vilaine, de Fougères-Communauté, de la ville de Fougères et de la Chambre de Commerce et d'Industrie du Pays de Fougères

■ Jeudi 9 octobre ■

- 9h30 Accueil à l'Office de Tourisme de Fougères (près du théâtre)
- 10h00 Ouverture du colloque
- 10h30 **Fañch Postic** (Ingénieur CNRS, responsable du Centre de Littérature orale de Kernault à Mellac, CRBC, UBO Brest) : « Paul Sébillot, biographie nécessairement lacunaire d'une personnalité aux multiples facettes »
- **Le républicain**, sous la présidence de **Claudie Voisenat**
(Chargée de mission, Ministère de la Culture / LAHIC, Paris)
- 11h00 **Laurent Le Gall** (Maître de conférences en histoire contemporaine, CERHIO, UBS, Lorient) : « La République en filigrane. Idéologie républicaine et folklorisme chez Paul Sébillot »
- 11h30 **David Hopkin** (Lecturer in Modern History, Hertford College, Université d'Oxford) : « Paul Sébillot et les légendes locales : des sources pour une histoire "démocratique" ? »
- 12h00 Débat
- **L'homme de réseaux**, sous la présidence de **Jean-Marie Privat**
(Professeur à l'Université Paul Verlaine - Metz, membre associé du LAHIC, Paris)
- 14h30 **Claudie Voisenat** (Ministère de la Culture / LAHIC, Paris) : « Sébillot, homme de réseaux : l'exemple du folklore préhistorique »
- 15h00 **Claudine Gauthier** (Ethnologue, membre associé du CEIFR et du LAHIC, Paris) : « Sébillot et les philologues »
- 15h30 **Jean Balcou** (Professeur émérite en littérature française, membre associé du CRBC, UBO Brest) : « Sébillot, Renan et les dîners celtiques »
- 16h00 **Guy Basset** (Orléans) : « Du conte partagé : les relations Paul Sébillot – René Basset et l'aventure de la *Revue des traditions populaires* »
- 16h30 Débat et pause
- 17h00 *Présentation du projet BÉROSE* (Base d'Études et de Recherches sur les Savoirs Ethnographiques)
- 17h30 Dans les locaux de l'Office de Tourisme de Fougères : Présentation de l'exposition « **Il était une fois en Bretagne... Contes, collectes et conteurs** » réalisée par le Centre de Littérature Orale (CRBC) et le Domaine départemental de Kernault (Mellac)
- 18h30 Vin d'honneur offert par la Ville de Fougères

■ Vendredi 10 octobre ■

- **Le Breton**, sous la présidence de **David Hopkin** (Université d'Oxford)
- 9h00 **Jérôme Cucarull** (Historien, membre associé du CERHIO, UHB Rennes 2) : « La Bretagne de Paul Sébillot »
- 9h30 **Joëlle Édon-Le Goff** (Professeure certifiée à l'IUT de Quimper, membre associé du CRBC, UBO Brest) : « *La Bretagne enchantée* de Paul Sébillot, un exemple de poésie mythographique »
- 10h00 **Denise Delouche** (Historienne de l'art, spécialiste de la peinture en Bretagne) : « Le peintre et critique d'art »
- 10h30 Débat et pause
- 11h00 **Fañch Broudic** (Journaliste et chercheur, membre associé du CRBC, Brest) : « La ligne Sébillot : un arrêt sur image »
- 11h30 **Jean-Luc Ramel** (Président de *Bertaëyn Galeizz*) : « Sébillot et le gallo »
- 12h00 Débat
- **Le folkloriste et son terrain breton**, sous la présidence de **Jean-François Simon**
(Professeur d'ethnologie, Directeur du CRBC, UBO Brest)
- 14h30 **Fañch Postic** (CRBC, UBO Brest) : « Du terrain breton à l'étude et la promotion des traditions populaires : Paul Sébillot folkloriste »
- 15h00 **Daniel Giraudon** (Professeur émérite en celtique, CRBC, UBO Brest) : « Sébillot et le folklore de la mer en Haute-Bretagne »
- 15h30 **Pierrick Cordonnier** (Président de La Granjagoul, Parcé) : « Sébillot à Ercé »
- 16h00 Débat et pause
- 16h30 **Actualité de Sébillot**, *table ronde* animée par **M.-Armelle Barbier-Le Déroff**
(Maître de conférences en ethnologie, CRBC, UBO Brest)
- avec la participation (sous réserve) de **Jean-Pierre Mathias** (conteur professionnel), **Ronan Le Flécher** (journaliste, organisateur des nouveaux Dîners celtiques), **Dominique Besançon** (Rééditrice des œuvres de Sébillot aux éditions Terre de Brume à Dinan), **Jean-Pierre Fourré** (Les Amis de Paul Sébillot), **Claude Gaignebet** (ethnologue et folkloriste)
- 17h30 *Conclusion du colloque* : **Jean-Marie Privat** (Université Paul Verlaine - Metz) : « Le folklore de Sébillot »
- 21h00 Soirée contes au théâtre avec Jean-Pierre Mathias et Marie-Jo Joulaud
- **Samedi 11 octobre ■**
- 11h00 Visite du château du Bordage à Ercé par l'association « Au fil d'Ercé »
- 12h00 Vin d'honneur offert par la mairie d'Ercé