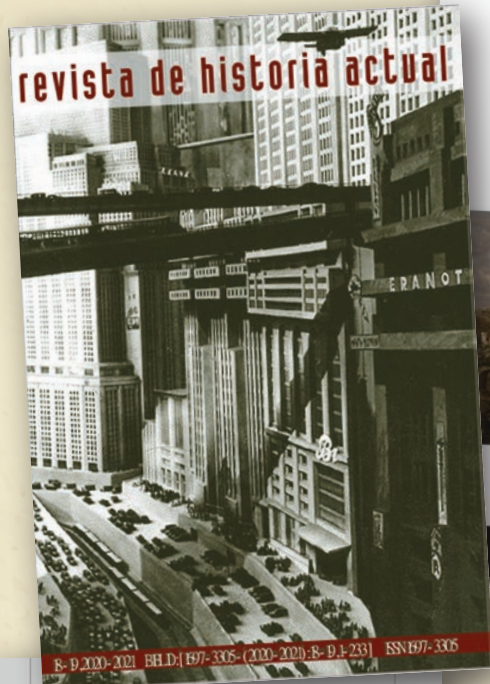
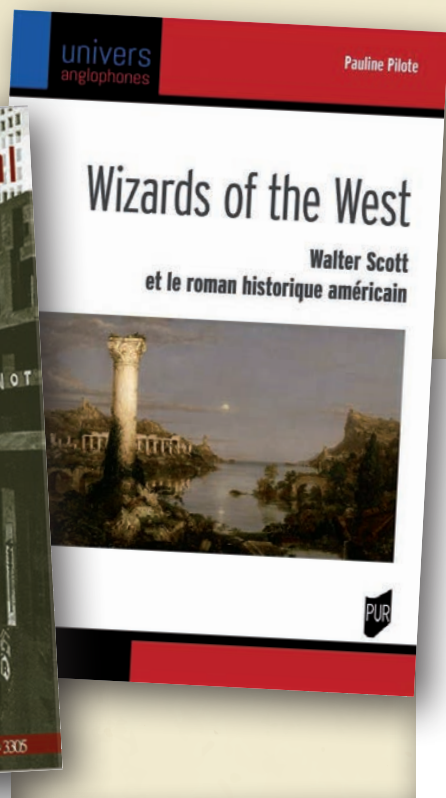




FLORENCE LHOTE
NICOLAS BALUTET
(sous la direction de)



PATRICIA VICTORIN
FROISSART
APRÈS
FROISSART



LA RÉCEPTION
DES CHRONIQUES EN FRANCE
DU X^e SIÈCLE AU XIX^e SIÈCLE

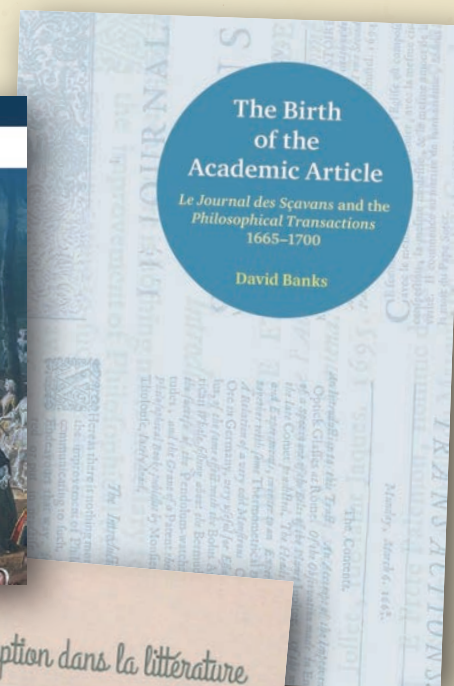


Rive neuve
Continents & Coles et migrations
thématiques aux 19^e
et 20^e siècles

Les Portugais
et la guerre d'Espagne
Engagement militant, solidarités et mémoires



Exits et migrations ibériques aux 19^e et 20^e siècles/nouvelle série n° 11-12
Revue des littératures de langue française
Hiver 2020
n° 29-30



Chute et rédemption dans la littérature

Sous la direction de
Daniel Attali et Violaine Rosseau



ÉCRITURES
DE LA

Tentation

FORTUNE
DES RÉCITS
BIBLIQUES
DE TENTATION
DANS LA
LITTÉRATURE
DU XIX^e SIÈCLE

Sous la direction
d'Isabelle Durand
et Esther Pimon

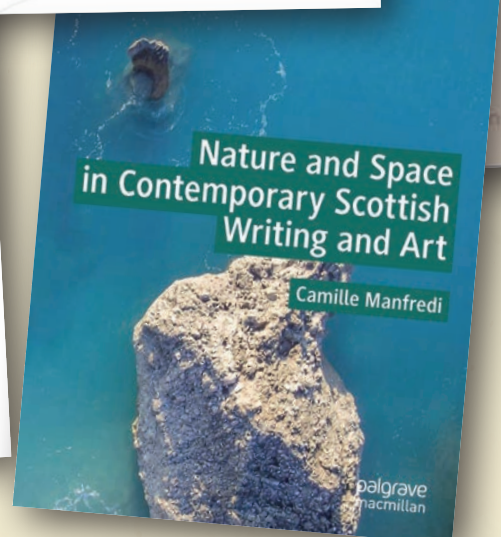
interférences

REVISTA VALENCIANA
DE FILOLOGIA

3



Monogràfic //
"Sant Vicent Ferrer i el poble valencià"



Nature and Space
in Contemporary Scottish
Writing and Art

Camille Manfredi

EST-IL BON?
EST-IL MÉCHANT?



VARIATIONS
SUR LE THÈME BIE
DES FRATRI

RIDICULOSA



Caricature et épidémies



28/2021

UBO

Lundi
20/06
2022

Matinée des publications HCTI d'un contrat à l'autre

📍 **Salle du conseil**
PÔLE UNIVERSITAIRE PIERRE-JAKEZ HÉLIAS
QUIMPER

🕒 10 h
> 12 h

CONTACT

alain.kerherve@univ-brest.fr



FACULTÉ
DES LETTRES &
SCIENCES HUMAINES

univ-brest.fr

