

1 chercheur.e expérience



CR – mardi 02 février 2021

Enora Leproust – UBO
Karine Salin – LEMAR
Agnese Diverres – CEDRE
Ingrid Le Toutouze – ENSTA
Aude Sonnevill – IPEV
Nadia Améziane – Station marine de Concarneau – MNHN
Marielle Guichoux – Station biologique de Roscoff – SU
Anne Rognant – Océanopolis
Tristan Hatin - Océanopolis
Lionel Feuillassier – Océanopolis

Concept

Présentation d'une expérience (de recherche, de vie, ...) au grand public autour d'une thématique, d'une étude, d'un programme, d'une démarche, d'une hypothèse, d'une théorie, d'un objet, ... sous la forme d'une expérience, en présentiel, au Minilab d'Océanopolis par un.e ou plusieurs chercheur.es d'un institut de recherche. Possibilité de regards croisés entre des chercheurs d'instituts différents sur un même sujet.

Public cible

- public majoritairement familial
- expérience compréhensible à partir de 6 ans
- groupe de 15 – 20 personnes / expérience

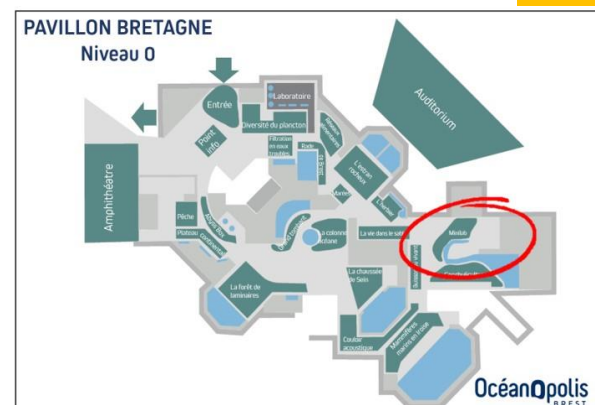
Animation

- durée expérience et explications de 20 min
- de 14h à 16h (= 4 répétitions).

Le Mini Lab

Le Mini Lab se situe dans le parcours de visite du Pavillon Bretagne d'Océanopolis.

Ce laboratoire immersif privilégie les interactions entre les visiteurs et les médiateurs scientifiques d'Océanopolis. Cet espace de découverte, d'expérience, s'appuie sur plusieurs outils tels que microscope, loupe binoculaire, impressions 3D, caméras sous-marine, écran interactif...





Mini Lab

Le speechi

Ce tableau et écran interactif tactile permet d'enrichir l'expérience en cours d'un diaporama, de vidéos, de visuels, d'une connexion internet, etc. Le speechi permet aussi de diffuser les images des caméras du microscope, de la binoculaire et de la caméra-paluche du bassin de présentation. Grâce à un stylet, l'utilisateur peut directement réaliser des annotations, des symboles, des flèches, etc, sur les images diffusées.



Le bassin de présentation et la caméra-paluche

Autrefois utilisé comme bassin tactile, cet aquarium sert désormais uniquement à la présentation des organismes marins. Les visiteurs, les médiateurs, les scientifiques ne manipulent plus les espèces présentées. Cependant, celles-ci pourront être filmées en direct en utilisant la caméra-paluche. Cette caméra possède une poignée, utilisée par l'animateur pour l'orienter sous l'eau.



L'eau de ce bassin est commune à plusieurs aquariums, aucun produit chimique ou traitement physique ne pourra être envisagé. L'introduction d'organismes marins nécessitera la validation préalable de Dominique Barthelemy, Conservateur en charge du milieu vivant d'Océanopolis. Le flux d'eau en continu ne pourra être arrêté.

Le matériel optique et les écrans de diffusion

Un microscope Primo Star ZEISS (objectifs : x4, x10, x40, x100 – grossissement oculaire x10 – éclairage LED et halogène) et une loupe binoculaire (stéréomicroscope) STEMI 508 ZEISS sont utilisables par le scientifique. Les visiteurs ne manipulent pas le matériel optique mais peuvent profiter des observations en Haute Définition sur les deux écrans TV avec l'utilisation des deux caméras Panasonic DMC en qualité GH4. Possibilité de choisir la diffusion sur les écrans (écran 1 = microscope / écran 2 = binoculaire ; écran 1 et 2 = microscope ; écran 1 et 2 = binoculaire ; écran 1 et 2 = caméra-paluche ; etc).



FICHE D'INFORMATION

Identité (Institut, laboratoire, équipe, etc.)

Référent communication

Nom, prénom :

Téléphone :

Mail :

L'intervention

Thématique	Scientifique (nom, prénom, fonction, e-mail)	Date(s) disponibles
		Dimanche 13 juin <input type="checkbox"/> Dimanche 12 septembre <input type="checkbox"/> Dimanche 17 octobre <input type="checkbox"/> Dimanche 14 novembre <input type="checkbox"/> Dimanche 12 décembre <input type="checkbox"/> Autres disponibilités :
		Dimanche 13 juin <input type="checkbox"/> Dimanche 12 septembre <input type="checkbox"/> Dimanche 17 octobre <input type="checkbox"/> Dimanche 14 novembre <input type="checkbox"/> Dimanche 12 décembre <input type="checkbox"/> Autres disponibilités :
		Dimanche 13 juin <input type="checkbox"/> Dimanche 12 septembre <input type="checkbox"/> Dimanche 17 octobre <input type="checkbox"/> Dimanche 14 novembre <input type="checkbox"/> Dimanche 12 décembre <input type="checkbox"/> Autres disponibilités :

Installation et essais techniques (en présence d'un technicien Audiovisuel et d'un médiateur scientifique d'Océanopolis)

la veille, le samedi après-midi

le dimanche matin

Souhaitez-vous utiliser* ...

(* nous vous recontacterons après-inscription pour définir plus précisément vos besoins)

le speechi

si oui, pour :

des diaporamas (fichiers PPT, ...)

des vidéos (mp4, ...)

des sons (mp3, ...)

des illustrations (jpeg, ...)

des visios en direct sur Internet (Skype, BBB, ...)

des utilisations Internet, précisez :

la caméra-paluche et le bassin de présentation

le microscope

la loupe binoculaire

autres besoins :

Le +

N'hésitez pas à apporter du matériel, des objets, ...
ils éveilleront la curiosité des visiteurs, valoriseront
votre espace et votre présentation !

CONTACTS

Anne Rognant – anne.rognant@oceanopolis.com – 02 98 34 49 60
Conservatrice en charge de la médiation scientifique et culturelle

Tristan Hatin – tristan.hatin@oceanopolis.com – 02 98 34 49 59
Responsable médiation et culture scientifique

Lionel Feuillassier – lionel.feuillassier@oceanopolis.com – 02 98 34 49 86
Médiateur scientifique