

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

**17 novembre 2025**

Conférence et concours artistique sur  
Hildegarde de Bingen



Dans le cadre d'un projet d'exploration archéo-acoustique, un concours artistique sur Hildegarde de Bingen à Locmaria est proposé aux étudiantes et étudiants de l'UBO les 22 et 23 novembre. Objectif : créer une oeuvre originale inspirée du patrimoine de l'église de Locmaria de Quimper et des chants d'Hildegarde de Bingen.

Une conférence sur Hildegarde de Bingen est de plus organisée le 19 novembre à 18h au pôle Pierre-Jakez Hélias.

---



Université de Bretagne Occidentale

## **Concours artistique sur Hildegarde de Bingen à l'église de Locmaria de Quimper**

Ce concours, organisé par l'association Culture Connexions (IUP Patrimoine, pôle universitaire PJH de Quimper) invite les étudiantes et étudiants de l'UBO à créer une oeuvre originale inspirée du patrimoine de l'église de Locmaria et des ateliers de chants et d'instruments qui s'y tiendront les 22 et 23 novembre 2025. Tous les médiums sont acceptés : peinture, dessin, photographie, sculpture, installation... Les projets peuvent être individuels ou collectifs.

### **Les ateliers de chants et d'instruments à l'église de Locmaria de Quimper**

Les participantes et participants pourront venir librement dans l'église de Locmaria pour des séances d'observation et de création. Ces moments d'immersion permettront d'explorer l'architecture, les sons et l'atmosphère du lieu pour nourrir les projets des étudiantes et étudiants. Cette introduction à l'expérimentation acoustique sera conduite avec Marcel Pérès, musicologue, spécialiste des musiques du Moyen Âge, et l'ensemble Organum dont il est le fondateur. Ces ateliers sont également ouverts au public.

Ce concours se tient dans le cadre du projet AEEHmusic, un projet d'exploration archéo acoustique d'un modèle de chant liturgique (Hildegarde de Bingen) dans le contexte des musiques européennes du premier millénaire, soutenu par la Maison des sciences humaines et sociales en Bretagne (MSHB).

### **Conférence sur Hildegarde de Bingen le 19 novembre à 18h**

Julien Bachelier, Maître de conférences en histoire médiévale à l'UBO, tiendra une conférence sur "Hildegarde de Bingen, femme de son temps ou figure révolutionnaire ?" mercredi 19 novembre à 18h au pôle Pierre-Jakez Hélias, amphithéâtre Max Jacob. Entrée libre et gratuite.

### **Contact presse**

**Emilie PAUL | Attachée de presse de l'UBO**  
emilie.paul@univ-brest.fr | +33(0)6 65 60 86 91

