Université de Bretagne Occidentale

Science avec et pour la société

Communiqué de Presse

Découvrez 8 projets originaux de l'UBO pour mettre la science à portée de toutes et tous

Brest, le 4 septembre 2026

Livre tactile sur l'espace, enquête participative sur le site des Roches blanches, jeu de cartes sur les vasières, portraits sonores de personnes âgées, ouvrage jeunesse sur les oiseaux marins… Découvrez les 8 nouveaux projets de médiation et de sciences participatives pensés avec et pour la société par les membres de l'UBO, lauréats de deux appels à projets lancés en juin 2026 dans le cadre du label SAPS.

Deux appels à projets ont été lancés en juin 2026 pour promouvoir et appuyer des actions scientifiques menées par et pour les citoyennes et citoyens. Ces appels s'adressaient à l'ensemble des membres des trois établissements, qui s'intéressent à la diffusion des connaissances scientifiques dans un cadre non académique, à la valorisation des résultats des travaux de recherche ou encore au renforcement du dialogue entre science et société.
Ces appels à projets ont été portés par l'UBO, l'UBS et Bretagne INP dans le cadre du label SAPS (Science Avec et Pour la Société) du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (MESR) obtenu en 2024. Objectif : développer les liens entre science et société dans les départements du Finistère et du Morbihan.

41 projets ont été déposés entre les deux appels. Sur les 22 projets retenus, 8 sont portés par des membres de l'UBO.

Une première édition de l'appel à projets Médiation scientifique avait été organisée en juin 2025 permettant de financer 4 projets portés à l'UBO.

Un soutien financier allant de 5000 à 6000€ pour les projets de sciences et recherches participatives lauréats

Université de Bretagne Occidentale

Science avec et pour la société

Appel à projets Médiation scientifique : 5 projets lauréats

Objectif : promouvoir et appuyer les initiatives de médiation et les actions de diffusion de la culture scientifique auprès de tous les publics.

Visâges : des portraits sonores sur le vieillissement

À la fois projet de médiation scientifique et projet pédagogique, le podcast Visâge s'inscrit dans le projet de recherche Innovcare, qui s'interroge sur l'autonomie des personnes âgées en France et au Japon. 10 épisodes de podcast seront réalisés par les étudiantes et étudiants de 3è année de licence sanitaire et sociale avec le soutien de Radio U. Chaque épisode, basé sur des portraits de personnes âgées, permet d'**interroger différentes thématiques sociales et sociétales** : l'isolement social, la place des proches des personnes âgées, les aides et les soins à domicile ou en institution, le lien avec les technologies, etc.

MUDCAKE MASTERS : un jeu de cartes sur les vasières

MUDCAKE MASTERS est un jeu de cartes de médiation scientifique consacré **aux écosystèmes des vasières et à leurs services écosystémiques**. Les vasières, présentes partout dans le monde, sont des milieux méconnus et menacés qui sont pourtant essentiels dans l'environnement.
Accompagné par un livret scientifique explicatif, MUDCAKE MASTERS vise à renforcer la compréhension des enjeux liés aux vasières, à améliorer leur visibilité dans le débat public et à souligner leur rôle essentiel dans les équilibres écologiques et climatiques.

Expo-PORTICO : une exposition pour découvrir le quotidien des ports industriels

L'exposition Expo-PORTICO vise à valoriser et diffuser les premiers résultats du projet de recherche PORTICO porté par la chaire Transition portuaire et maritime. À travers la collecte d'iconographies représentatives (photographie, peintures, publicité, cartographie, images audiovisuelles), le projet de recherche interroge les mutations du rapport entretenu par les ports de commerce aux territoires dans lesquels ils s'insèrent. Expo-PORTICO vient **mettre en image le quotidien ordinaire d'un port** en 12 thématiques : embarquer/débarquer, lever des choses, lutter contre la mer, massifier les flux, contenir des produits, user les matières et les lieux, faire société, porter le regard, construire un paysage…

Ce que souffle le large : un album jeunesse et une exposition sur la biodiversité marine

Les oiseaux marins subissent de plein fouet les conséquences des activités humaines et voient leurs populations s'effondrer, pourtant ils restent méconnus du grand public.
C'est face à ce constat qu'est né le projet *Ce que souffle le large.* À partir de données scientifiques, mais également d'une **résidence artistique de terrain et d'atelier scolaire**, l'autrice-illustratrice Emma Schnellbach réalisera un album jeunesse poétique et engagé, ainsi qu'une exposition itinérante sur les coulisses de la co-création.

Mobilité dans les QPV : des actions avec et pour les habitantes et habitants

Les transports en commun sont-ils des vecteurs de la transition urbaine et d'égalité socio-spatiale ? L'arrivée de la nouvelle ligne B du tramway et du bus à haut niveau de service (BHNS) à Brest en février 2026 est l'occasion d'**évaluer ces impacts sur le cadre de vie** (logement, accès à l'emploi, mixité sociale) dans les quartiers de la politique de la ville (QPV).
Dès la rentrée 2026, les étudiantes et étudiants en master de l'Institut de Géoarchitecture iront à la rencontre des habitantes et des habitants pour mener des ateliers de co-construction (cartographie sensible, recueil de paroles…). Une exposition urbaine éphémère, une maquette sur les usages et un forum-débat public et citoyen permettront de présenter les résultats à toutes et à tous.

En savoir + > https://www.univ-brest.fr/fr/actualite/appel-projets-mediation-scientifique-2026-decouvrez-les-projets-laureats

Appels à projet Sciences et recherches participatives : 3 projets lauréats

Pour cette première édition de l'AAP Sciences et recherches participatives, organisée dans le cadre du label SAPS, 13 projets ont été déposés et 8 ont été retenus, dont 3 portés par des membres de l'UBO.

Les sciences et recherches participatives permettent à toutes et tous de contribuer à un projet de recherche pour produire des connaissances scientifiques. Les actrices et acteurs de la société civile sont impliqués de manière active, à titre individuel ou collectif, à différentes étapes du projet de recherche : définition des hypothèses, récolte et analyse des données, présentation des résultats…

PRATIQ : Enquêter et agir sur l'autoproduction alimentaire dans le pays de Mauron (56)

par Edith Gaillard, maîtresse de conférences en sociologie au laboratoire d'études et de recherche en sociologie (LABERS)
Jardiner, cueillir, pêcher, faire ses conserves : dans le pays de Mauron (Morbihan), ces pratiques vivrières restent peu prises en compte par les politiques alimentaires, alors qu'elles répondent à des enjeux économiques, de santé et d'écologie. Le projet PRATIQ propose une recherche participative associant habitantes, habitants et acteurs locaux, à travers des visites, balades collectives et entretiens, pour **mieux comprendre ces savoir-faire et construire ensemble des actions concrètes en faveur d'une alimentation plus autonome et durable sur le territoire**.

Keya, la sagesse des étoiles

par Estelle Castro-Coshy, codirectrice et chercheuse du programme ERC OSPAPIK, Centre de recherche bretonne et celtique (CRBC)
Face à la multiplication des satellites en orbite et à la pollution croissante de l'Espace, un sujet encore méconnu du grand public, le projet « Keya, la sagesse des étoiles » propose de créer le **premier livre tactile et multisensoriel consacré à l'astronomie culturelle et aux débris spatiaux**. Conçu avec des personnes malvoyantes, non-voyantes, sourdes et malentendantes, ainsi que des astrophysiciennes et spécialistes des savoirs autochtones, cet ouvrage inédit sera co-créé lors d'ateliers participatifs en Polynésie française et en France, pour rendre accessible à toutes et tous la richesse des astronomies du monde et les enjeux d'un ciel durable.

Mémoires des Roches

par Baptiste Colin, maître de conférences en aménagement de l'espace et urbanisme, laboratoire Géoarchitecture
Le territoire de Douarnenez est, depuis juin 2025, le théâtre médiatique, politique et judiciaire d'un projet du Conseil départemental du Finistère, qui a fait l'acquisition du site des Roches Blanches, ancienne colonie de vacances construit dans les années 1960, avec l'objectif d'opérer la renaturation et la restauration écologique des parcelles achetées. Ces espaces sont, depuis une quinzaine d'années, squattés par un collectif autogéré qui a entretenu les bâtiments et mené des activités agricoles, d'artisanat ou artistiques.
Le projet Mémoires des Roches propose une recherche participative pour **documenter, à travers des entretiens, l'étude des archives et des rencontres publiques, la mémoire sociale et patrimoniale** (bâti et naturel) de ce lieu et les formes d'habiter qui s'y sont développées.

En savoir + > https://www.univ-brest.fr/fr/actualite/appel-projets-mediation-scientifique-2026-decouvrez-les-projets-laureats

CONTACTS PRESSE

Enora LEPROUST | Chargée de communication et médiation scientifique
enora.leproust@univ-brest.fr | +33(0)7 63 74 53 67

Émilie PAUL | Attachée de presse de l'UBO
emilie.paul@univ-brest.fr | +33(0)6 65 60 86 91