

LES CORPS ET LES CHOSES

APPEL À PARTICIPATION

© Thierry Tanter



UBO
Université de Bretagne Occidentale

cad
PLATEFORME

PROJET DANSE

Dans le cadre de la 3^e édition du Festival **RESSAC**, la compagnie **Cad Plateforme et l'UBO vous invitent à faire partie du projet danse « Les Corps et les Choses »**. Une performance participative d'une durée de 8 heures, qui présente un écosystème en devenir perpétuel. Une série d'ateliers seront proposés pour se familiariser avec la pratique corporelle et la partition. Ensuite, une **restitution sera programmée aux « Ateliers des Capucins »** à l'occasion du festival.

Cette partition chorégraphique, répétée en boucle, devra s'adapter à un environnement en transformation continue. Au sol, une multitude d'objets et débris éparpillés. Les corps et les objets s'agglutinent et se séparent, évoquant différents paysages. Les corps s'adaptent à une topographie mouvante au même temps qu'ils la façonnent. Une espèce de dérive continentale.

Ce projet compte avec la collaboration et contribution scientifique de Pierre Stéphan, Chargé de recherche CNRS en géomorphologie au LETG-Brest, Axel Ehrhold, Archive Sédimentaires TRansferts paléo-Environnements (PDG-REM-GEOOCEAN-ASTRE) et Christine Paillard, docteur CNRS biologie marine - interactions biotiques.

PRÉSENTATION DU PROJET

20 Février	Les Abords	18h
-------------------	------------	-----

ATELIERS - RÉPÉTITIONS

8 Mars	Les Ateliers des Capucins	18h - 21h
---------------	---------------------------	-----------

9 Mars	Les Ateliers des Capucins	10h - 17h
---------------	---------------------------	-----------

21 Mars	Les Ateliers des Capucins	18h - 22h
----------------	---------------------------	-----------

RESTITUTION - PERFORMANCE

23 Mars	Les Ateliers des Capucins	14h - 22h
----------------	---------------------------	-----------

INSCRIPTIONS ET PLUS D'INFORMATION



Guiomar Campos - Direction artistique
camposguiomar@gmail.com

FESTIVAL RESSAC

REchercheS en Sciences,
Arts et Création

