



ENTRE 4 MUES



Soirée carte blanche du Festival Ressac

22 Mars

De 19h30 à 23h

Le Master Direction de Projets et d'Établissements Culturel a le plaisir de vous proposer une soirée haute en couleur. Redécouvrez la mutation des 4 saisons comme vous ne l'avez jamais vu !

Exposition Toallita

Dans une vie on perd 18kg de peau morte, venez découvrir ce que la mue a à nous raconter dans une installation entre science et art, art et fiction, fiction et science.



0 µm 250

Artiste plasticienne à la pratique pluridisciplinaire, Toallita a un grand intérêt pour la science et plus précisément pour la photographie en Macroscopie avec à son actif un mémoire sur "Les images de la science à l'image de la science" écrit en collaboration avec son père, chercheur en biologie marine au CNRS ainsi qu'à la station biologique de Roscoff. "Grâce à cet intérêt tout particulier pour la science, les musées scientifiques ou encore les musées historiques, j'ai construit une pratique artistique de vulgarisation scientifique. Je propose des pièces interactives, avec lesquelles le spectateur / regardeur entre en interaction avec elles."

Danse Bloom

De 19h30
à 20h30

Arrivée dont on ne sait où et jetée là dans ce monde, BLOOM est un autre, un étranger, un messenger qui intrigue et fascine par son étrangeté.

Inspirée du courant néo-futuriste, BLOOM explore la tension entre l'ancien et le nouveau. Cet être en quête d'identité, tente de s'acclimater à son environnement et de gagner en indépendance. Véritable prédateur, BLOOM déploie tous ses sens et stratagèmes pour imiter et interpréter les signaux musicaux et le paysage sonore qui s'offre à elle. Elle est une réponse à notre monde en rapide évolution. Elle interroge comment les avancées technologiques, les tendances sociétales, les interactions humaines à l'ère numérique, telles que l'IA peuvent influencer notre perception du temps, de l'identité et notre réalité.

BLOOM est une performance interactive, chorégraphique et musicale interprétée en live par la danseuse Jennifer Dubreuil Houthemann et la DJ, Marion Faure.





Dragshow Glory all

Avec René.e et Crr,
retrouvez un show hivernal,
construit sur mesure pour
cette soirée !

**De 21h
À 21h45**



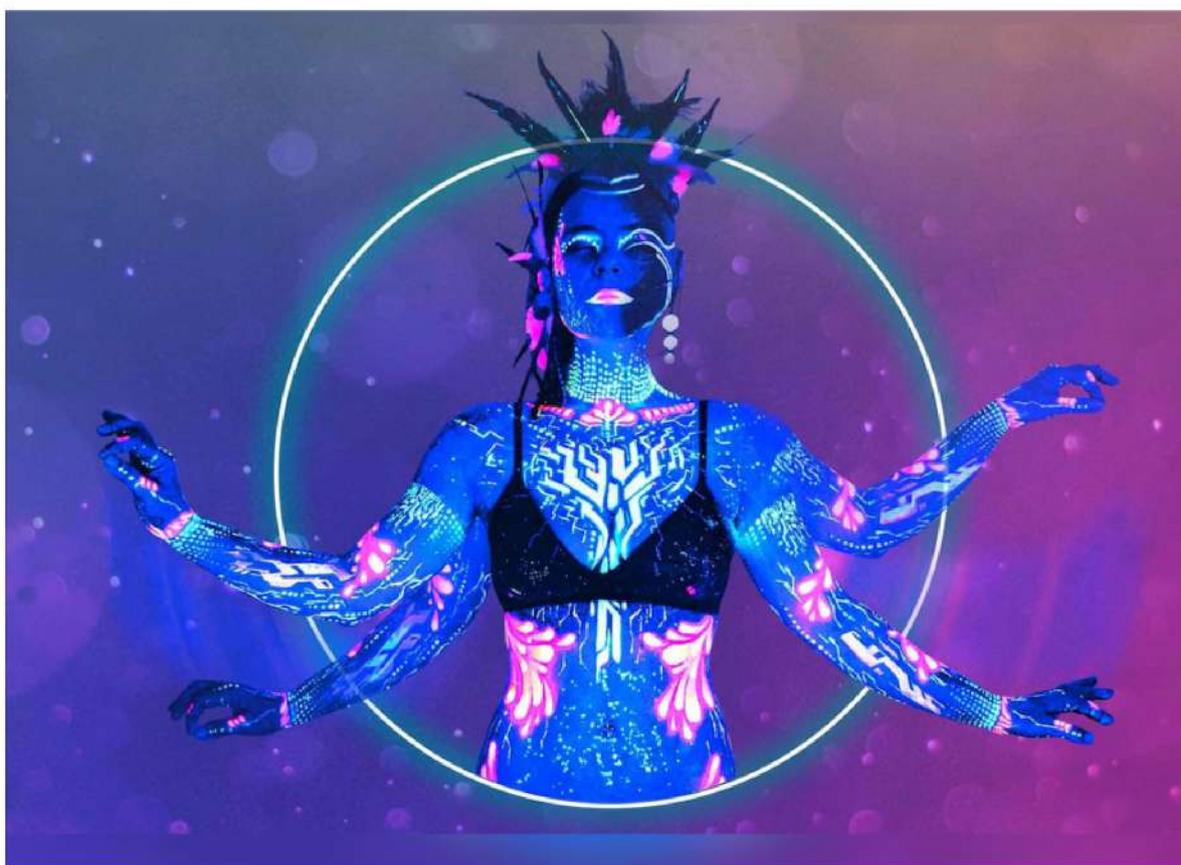
Glory All est le collectif brestois de l'émergence des identités artistiques queer et a pour objectif de promouvoir la culture du drag sur Brest. Existant depuis 2019, le collectif a déjà investi de nombreux lieux Brestois comme le Mac Orlan, la Carène, le Vauban, la PAM et quelques bars : le QG et les Enracinés. Il a également été invité dans des écoles (ENIB, IMT Atlantique, Ensta) pour sensibiliser les étudiants à l'ouverture à la différence.



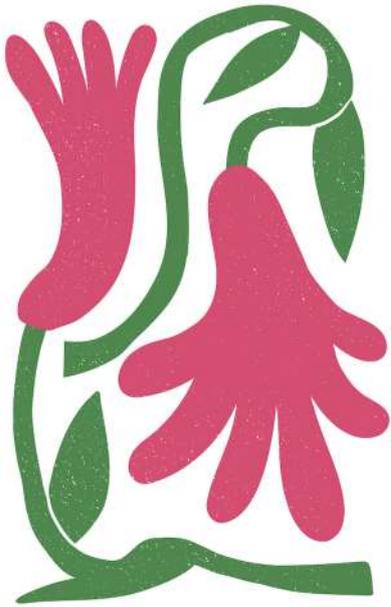
Musique Najma

De 22h15
À 23h

NAJMA, étoile en arabe, est un astre né de la rencontre entre deux explorateurs de textures sonores :
Cécile, saxophoniste augmentée / chanteuse et Woodee, beatmaker.



Très influencée des musiques Orientalo-Balkaniques, NAJMA étire ses mélodies oniriques, dans un souffle saturé, entre percussions du monde et beats puissants puisés dans les codes des musiques actuelles. Sur scène, rangiers, plumes et sequins, c'est en solo que Cécile ouvre les portes de cet univers à son public avec ses dispositifs d'électrification du saxophone, pédales d'effets, looper et MPC live.



Rappel :

Où ?
À la salle du Clous

Quand ?
Le 22 Mars

À quelle heure ?
De 19h30 à 23h

On vous attend nombreux !

UBO
Université de Bretagne Occidentale

Service Culturel

clip



TACLE

Financé par la
CVEC

RESSAC

Festival de REchercheS
en Sciences, Arts et Création

UBO

Université de Bretagne Occidentale