

Ecole Doctorale

*Sociétés, Temps, Territoires*

*Institut de Géoarchitecture*

**AVIS DE SOUTENANCE DE THESE**

**Le mardi 11 décembre 2018 à 14h**

à l'UFR Sciences et Techniques - Amphi F

**Monsieur TOCQUER NICOLAS**

soutiendra une thèse de doctorat sur le sujet suivant :

" La nature urbaine selon Ildefonso Cerda. De "l'idée urbanisatrice" à "l'urbanisation ruralisée " "

**Le jury sera ainsi composé :**

- **M. BONILLO JEAN-LUCIEN, Professeur**  
ENSA Marseille - MARSEILLE 08EME
- **M. FREY JEAN-PIERRE, Professeur Emérite**  
Université de Paris XII - CRETEIL
- **M. LE COUEDIC DANIEL, Professeur Emérite**  
Univ. de Bretagne Occidentale - BREST
- **MME MORISSET LUCIE K., Professeure**  
UQAM - MONTREAL - CANADA
- **MME VOLDMAN DANIELE, Directrice de recherche émérite**  
Institut Histoire Temps Présent - PARIS 12EME

A BREST, le 19 novembre 2018

Le Président de l'Université  
de Bretagne Occidentale,



M. GALLOU

**Présidence**

3, rue des Archives  
CS 93837  
29238 Brest cedex 3  
Tél. +33 (0)2 98 01 60 00

**Titre :** La nature urbaine selon Ildefonso Cerdá. De « l'idée urbanisatrice » à « l'urbanisation ruralisée »

**Mots clés :** Histoire de l'Espagne ; Barcelone ; urbanisation ; théorie urbaine ; planification

**Résumé :** « L'urbanisation ruralisée », présente dès les premiers écrits d'Ildefonso Cerdá (1815-1876), occupe dans son œuvre une place grandissante, au point de faire l'objet d'un traité qui ne nous est malheureusement pas parvenu. A travers ce concept, l'ingénieur catalan, connu pour son plan d'extension de Barcelone, entend d'une part, dans une perspective hygiéniste, assainir la ville en y systématisant les espaces verts, d'autre part penser l'extension urbaine et désenclaver le territoire espagnol par le biais d'une urbanisation totale où la frontière entre villes et campagnes disparaîtrait. La présente thèse retrace la genèse de cette notion en revenant sur le parcours de Cerdá, sur l'émergence de ce qu'il appelle lui-même « l'idée urbanisatrice » et sur la manière dont elle fut mise en œuvre à Barcelone, sous la forme si caractéristique du quartier de l'*Eixample*. En voulant adapter la ville contemporaine aux exigences de la société industrielle, dont l'essence est le mouvement, Cerdá emprunte la « voie romaine » en puisant son

inspiration dans l'Antiquité : l'organisation territoriale qu'il préconise, basée sur l'étalement urbain, l'habitat dispersé, l'orthogonalité et l'homogénéité de l'espace – ce que recouvre précisément la notion d'« urbanisation ruralisée » – réactualise en effet les modèles antiques d'occupation et de colonisation de l'espace. L'analyse de ce concept invite donc à porter un nouveau regard sur Barcelone et sur son extension, certes synonyme de modernité voire de modernisme, mais dont les principes viennent paradoxalement de la campagne et du passé. L'évolution de « l'idée urbanisatrice » vers « l'urbanisation ruralisée » étant particulièrement perceptible dans les deux premiers livres de la *Théorie générale de l'urbanisation* (1867), une traduction en est proposée en annexe, afin de permettre au lecteur francophone d'éprouver par lui-même la richesse d'une pensée encore largement méconnue.

**Titre.** Urban nature according to Idefonso Cerdá. From the « urbanization idea » to the « ruralised urbanization »

**Keywords :** History of Spain ; Barcelona ; urbanization ; urban theory ; town planning

**Abstract :** The notion of “ruralized urbanization”, present in Idefonso Cerdá's (1815-1876) first writings, plays a more and more important role in his work. At the end of his life, it also was the subject of a treaty that never reached us. With this concept, the Catalan Engineer, known for his plan of the extension of Barcelona, aims, in a hygienist perspective, to improve health conditions in the city by the introduction of a green system. He also wants to think the urban development and the opening up of Spanish territory by a total urbanization that would transcend boundaries between rural and urban spaces. This thesis attempts to trace the genesis of this concept by exploring Cerdá's life, the advent of the “urbanization idea” and the manner in which it was achieved in Barcelona, in the so typical form of the *Eixample* area. Whilst intending to adapt the contemporary city, based on the movement, to the industrial society needs,

Cerdá takes the roman road, inspired by the Antiquity. The territorial organization he recommends, based on urban spreading, orthogonal structure and space uniformity – what “ruralized urbanization” really means – gives an up-to-date dimension to the ancient models of space occupation and colonisation. This analysis of this concept encourages a new view on Barcelona and on its extension, surely synonymous of modernity and modernism, but which principles come ironically from the countryside and from the past. Considering the evolution of the “ruralized urbanization” is the very subject of the two first parts of the *General theory of urbanization* (1867), a translation into French is given in the appendix, what could allow to a francophone reader to experiment the depth of a still unrecognized thinking by himself.