



Université de Bretagne Occidentale



Brest,
le 14 juin 2022

Communiqué - invitation

Présentation des collections Miorcec de Kerdanet : des pièces inédites, rares et remarquables dévoilées au public pour la première fois.



Les collections Miorcec de Kerdanet (fonds de bibliothèque et d'archives) forment un patrimoine documentaire exceptionnel allant du XIIIe au XXe siècle, dont le contenu a, depuis le XIXe siècle, largement attiré l'attention des chercheur-e-s en histoire et en langue bretonne, sans pour autant que l'accès leur en soit donné (Anatole Le Braz lui-même, n'eut, entre autres, jamais l'autorisation de les consulter).

La bibliothèque se compose de plus de 1000 volumes datant en majorité des XVIIe et XVIIIe siècles. Les archives, elles, concernent principalement la famille Miorcec de Kerdanet et les affaires juridiques dont s'occupaient ses membres et rassemblent des documents allant de 1252 au début du XXe siècle.

Leur propriétaire, Jacques Miorcec de Kerdanet, a récemment choisi de déposer au Centre de recherche bretonne et celtique (CRBC) ces collections, afin d'en assurer la conservation et l'étude, suscitant des intérêts scientifiques réels.

Rassemblé par ses ancêtres Daniel Nicolas Miorcec de Kerdanet (1752-1836), avocat qui fut très impliqué dans la vie politique de la ville de Lesneven, et Daniel Louis Miorcec de Kerdanet (1792-1874), avocat également et érudit, l'ensemble représente plus de 80 mètres linéaires de documentation, qui sera consultable au CRBC à Brest dès la rentrée 2022.

DES PIÈCES INÉDITES, RARES ET REMARQUABLES

Dans ce fonds, on trouve des archives inédites, ainsi que des ouvrages dont on ne conserve parfois que très peu d'exemplaires. Par ailleurs, les ancêtres de Jacques Miorcec de Kerdanet ont eu l'heureuse idée de relier sous la forme de volumes des chansons sur feuilles volantes, des brochures et des manuscrits, en breton et en français,

permettant ainsi de sauver des documents qui, de par leur nature, étaient très fragiles et n'ont guère été conservés. Une des pièces les plus remarquables est le manuscrit en breton de François-Nicolas Pascal de Kerenveyer (1729-1794), composé d'un opéra-comique, de contes et d'épigrammes licencieux. C'est un témoignage de l'existence d'une littérature profane en breton sous l'Ancien régime.

CONSERVATION, EXPLOITATION SCIENTIFIQUE ET MÉDIATION

À la suite de ce dépôt, une salle dédiée a été entièrement aménagée et une archiviste a été recrutée pendant 12 mois pour la conservation, le traitement et l'inventaire de ces collections. Un comité scientifique formé de 5 chercheurs spécialistes de ces thématiques et de ces périodes a été constitué afin de piloter l'exploitation scientifique et les actions de valorisation scientifique qui vont être très prochainement menées à destination de plusieurs publics.

En premier lieu, des chercheur·e·s, jeunes chercheur·e·s et maîtrisant·e·s d'histoire, de breton, d'archéologie, d'histoire de l'art, directement concerné·e·s par cet ensemble : la mise à disposition de ces documents leur permettra d'ouvrir de nouvelles pistes de recherche susceptibles de renouveler la connaissance que nous avons de l'histoire de la Bretagne et de la littérature du breton.

Mais ces documents seront aussi désormais accessibles pour toutes les personnes qui s'intéressent à l'histoire, érudits et grand public intéressés par la vie quotidienne, l'étude d'une commune, d'une famille ou d'un personnage. La valorisation et la médiation scientifiques de ces documents se feront notamment par leur mise en ligne sur la bibliothèque numérique du CRBC et des expositions à la bibliothèque Yves Le Gallo.

DE NOUVELLES PERSPECTIVES DE PARTENARIAT AVEC LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Le CRBC est lauréat de l'appel à projets [Action de Coopération régionale](#) 2022 de la BnF pour la numérisation et la mise en ligne d'une cinquantaine d'ouvrages sur [Gallica](#) et la [bibliothèque numérique du CRBC](#) : le plus ancien date de 1480 et le plus récent de 1850 ; ce sont des manuscrits médiévaux, des histoires de Bretagne, des inventaires d'archives et des ouvrages de littérature et de philologie en langue bretonne. S'agissant du fonds Miorcec de Kerdanet, cela représenterait 46 volumes et près de 19 000 vues.

INFORMATIONS PRATIQUES :

Lundi 20 juin 2022 – 15h00
à l'UFR des Lettres et sciences humaines Victor-Segalen
20 rue Duquesne, Brest.

En présence de :

- Jacques Miorcec de Kerdanet qui pourra répondre aux questions des journalistes
- l'archiviste qui détaillera le travail réalisé sur ce fonds durant 12 mois
- et des membres du comité scientifique qui seront également disponibles pour répondre à vos questions.

CONTACT PRESSE :

Ronan CALVEZ - Professeur de Celtique
ronan.calvez@univ-brest.fr | 06 33 28 19 34