

Ecole Doctorale

*Sociétés, Temps, Territoires**Institut de Géoarchitecture***AVIS DE SOUTENANCE DE THESE****Le vendredi 15 février 2019 à 14h**

à Pôle numérique de Brest - 6 rue du Bouguen - Téléamphithéâtre, rez-de-chaussée, salle 009

Madame TANNEAU CORALIE

soutiendra une thèse de doctorat sur le sujet suivant :

« Pouvoirs et influence des parcs naturels régionaux en matière d'habitat : l'exemple du PNR
d'Armorique »**Le jury sera ainsi composé :****- M. BEAUCIRE FRANCIS, Professeur Emérite**

Univ Paris I Panthéon Sorbonne - PARIS 5E ARRONDISSEMENT

- MME BERLAND-BERTHON AGNES, Professeure des universités

Université Bordeaux Montaigne - PESSAC

- M. DUBOIS JEROME, Professeur des universités

Université d'Aix-Marseille III - AIX-EN-PROVENCE

- M. LE COUEDIC DANIEL, Professeur Emérite

Univ. de Bretagne Occidentale - BREST

- M. PRIGENT LIONEL, Professeur des universités

Univ. de Bretagne Occidentale - BREST

Invité :**- M. BARREAU JEAN-JACQUES, Directeur**

Parc Naturel Régional Armorique - LE FAOU

A BREST, le 04 février 2019

Le Président de l'Université
de Bretagne Occidentale,

M. GALLOU

« Pouvoir et influence des Parcs naturels régionaux en matière d'habitat. L'exemple du PNR d'Armorique »

Mots clés : Parcs naturels régionaux, habitat, politique publique, aménagement du territoire

Les Parcs naturels régionaux sont des outils de gestion et d'aménagement du territoire français. Ce sont aussi des espaces – aujourd'hui labellisés par le ministère de l'Écologie – considérés comme exceptionnels par la qualité de leur environnement, mais aussi fragiles écologiquement et économiquement. Contrairement au Parcs Nationaux, ils sont habités et regroupent actuellement 4 millions d'individus, répartis sur 4 300 communes.

À travers le cas du Parc naturel régional d'Armorique, cette thèse propose une analyse critique du lien qui uni les Parcs à l'habitat, en mettant en avant les accélérateurs et les freins politiques et territoriaux sur l'implication des syndicats mixtes de Parcs dans ce domaine. Après une mise au point conceptuelle de la notion d'habitat et la présentation des territoires et des modes d'habiter dans le Parc d'Armorique, l'étude interroge les ambitions politiques en la matière et les raisons qui conduisent ou non à leurs concrétisations. Confrontés à un environnement culturel marqué par la ruralité et des difficultés structurelles influant leurs orientations, les Parcs sont aussi contraints par le contexte institutionnel français et l'organisation des territoires sur lesquels ils opèrent. Un parcours historique de l'implication de ces structures, avec comme étude de cas le Parc d'Armorique, nous montre qu'ils sont dépendants d'orientations nationales changeantes, mais s'acharnent à tenir un rôle majeur dans l'organisation des territoires ruraux. En outre, ils se dévoilent comme d'excellents modèles d'acculturation, porteurs de valeurs et de projets allant dans le sens d'un processus de qualité, de préservation et de vivre-ensemble, dans des campagnes souvent négligées par les institutions.