

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

06 novembre 2025

6 projets de médiation et d'actions de culture scientifiques portés par l'UBO et Bretagne INP



Mémoire sonore sur la langue bretonne, serious game en plein air sur les algues, musée d'oeuvres 3D, jeu sérieux pour se mettre dans la peau d'une chercheuse ou d'un chercheur en sciences humaines et sociales... Découvrez les 6 projets de médiation scientifique et d'actions de culture scientifique portés par des membres de l'UBO et de Bretagne INP, lauréats de l'appel à projets lancé en juin 2025 dans le cadre du label SAPS (Sciences Avec et Pour la Société).

L'Université Bretagne sud (UBS), l'Université de Bretagne occidentale (UBO) et Bretagne INP, ont obtenu en 2024 le label SAPS (Science Avec et Pour la Société) du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (MESR), pour une durée de trois ans. Objectif : développer les liens entre science et société dans les départements du Finistère et du Morbihan.

Dans ce cadre, un appel à projets a été lancé en juin 2025 pour promouvoir et appuyer des initiatives de médiation scientifique et actions de culture scientifique. Cet appel s'adressait à l'ensemble des membres des trois établissements, UBS, UBO et Bretagne INP, qui s'intéressent à la diffusion des connaissances scientifiques dans un cadre non académique, à la valorisation des résultats des travaux de recherche ou encore au renforcement du dialogue entre science et société.

Sur les 44 projets déposés par les 3 établissements partenaires, 10 projets ont été retenus, dont 4 sont portés par des membres de l'UBO et 2 par Bretagne INP.

Les 6 projets lauréats de l'UBO et de Bretagne INP

Daniel Jéquel. La mémoire vive d'une langue - Centre de recherche bretonne et celtique (CRBC)

Dans les années 1980, l'animateur radio Daniel Jéquel entame une longue série de reportages et d'entretiens en breton, dans toute la Basse-Bretagne. Ces enregistrements sont alors diffusés sur Radio Bretagne Ouest, la toute nouvelle antenne de Radio France qui vient de s'installer à Quimper. Par leur grande diversité et la richesse des témoignages, **ces enregistrements constituent aujourd'hui un pan exceptionnel de la mémoire sonore de la Bretagne**. Conscient de l'intérêt scientifique de ces archives sonores, le CRBC les a conservées durant plusieurs décennies. Elles ont été récemment numérisées par l'INA Loire-Bretagne.



Aujourd'hui, un podcast, en breton et en français, porté par l'association Bretagne Culture Diversité en partenariat avec le CRBC et l'INA Loire-Bretagne, a pour objectif de valoriser ces enregistrements.

Les quatre épisodes en breton sont déjà en ligne. Rendez-vous en 2026 pour la version française.

Alg'aventure : vivez la science en action ! - Laboratoire d'économie et de gestion de l'Ouest (LEGO)



Le projet de recherche PROMALG-Health, porté par le laboratoire LEGO, propose de nouvelles sources de matières premières riches en protéines pour le secteur de la santé issues de différentes espèces d'algues. Pour rendre accessible au plus grand nombre les connaissances issues des travaux de ce projet, l'équipe de recherche a imaginé "Alg'Aventure" **un serious game pédagogique en plein air au bord du littoral**. Les savoirs partagés porteront sur la cueillette et culture d'algues, les étapes de transformation des algues à des fins alimentaires et de nutrition, l'utilisation des algues en cuisine et les effets sur la santé.

Rendez-vous au printemps 2026 sur les plages bretonnes pour découvrir les premiers prototypes de cette aventure scientifique.

Le musée de l'UBO, art, archéologie et 3D - Centre François Viète

Dans l'histoire des universités, nombreuses sont celles qui ont pu constituer des musées de moulages depuis le XIXe siècle. Aujourd'hui, ces universités anciennes restaurent et réouvrent leurs collections. L'UBO n'a pas ce type de collection, mais peut créer un musée de copies d'œuvres imprimées en résine ou fil plastique : c'est une démarche moderne, qui permettra de montrer le lien entre recherche scientifique sur les œuvres et présentation muséale, avec une médiation efficace liée à la liberté d'impression polychromique des imprimantes 3D actuelles.



Peu à peu **un musée va être constitué dans le hall d'entrée du Pôle Pierre Jakez Hélias de Quimper**, dans une collaboration étroite avec les étudiants de L3 en histoire de l'art et archéologie et certains en master recherche, en lien avec un cours sur l'histoire des musées et des collections, et un autre sur la culture matérielle. Des modèles 3D d'œuvre d'art, notamment des sculptures, ou de monument vont être imprimés afin de constituer une collection didactique de reproductions.

Rendez-vous en 2026 à Quimper pour découvrir les premières œuvres 3D.

C'est quoi la recherche en sciences humaines et sociales ? - Centre de droit et d'économie de la mer (AMURE)



Pour faire découvrir les recherches en sciences humaines et sociales, le laboratoire AMURE a créé un jeu sérieux pour inviter les enfants et les jeunes à se mettre dans la peau de chercheuse et chercheur en sociologie, économie, droit... Le jeu se passe autour d'un plateau en bois représentant une baie imaginaire, avec ses infrastructures (ports, plages, usines, hôtels...) et ses humains (habitants, exploitant, entreprises...), dans laquelle serait implantée des éoliennes en mer.

Cette thématique des éoliennes permet d'illustrer un cas concret d'étude en sciences humaines et sociales et s'inscrit dans un projet de recherche actuellement en cours, le projet EOLENMER.

Le village de la microbiologie - Laboratoire universitaire de biodiversité et d'écologie microbienne (LUBEM)

Dans notre alimentation quotidienne, des milliards de micro-organismes jouent un rôle essentiel, tantôt bénéfique, tantôt dangereux. Pour faire découvrir ce monde invisible aux familles, le laboratoire LUBEM a créé un village des sciences de la microbiologie, constitué de **plusieurs stands interactifs**. Chaque stand est imaginé pour répondre à une question sur les micro-organismes que l'on retrouve dans nos aliments : d'où viennent-ils ? comment survivent-ils ? comment les voir et les étudier ?



Un **volet ludique** complétera cette exploration pour inviter les enfants à jouer avec les bactéries : jeu d'enquête « qui a contaminé le pique-nique ? », jeu des 7 familles, memory, atelier lavage des mains avec gel fluorescent et lampe UV, ainsi qu'un atelier créatif pour « fabriquer son microbe ».

Chaque enfant recevra **un passeport à faire tamponner à chaque stand** pour obtenir son diplôme de microbiologiste junior.

Rendez-vous en 2026 pour partir à la découverte de ce monde fascinant !

Les sciences en vidéo – École nationale d'ingénieurs de Brest (ENIB)



Donner **le goût des sciences** aux plus jeunes, les rendre curieux, leur donner les outils pour comprendre simplement les mathématiques ou les domaines de la physique-chimie qui régissent notre quotidien : tels sont les objectifs de deux séries de vidéos imaginées et réalisées par Florian, étudiant à l'ENIB.

« **L'histoire avec un grand π** » est une série destinée aux collégiens et lycéens qui raconte les origines des formules et concepts mathématiques.

Chaque épisode explore pourquoi une formule est née, les pistes suivies pour la démontrer, son impact révolutionnaire et la réaction des contemporains. Des épisodes seront consacrés aux mathématiciens les plus éminents et à ceux dont la vie fut surprenante, comme Évariste Galois. Sans démonstrations complexes, l'objectif est de vulgariser les raisonnements et de raconter l'histoire passionnante qui se cache derrière les concepts.

« **La science infuse** » s'adresse dès le primaire et explore les sciences par l'expérimentation. Cette série propose des expériences filmées de physique et chimie pour expliquer les phénomènes qui nous entourent, dont nous ne saisissons pas toujours la portée par accoutumance. Exemple : pourquoi une goutte d'eau rebondit-elle sur un sol sec uniquement en présence d'air ?

> **En savoir +** : <https://www.univ-brest.fr/fr/page/label-saps>

Contacts presse

Enora LEPROUST | Chargée de communication et de médiation scientifique
enora.leproust@univ-brest.fr | 02 98 01 80 00

Emilie PAUL | Attachée de presse
emilie.paul@univ-brest.fr | 06 65 60 86 91