

Ecole Doctorale

Sociétés, Temps, Territoires

Institut de Géoarchitecture

AVIS DE SOUTENANCE DE THESE

Le vendredi 11 décembre 2020 à 14h

à l'UFR LETTRES ET SCIENCES HUMAINES.

Madame MIRAMON LAURE

soutiendra une thèse de doctorat sur le sujet suivant :

Le patrimoine maritime bâti comme levier de développement durable des villes portuaires de taille petite et moyenne. Mise en œuvre d'une recherche appliquée au territoire breton.

Le jury sera ainsi composé :

- **M. BERNARD NICOLAS, Maître de conférences**
Univ. de Bretagne Occidentale - QUIMPER
- **M. DESSE MICHEL, Professeur des universités**
Université de Nantes - NANTES
- **MME LAIR CHRISTINE,**
Déléguée générale ANEL - PARIS 17EME
- **MME LUCCHINI FRANCOISE, Maître de conférences**
UNIVERSITE DE ROUEN - ERMONT
- **MME PERON FRANCOISE, Professeur Emérite**
Univ. de Bretagne Occidentale - PLOUZANE
- **M. VIOLIER PHILIPPE, Professeur des universités**
UNIVERSITE D'ANGERS - ANGERS

A BREST, le 04 décembre 2020

Le Président de l'Université de
Bretagne Occidentale,



A handwritten signature in black ink, appearing to read 'J. Gallo', is written over a horizontal line.

M. GALLOU

Le patrimoine maritime bâti comme levier de développement durable des villes portuaires de taille petite et moyenne

Mise en oeuvre d'une recherche appliquée au territoire breton

Laure Ozenfant

Résumé :

Alors que le patrimoine maritime suscite un intérêt croissant dans les champs d'étude historique, ethnologique et socio-économique, l'approche géographique du patrimoine maritime reste encore peu explorée. Cette contribution consiste en une réflexion méthodologique portant sur le patrimoine maritime bâti dans le cadre du renouvellement urbain et économique des villes portuaires, plus particulièrement celles de taille petite et moyenne pour lesquelles il n'existe aucun modèle d'aménagement et de développement durable. La démarche consiste à avancer les bases d'un protocole de recherche innovant en partant d'exemples concrets du maillage urbain du littoral breton. Reproduit ainsi à différentes échelles de territoires littoraux, ce travail met en exergue un modèle de revitalisation possible pour les villes portuaires de taille petite et moyenne, sur des bases patrimoniales qui permettent le renouvellement des fonctions maritimes, la valorisation des identités littorales et l'émergence de « cités maritimes nouvelles ».

Mots-Clefs : Patrimoine maritime bâti. Ville portuaire. Ville de taille moyenne et petite. Renouvellement urbain. Culture maritime. Territoire littoral et maritime. Aménagement et développement durable

Abstract

While maritime heritage has proven appeal to field of historical and ethnological studies, geographically it is less explored. This contribution consists of a methodological reflexion on built maritime heritage in the context of the renewal of harbour cities and economic evolution, with emphasis on the cities of small and medium size for which no model for land-use planning is available. The goal is to offer the bases of an innovative field of research via concrete examples taken from the Brittany's urban network. Repeated at different scales, this work highlights a potential model for the revitalization of small and medium sized harbor cities. The cultural heritage allows for the renewal of maritime functions, the development and growth of regional and local identity and the emergence of modern maritime cities.

Key words: built maritime heritage, harbour city, small and medium sized cities, urban renewal, maritime culture, coastal and maritime territory, coastal development and planning.