



<https://www.institutdesameriques.fr/appeles-en-cours>

AAC Amérique Latine  
**XVI<sup>e</sup> Congrès international  
Nuestro Patrimonio Común :**  
« Entre savoirs et saveurs :  
manger, boire, vivre dans le  
monde hispanique »

Jusqu'au 15 novembre  
(symposiums) et 25 novembre  
2025 (communications)

AAC Amérique du nord, Amérique  
latine

**Les langues du conservatisme  
dans les Amériques**

Jusqu'au 30 novembre 2025

Soutenu par l'IdA

AAP Amérique du nord, Amérique  
latine, Caraïbe

Appel à contributions pour la  
**Revue IdeAs n°29** (printemps  
2027)

Universités et diasporas  
académiques dans les Amériques  
Jusqu'au 31 février 2026

AAP Amérique du nord

**N° 64 de la revue internationale  
d'études canadiennes**

Jusqu'au 5 décembre 2025

AAP Amérique du nord, Amérique  
latine, Caraïbe

**AFSP 2026 - AAC ST12 Museler  
les fâcheux, acheter la paix  
sociale**

Appel à communications de la  
section thématique n°12 intitulée  
"Museler les fâcheux, acheter la  
paix sociale ?"  
Jusqu'au 7 décembre 2025

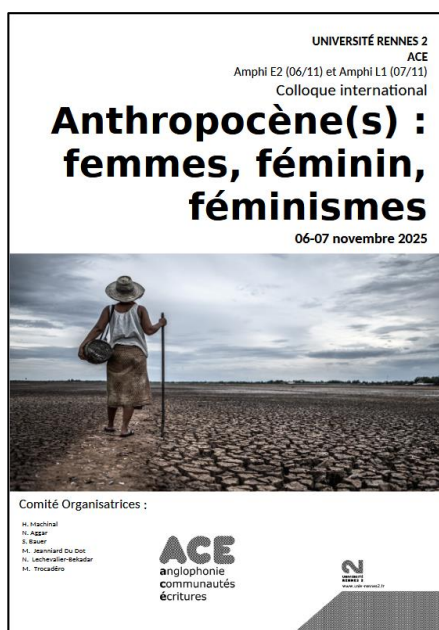
AAP Caraïbe: **Guide de la  
recherche américaniste dans la  
Caraïbe**

Jusqu'au 15 décembre 2025

AAP Amérique latine **Dynamiques  
territoriales et développement en  
Amérique Latine**

Dossier thématique de la revue  
Mondes en développement.

Jusqu'au 15 décembre 2025



Christelle Centi

« Recueillement, maintenance,  
subsistance : l'amour textuel  
des lieux et des espèces dans  
*Prodigal Summer* de Barbara  
Kingsolver (2000). »



Gwenhalyng Engélibert

« Changer la survie :  
trajectoires écosomatiques  
dans *Parable of the Sower*  
(O. Butler, 1993) »



Colloque « Anthropocène(s) :  
femmes, féminin, féminismes »,  
ACE Rennes 2,  
6 et 7 novembre 2025



Sarah Dadi **CREAD**  
Abdelkrim Hasni, et Patricia  
Marzin-Janvier, (5-6 juin 2025).  
« Comparaison de dispositifs  
interdisciplinaires en ST en  
France et Québec ». 9<sup>ème</sup>  
édition du colloque Séminaire  
Inter-laboratoires sur l'Éducation  
Scientifique et Technologique  
SIEST Méditerranée :  
*Éducation scientifique et  
technologique pour tous :*  
*l'innovation pour le futur.*  
Reims (France).



Eduardo Peña Cardona

« Pour en rire : les mots, la Folle  
et le dictateur », Journée  
d'études *Adiós, mariquita linda*  
10 ans après la mort de Pedro  
Lemebel, Sorbonne Université  
23 et 24 octobre :  
[https://crimic-  
sorbonne.fr/manifestations/adi-  
os-mariquita-linda/](https://crimic-sorbonne.fr/manifestations/adios-mariquita-linda/)



Sarah Dadi **CREAD**  
Abdelkrim Hasni, et Patricia  
Marzin-Janvier, (5-9 mai 2025).  
« L'identité disciplinaire  
enseignante et l'interdisciplinarité  
en sciences et technologies ». 92<sup>e</sup>  
édition du congrès de  
l'ACFAS : *Construction  
identitaire et didactique(s) :*  
*quels leviers pour amorcer un  
dialogue entre disciplines ?*  
Montréal (Canada).

LA LETTRE DE L'IDA·B

N° 18: janv. - fév. 2026

Envoyez-nous vos événements !

jean-marc.serme@univ-brest.fr  
gilda.charrier@univ-brest.fr



## CHERCHEUSE INVITÉE

Edna Hernández González, architecte et urbaniste à Géoarchitecture, a séjourné au Mexique du 20 au 24 octobre 2025 en tant qu'enseignante chercheuse invitée au Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, CEPHCIS UNAM.



Elle a réalisé du travail de terrain, et participé à des réunions avec les collègues du Centre. Elle a présenté ses résultats de recherche dans le cadre du Seminario :

« Representaciones sociales, género y vulnerabilidad », coordonné par la doctora María Fátima Flores Palacios.



Sa présentation s'intitulait :  
« Interrogar las representaciones sociales de la temporalidad nocturna desde el urbanismo, con un enfoque de género ».

SEMINARIO  
REPRESENTACIONES SOCIALES, GÉNERO Y VULNERABILIDAD  
INTERROGAR LAS REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA TEMPORALIDAD NOCTURNA DESDE EL URBANISMO, CON UN ENFOQUE DE GÉNERO.  
21 DE OCTUBRE | 12:00  
Ponente: Dra. Edna Hernández González, Universidad de Brest, Francia  
Sede: CEPHCIS UNAM, Recinto Rendón Peniche  
Coordina: Dra. María de Fátima Flores Palacios, CEPHCIS, UNAM  
Informes: seminariosgy@gmail.com | Transmisión por: CEPHCISUNAM y cephcisunam

La presse s'est fait l'écho des réflexions de Edna Hernández González sur l'éclairage urbain nocturne - réflexions issues des travaux de la Chaire d'études sur la nuit Noz Breizh, dont elle est la coordinatrice.

Diario de Yucatán  
miércoles, 22 oct 2025 · 26 de 36



Fátima Flores Palacio y Edna Hernández González, ayer en el Cephcis, donde la segunda ofreció una conferencia sobre la iluminación urbana.

### Plantea iluminación justa Proponer reducir la luz para cuidar más el ambiente

Una de las propuestas que las autoridades deben considerar a partir de las investigaciones y planteamientos de los académicos para la construcción de las ciudades es una iluminación justa, señaló la investigadora Edna Hernández González, de la Universidad de Brest.

La arquitecta urbanista explicó que en ciudades francesas se tiene la propuesta de disminuir la luz artificial como medida para combatir la contaminación lumínica. En ese sentido, consideró que si se desea cuidar los atractivos de Yucatán se debe tomar acciones y poner atención a este tema.

Durante su participación en el Seminario "Representaciones sociales, género y vulnerabilidad", coordinado por la doctora Fátima Flores Palacio, ayer en la sede Rendón Peniche del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS), la investigadora mexicana impartió una conferencia sobre las representaciones sociales desde el urbanismo con enfoque de género.

Hernández González opinó que incrementar la iluminación artificial para garantizar la seguridad de las mujeres no resolverá la fractura social que persiste ante la ausencia de políticas con enfoque de género y en la que aún prevalece una masculinidad hegemónica.

Explicó que modelos como los aplicados en Francia no puede trasladarse a países donde la población demanda más iluminación. "La realidad de Yucatán no es la misma que la de Ciudad de México ni la de Francia."

Dijo que lo importante es inspirarse en el principio de

niveles de iluminación justa, que permite evitar la contaminación lumínica y conservar la riqueza natural.

### Experiencia francesa

Añadió que en Francia se busca desacelerar el ritmo urbano y modificar el medio ambiente de manera responsable. En Brest, ciudad donde reside, se intenta iluminar de manera justa, sin necesidad de grandes brillos.

"Iluminar menos reduce la contaminación lumínica y contribuye a la conservación de la biodiversidad: aves, plantas y especies nocturnas", explicó. Añadió que en esa ciudad el trabajo se realiza barrio por barrio, con consultas ciudadanas. "Hay un proceso de sensibilización importante: los habitantes comprenden que menos luz permite el regreso de luciérnagas y aves migratorias", expresó.

En Mérida, una ciudad que experimenta un crecimiento acelerado, sugirió actuar "con pinzas", tomarse el tiempo para analizar el impacto ambiental y no aplicar soluciones tecnológicas iguales en todas las zonas.

"En Brest se tomaron el tiempo para caminar la ciudad y cambiar toda la estructura del alumbrado público. Lo más fácil es poner luces LED en todos lados, pero no se puede tener el mismo nivel en todas las áreas urbanas", advirtió. Añadió que se deben hacer evaluaciones ambientales y procesos de concertación con los habitantes, aunque ello implique renunciar a proyectos de crecimiento inmediato o grandes centros comerciales.

"Trabajamos en cambiar la representación de progreso. Tal vez lo que creíamos que era progreso no le era", manifestó.

En Francia, continuó, algunas zonas turísticas han perdido visitantes debido al deterioro ambiental. Reiteró que cuidar los atractivos naturales exige investigación, acciones y atención. Insistió en que deben tomarse medidas estructurales para garantizar la seguridad de las mujeres, así como políticas de movilidad y alumbrado público.

"En Francia reducimos los niveles de luz. El reto es cómo las mujeres se sienten en ese nuevo entorno nocturno. Todo depende de cómo nos representamos la noche", concluyó. – CLAUDIA SERRA MEDINA