

# COMMUNIQUE DE PRESSE

POUR DIFFUSSION IMMEDIATE

# 2e concours photo de l'IFQM

# Un Océan à préserver.

**Brest, le 4 octobre –** L'Institut France-Québec pour la coopération scientifique en appui au secteur Maritime (IFQM) lance la seconde édition de son concours photo s'adressant des étudiant e s inscrit e s dans une institution québécoise ou française membre de l'IFQM et intéressé e s par le milieu maritime. Pour cette deuxième édition, le concours photo s'inscrira dans le cadre de la Décennie des Nations Unies pour les sciences océaniques au service du développement durable. Il sera aussi mené en partenariat avec <u>Océanopolis</u> (le Centre national de culture scientifique dédié à l'Océan situé à Brest) et le Biodôme de Montréal à <u>Espace pour la vie</u>.

L'objectif de ce concours est double : mobiliser la communauté étudiante œuvrant dans le domaine maritime tout en valorisant leur travail accompli, par exemple lors de stages, de travaux de recherches ou encore de sorties sur le terrain.

À l'issue du concours, les photos récompensées feront l'objet d'une exposition conjointe à Océanopolis à Brest et au Biodôme de Montréal. Par la suite, cette exposition sera itinérante et circulera dans différentes institutions d'enseignement et de culture scientifique en France et au Québec. Ce concours présente une occasion unique de partager et diffuser le travail scientifique et artistique de la communauté étudiante en sciences et technologies de la mer!

La thématique centrale de ce concours photo sera « la préservation de l'océan : un défi essentiel pour les sociétés d'aujourd'hui» et se déclinera en plusieurs catégories. Au-delà de la qualité des photos réalisées, le jury portera également une attention particulière au commentaire explicatif et du contexte accompagnant le cliché. La capacité à transmettre à un public large des éléments de connaissance et de compréhension de l'importance que jouent l'océan et ses écosystèmes associés dans la préservation de notre environnement seront pris en compte.

## CATÉGORIES:

### 1. Un océan menacé

L'océan fait face à une diversité de menaces plus ou moins visibles à l'œil nu : pollutions plastiques et chimiques, érosion de la diversité, acidification, eutrophisation, réchauffement climatique sont autant de facteurs qui contribuent à le dérégler.

## 2. Un océan encore mystérieux

Si la cartographie des océans a connu de nombreuses avancées ces dernières années avec l'évolution des technologies et a permis de mieux appréhender cet espace, l'océan recèle encore bien des secrets. De nouvelles espèces sont découvertes chaque année et les transformations en cours, telles que la fonte des glaciers ou l'étude des abysses, pourraient amener à de nouvelles découvertes.

# 3. Un océan à partager

Océanographes, biologistes, géographes, mais aussi archéologues et historiens maritimes contribuent à faire progresser les connaissances sur l'océan. Le transfert de ces dernières vers les décideurs, les gestionnaires et les citoyens est essentiel pour s'assurer de la mise en œuvre, et du respect, des politiques de préservation efficaces.

#### 4. Un océan résilient et durable

Les innovations scientifiques et techniques et l'élaboration de modèles et de solutions pour la mise en place d'un développement durable des océans prennent différentes formes. Permettre une utilisation durable de l'océan et des innombrables services qu'il rend nécessite le travail en commun de divers acteurs.

#### POUR PARTICIPER

Vous devez envoyer vos photos et la description liée avant le vendredi 29 octobre à minuit (heure du Québec) via la plateforme en ligne <u>Un Océan à préserver (pollunit.com)</u>

Les fichiers numériques doivent être enregistrés dans un format photo (par exemple JPG, RAW, TIFF, etc.) et leur dimension doit être d'un minimum de 2400 pixels de large.

#### PRIX

- 1er du jury par catégorie 400 \$
- 2e prix du jury par catégorie 250 \$
- 1 prix coup de cœur du public par catégorie de 300 \$

#### RÈGLEMENTS:

- La ou les photos doivent être en lien avec le milieu maritime et doivent être accompagnées d'un texte descriptif d'une centaine de mots.
- Le concours s'adresse à tous les étudiant e s de licence, maîtrise/master et de doctorat, ainsi qu'aux stagiaires de postdoctorat inscrit e s dans une université, ou école, française ou québécoise membre de l'IFQM.
- Chaque participant e ne peut soumettre qu'une photographie par catégorie.
- Chaque participant e atteste avoir pris la photo elle-même ou lui-même, et ainsi, est titulaire du droit d'auteur de la ou des photographies présentées. Chaque participant e atteste avoir obtenu le consentement pour l'utilisation de l'image de la ou les personnes apparaissant sur les photos et dégage l'UQAR et l'UBO, en tant qu'établissements gestionnaires de l'IFQM, de toute poursuite qui pourrait être intentée à la suite de la publication des photos soumises au concours.
- En s'inscrivant au concours, le ou la participant e accorde à l'UQAR et à l'UBO une licence gratuite, non exclusive leur permettant de diffuser, reproduire, publier et exposer chacune des photographies soumises au concours, autant pour des documents imprimés ou numériques (affiches, dépliants, outils de promotion, journaux, sites web, sites de réseaux sociaux, télévision ou toute autre diffusion de même nature). Cette licence est accordée sans limites de temps ni de territoire. Toutes les photos seront créditées au photographe et cette personne demeure la titulaire des droits d'auteur.

- Les gagnantes seront désignées par un jury franco-québécois et dévoilées à l'automne 2021.
- Toute photographie ne respectant pas ces critères sera rejetée.

# Nos partenaires:

# Océanopolis, Centre National de Culture Scientifique dédié à l'Océan

Depuis 1990, Océanopolis, équipement de Brest métropole géré par Brest'aim, raconte l'histoire naturelle de l'océan et accomplit une mission de médiation scientifique avec pédagogie et créativité.

#### Espace pour la vie

Le Biodôme, la Biosphère, l'Insectarium, le Jardin botanique et le Planétarium Rio Tinto Alcan forment le plus important complexe en sciences de la nature au Canada sous l'égide d'Espace pour la vie. Ensemble, ces cinq institutions prestigieuses de la Ville de Montréal amorcent un mouvement audacieux, créatif et urbain, où se repense le lien entre l'humain et la nature, et où se cultive une nouvelle façon de vivre.

# À propos de l'IFQM

L'Institut France-Québec pour la coopération scientifique en appui au secteur maritime (IFQM) œuvre à créer des collaborations France-Québec durables et ainsi se positionner comme chef de file international dans le domaine maritime.

- 30 -

#### Source:

IFQM France Romain Le Moal, coordonnateur

Université de Bretagne Occidentale 3, rue des Archives CS 93837 29238 Brest Cedex 3

Tel.: +33 (0) 2 98 01 68 04 Mail: romain.lemoal@univ-brest.fr IFQM Québec Stéphanie Gracia, agente de recherche

Université du Québec à Rimouski 300, allée des Ursulines Rimouski (Québec) G5L 3A1 Tel.: 1 800 511-3382, poste 1040

Mail: stephanie\_gracia01@ugar.ca





