

The image is a vibrant, abstract graphic design. It features a collage of geometric shapes and cultural icons. In the top right, a lighthouse with a black and white striped body and a pink circular light is set against a blue sky. Below it, a pink rectangular area contains a black silhouette of a person sitting and holding a megaphone. To the left of this, a large blue shape resembling a stylized letter 'L' or a person's arm is set against a black background. Above this, two white vertical lines with pink circular tips are shown. In the bottom right, a stylized figure in a pink and blue outfit is depicted. The bottom left features a large black 'M' shape on a pink background. A small blue box with the years '2025' and '2026' is positioned near the center. The overall color palette consists of black, white, blue, pink, and yellow.

Service Culturel

2025

2026

Voici le guide du service Culturel de l'UBO pour l'année universitaire 2025-2026.



Pensé comme un guide pratique reprenant l'essentiel de l'offre à destination des étudiantes et étudiants de l'UBO, il vous permet d'y dénicher toutes les infos sur les tarifs préférentiels et les bons plans partenaires, sur la programmation culturelle des campus, sur le catalogue des ateliers de pratiques artistiques, que vous soyez débutant ou déjà initié à une pratique.

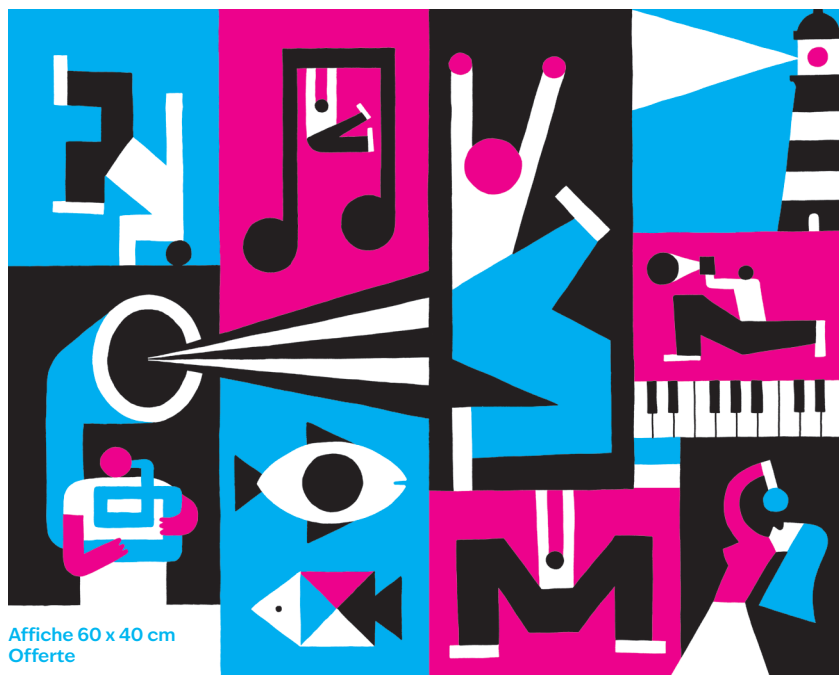
En participant à ces activités, c'est l'occasion de rencontrer d'autres étudiantes ou étudiants, de découvrir celles et ceux, artistes, avec qui nous avons imaginé cette nouvelle programmation.

Le bureau du service Culturel, situé dans le restaurant universitaire de l'Armen, est ouvert au public étudiant du lundi au jeudi. Nous sommes là pour répondre à vos questions, échanger sur vos projets. C'est l'endroit pour retirer vos invitations VIP ou la vignette des Studios et faire vos démarches d'inscription aux ateliers.

À très bientôt !

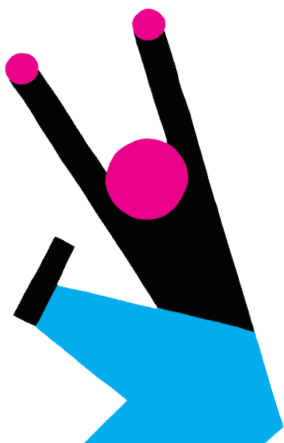


p. 4	Tarifs préférentiels
p. 6	Zoom sur
p. 8	Nos temps forts
p. 10	1/4 d'heure inattendu
p. 11	Les ateliers de pratiques artistiques et culturelles
p. 23	Les UE transversales du service Culturel
p. 24	Espace d'exposition Les Abords
p. 26	Festival Ressac Arts et Sciences
p. 27	Le statut Étudiant-étudiante artiste
p. 28	Des bons plans pour répéter
p. 29	Quelques informations pratiques
p. 30	À Morlaix
p. 32	À Quimper
P. 35	Plan et contact



L'affiche
avec le visuel
de saison
offerte sur
simple visite
au bureau !

Cette année, nous accueillons l'artiste strasbourgeois **Vincent Godeau** au service Culturel ! Illustrateur et artiste, Vincent Godeau jongle avec les formes géométriques et colorées réalisées à l'ordinateur, le dessin à la main et les constructions en bois ou en papier. Il illustre pour la presse et la communication culturelle, est auteur de livres ou d'applis pour enfants et développe également son univers sous forme d'objets, de sculptures et d'installations grand format. À la suite de sa venue à Brest en janvier 2025, nous lui avons offert une **carte blanche** pour réaliser la couverture de ce guide et les éléments visuels intérieurs. C'est aussi lors de sa 1^{re} venue que nous avons exploré le campus à la recherche de murs... Vincent Godeau revient à Brest au mois de septembre et **réalisera deux fresques** titrées *Corpus* sur le site de la faculté de Médecine !



Tarifs préférentiels

Abonnements, vignettes, inscriptions à destination du public étudiant. Paiement par chèque ou en espèces au bureau du service Culturel.



Scène de musiques actuelles à Brest

Abonnement annuel

5 €

Au lieu de 10 € pour le public étudiant



Le Conservatoire (musique danse théâtre) de Brest

La place

6 €

sur présentation de votre carte étudiante à la billetterie du Conservatoire



Réseau de 8 médiathèques sur toute la ville de Brest

Abonnement annuel

Gratuit

Sur présentation de votre carte étudiante au moment de l'inscription dans le réseau



Centre d'art contemporain à Brest

Entrée

Gratuite

sur présentation de votre carte étudiante



Scène nomade de musiques libres de Brest

Adhésion annuelle

Gratuite

(directement auprès du service Culturel) puis 5 € de remise sur chaque concert



Festival Européen du Film Court de Brest

Soirée spéciale le 12 novembre à 19 h 30

Invitations à retirer au bureau



Scène nationale de Brest

5 €

la place dans le cadre d'un abonnement 3 spectacles (sur présentation de la carte étudiante à la billetterie du théâtre)



Salle de théâtre à Brest

La place

4 €

Au lieu de 8 € dans la limite de 4 places par personne



Les Studios Cinéma à Brest

Vignette

Gratuite

pour avoir des places à 3,5 € toute l'année, à récupérer au service Culturel et à coller sur votre carte étudiante

☞ Liste non exhaustive et susceptible de changements. Concernant les tarifs réduits pour les personnels de l'UBO, nous vous invitons à contacter le service d'Action Sociale UBO.



**Centre national
des arts de la rue
à Brest**

Entrée
Gratuite

Des rendez-vous aux quatre
coins de la pointe Bretagne
en accès libre



**Cinémathèque
de Bretagne
à Brest**

L'abonnement
Gratuit

pour consulter la base
documentaire, la photothèque et
visionner les films disponibles en
ligne. + d'infos dans vos BU



**Maison de la Fontaine
à Brest**

Entrée
Gratuite

Résidences et expositions
d'arts plastiques



**Mac-Orlan
à Brest**

Entrée
**Tarifs
réduits**

Lieu culturel ouvert à la danse
et aux autres disciplines
artistiques



**Scène nationale
de Quimper**

Tarifs réduits
5 €

dès 3 spectacles
(pour les - de 26 ans)
et dans la limite de 5 places
par personne



**Conservatoire
de musique
et de théâtre
de Quimper**

Gratuit

sur réservation et dans la limite
des places disponibles



**Gros Plan
à Quimper**

Adhésion
5 €

pour les -25 ans.
Tarifs réduits pour le cinéma
le Katorza



**Lieu de musique
à Quimper**

Abonnement annuel
5 €

au lieu de 20 €
Renseignements auprès
du service Culturel ou
directement auprès du
Novomax



**QIFF Quimper Images
& Films Festival**

du 3 au 8 février 2026

**Pass à prix
réduits**

auprès de la
billetterie du festival,
sur présentation de
la carte étudiante



**La Salamandre
Cinéma
à Morlaix**

Le ticket
6 €

Sur présentation
de votre carte étudiante



**Théâtre du pays
de Morlaix**

**Tarifs
préférentiels**

Sur présentation
de votre carte étudiante



**Fonds Hélène &
Édouard Leclerc
Landerneau**

Entrée
gratuite

sur présentation
de la carte étudiante

Zoom sur

**Places
gratuites**

Disponibles une semaine avant la date de la soirée.



Festival Européen du Film Court de Brest (40e édition)

Mercredi 12 novembre à 19 h 30

au Quartz

Le festival de cinéma, consacré
aux courts-métrages !

100 entrées VIP

pour une soirée exceptionnelle avec
cocktail et accès à la séance
« Brest Off » de 21 h.

Places VIP à retirer au service Culturel sur
présentation de la carte étudiante.

NOBORDER

FESTIVAL DES MUSIQUES POPULAIRES DU MONDE

Festival NoBorder 2025

Samedi 13 décembre à 21 h

à La Carène

Le festival NoBorder a dans son ADN
une appétence immodérée pour
l'altérité, les hybridations, les danses,
la transe et la générosité du partage !
De l'Egypte au Maroc, en passant par
Madagascar.

40 entrées

À retirer au service Culturel sur présentation de la
carte étudiante.



Le Bunker brestois

Vendredi 17 octobre

Le temps fort désormais culte de la scène électronique brestoïse !

50 places

2 rendez-vous incontournables à La Carène avec une entrée au prix de 5 €
Ne passez pas à côté !



**Places
à 5 €**

Downtone

Vendredi 28 novembre

C'est la résidence de Stand High Patrol à la Carène. Une soirée qui invite à décroquer les styles en proposant deux dancefloors et où se côtoient Dub, Reggae, Roots, Bass Music et bien plus !

50 places

Places à retirer au bureau du service Culturel 3 jours avant l'événement. Sur présentation de la carte étudiante et dans la limite des places disponibles. Paiement par chèque ou espèces.



Nos temps

La BOUM bretonne #3

Sous la boule à facettes, c'est le grand retour de la Boum bretonne ! Rondes, valse et marches rythmeront cette nouvelle soirée joyeuse et endiablée, sonorisée et mise en lumière par l'asso CLIP.

Une crêpe offerte aux 100 premières entrées avec Mo, Fée des Crêpes.

Initiation pour les novices aux différentes danses.

Au programme :
Modkozmik / Maela hag Anouk / Iskis

Jeudi 2 octobre à partir de 18 h 30
à la salle du Clous (face au RU Armen)

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles et sur présentation de la carte étudiante.



Pour suivre l'actualité locale et culturelle, écoutez **Radio U** sur le 101.1 FM

forts



Une nuit au ciné Amélie Poulain

avec la complicité d'étudiantes et étudiants
cinéphiles

« Amélie n'est pas une fille comme les autres. Serveuse à Montmartre dans un bar tenu par une ancienne danseuse équestre, la vie d'Amélie est simple, elle aime casser la croûte des crèmes brûlées, faire des ricochets au bord de la Seine, observer les gens et laisser son imagination divaguer. À vingt-deux ans, coup de théâtre, Amélie se découvre un but : réparer la vie des autres. »

(Synopsis in www.jpjeunet.com)

Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain réalisé par Jean-Pierre Jeunet (2001) avec Audrey Tautou /
durée 122 minutes.

Quizz, déguisements, séance photo dans un décor de cinéma conçu pour l'occasion par un groupe d'étudiantes et étudiants de Licence Arts.

Durant la projection du film, nous vous offrons
boissons, mini-sandwichs et bonbons !

Mercredi 26 novembre à partir de 18 h 30

à la salle du Clous (face au RU Armen)

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles et sur présentation de la carte étudiante.

Les 1/4 d'heure inattendus

Le ¼ d'heure inattendu est l'**événement phare du service Culture** !

Aller en journée sur les campus à la rencontre des étudiantes, étudiants et personnels, les surprendre, les intriguer avec des petites formes légères en théâtre, musique ou danse.

Étudiantes ou étudiants artistes, venez nous rencontrer pour programmer votre ¼ d'heure inattendu !

Mercredi 17 septembre

Un ¼ d'heure inattendu avec La Carène.

Vers 12 h 30 dans la hall de la FSSE, tendez l'oreille !

Mercredi 15 octobre

Un ¼ d'heure inattendu dans le cadre de l'Atlantique Jazz Festival avec le violoniste Pierre Stéphan.

Vers 12 h 30 sur le parvis de la Faculté Segalen.

Mercredi 19 novembre

Un ¼ d'heure inattendu avec les membres de l'atelier Chansons Carton.

Vers 12 h 30 dans le hall de la Faculté des Sciences et Techniques.

Lundi 1^{er} décembre

Un ¼ d'heure inattendu avec les étudiantes et étudiants de la grande chorale !

Vers 18 h 30 dans le hall d'un RU ou non loin d'une BU.



Chaque année, les ateliers sont très demandés et vite complets, nous comptons sur vous pour être présents le jour J.

ATELIERS

de pratiques artistiques et culturelles

Pour les inscriptions, pensez à vous munir de votre carte étudiante et rdv au bureau du service Culturel aux horaires d'ouverture au public. Étudiante ou étudiant en situation de handicap, pour plus de renseignements sur les activités culturelles proposées dans ce guide, n'hésitez pas à contacter votre référente du service d'accompagnement des spécificités (SAS) ou directement le service Culturel.





Ateliers petits formats



1

Atelier **dessin, encres de couleurs**

avec *Romina Dabanch, artiste/illustratrice argentine basée à Brest. Elle travaille les encres depuis plus de 20 ans*

Après avoir réalisé le dessin de votre choix sur papier, vous réaliserez sa mise en couleur, en découvrant la technique du dessin à l'encre et toutes ses incroyables possibilités créatives. Matériel fourni. Atelier tous niveaux.

Jeudi 25 septembre de 19 h 15 à 21 h 15

Sur inscription - GRATUIT

Rendez-vous Chez Les Frangines, 251 rue Anatole-France, quartier des Quatre-Moulins

2

Atelier **linogravure**

avec *Margaux Olivré, graphiste et animatrice d'ateliers*

Venez vous initier à la linogravure, une technique d'impression artisanale fascinante ! Après avoir dessiné votre motif, vous le graverez sur une plaque en explorant le jeu des pleins et des vides. Ensuite, place à l'encrage et à l'impression à l'aide d'une presse... effet surprise garanti ! Vous repartez avec 3 tirages sur papiers colorés et tous les conseils pour continuer à la maison. Atelier tous niveaux.

Mardi 07 octobre de 18 h à 21 h

ou

Mardi 27 janvier de 18 h à 21 h

Sur inscription - GRATUIT

Rendez-vous à l'Atelier 230, au 230 rue Jean-Jaurès



Nouveau

Les numéros renvoient à une carte de la ville de Brest en page 22.

3 *Atelier photo argentique*

Balade photo argentique et développement du négatif au caffenol avec Laura Aubrée, photographe

Muni d'un appareil photo argentique et d'une pellicule fournie par l'atelier, vous arpentez pendant une heure les rues de Brest afin d'aiguiser votre œil et de revoir les principes fondamentaux de la photographie. Une invitation à découvrir notre ville sous un angle différent, trouver le beau dans notre quotidien. Puis direction le laboratoire où vous développerez votre pellicule (fournie par l'atelier) grâce à la technique du caffenol. Avec des produits du quotidien, vous fabriquerez votre propre révélateur. Un moyen ludique et plus écologique de développer un négatif ! Un scan des photos sera fourni après l'atelier. Tous niveaux.

Dimanche 05 octobre de 14 h à 17 h 30

Sur inscription - GRATUIT

Rendez-vous à l'Atelier 230, au 230 rue Jean-Jaurès

4 *Atelier modelage céramique*

avec Lola Le Berre, artiste plasticienne

Lola dessine, grave, découpe, construit, modèle.

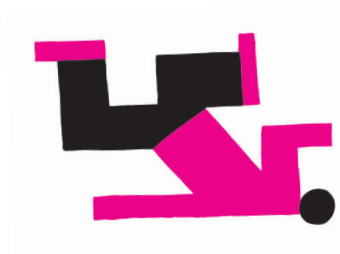
Le modelage c'est tout le travail de la terre sans utiliser le tour de potier. Vous découvrirez les différentes techniques du façonnage à la main (le pincé, le colombin et la plaque). Le temps de deux rendez-vous de 2 h dans un week-end, vous travaillerez la terre, lui donnerez une forme, choisirez des couleurs. Atelier tous niveaux.

Samedi 07 février de 14 h à 16 h (modelage)

Dimanche 08 février de 14 h à 16 h (finition et peinture)

Sur inscription - GRATUIT

Rendez-vous à l'atelier - hangar de Lola situé au Guelmeur, à Brest, au 22 rue Comtesse de Maleyssie (bus - ligne 3)



**Ateliers
petits
formats**

5 **Atelier cirque / découverte et initiation circassiennes**

*Avec l'école de cirque Dédale de Clown
(de la FFEC, Fédération Française des Écoles de Cirque)*

Ouvert à toutes et tous, tous niveaux. Lors d'une après-midi, les artistes de Dédale de Clown (de la FFEC, Fédération Française des Écoles de Cirque) vous invitent à la découverte des différentes techniques des arts du cirque. Sortir de sa zone de confort, tester, se mettre en échec, se laisser chuter, s'écraser... parfois maître du jeu, parfois victime du jeu... !

Samedi 18 octobre de 15 h 30 à 19 h 30

Sur inscription - GRATUIT
Gymnase de la Pointe, 12 rue de Cherbourg
(près du Jardin des explorateurs à Recouvrance)

6 **Atelier d'initiation au Mix DJ**

*Avec Juliette Uchard Landrein de l'association CoNNe ActioN
En partenariat avec la Carène*

Une après-midi en non-mixité de découverte du matériel, des logiciels et des techniques. Un atelier en petit comité où l'on peut s'essayer au mix, poser des questions et échanger autour de la musique !

Samedi 24 janvier de 14 h à 18 h

Sur inscription - GRATUIT
Studios de la Carène à l'étage (port de commerce)
Réservé aux étudiantes



Parce que vous êtes plusieurs
à nous parler de votre sentiment
d'insécurité le soir, lors de
vos déplacements en ville
et sur le campus.



7 Stage d'initiation à l'autodéfense

Animé par Zila Jacque (formatrice d'autodéfense féministe)

Il permet aux étudiantes, en groupe non mixte, de découvrir et de pratiquer différentes formes de riposte (physique et verbale) dans diverses situations d'agressions, de découvrir comment prévenir les agressions, de gérer ses émotions, de prendre conscience de ses propres limites, d'échanger avec les autres participantes et de trouver du soutien, de développer l'autonomie de chacune, d'outiller les participantes afin de gagner en confiance en soi au quotidien et pouvoir assister sereinement à des événements culturels (concerts, spectacles, cinéma...) le soir.

Le stage est basé sur une méthode d'autodéfense pour les femmes enseignée par une animatrice ayant une approche féministe et anti-oppression. L'atelier est adapté à toutes, quels que soient l'âge et la condition physique. Le tout dans une atmosphère de confiance, de respect et de confidentialité.

Samedi 18 janvier de 9 h 30 à 17 h

GRATUIT sur inscription

Salle Armen (RU Armen) - Réservé aux étudiantes*

LE SERVICE CULTUREL

EST ADHÉRENT

À HF+BRETAGNE,

association qui agit pour

l'égalité réelle entre les genres

dans les arts et la culture et

participe à des groupes de travail,

notamment contre les VSS

(violences sexistes et sexuelles).

hfplusbretagne.com

**Ateliers
petits
formats**

*D'autres formes de stage, ouvert à tous et toutes, comme du self-défense, sont proposées à l'UBO via le SUAPS.



Ateliers moyens formats

8

Atelier **Théâtre Ouvert**

par la Cie Dérézo

Faire du théâtre ensemble. Pour les étudiantes et étudiants qui n'ont encore jamais osé monter sur un plateau. Pour celles et ceux qui veulent tenter. Pour celles et ceux qui désirent approfondir. Par curiosité, par plaisir, par jeu, par défi...

Les mercredis 24 septembre, 15 octobre et 19 novembre, de 18 h à 22 h

Sur inscription - GRATUIT

**Possibilité de choisir 1, 2 ou 3 mercredis - Salle du Clous (face au RU Armen)
+ d'infos au bureau du service Culturel**

+ Accès privilégié - atelier partenaire

Atelier Ouvert Dérézo (tout public)

Venez quand vous pouvez, repartez quand vous voulez ! Faire du théâtre ensemble.

Pour tous et chacun ! Ouvert le deuxième mardi de chaque mois de 16 h à 22 h

à la Chapelle Dérézo, 13-15 Rue de Maissin (tram : Mac Orlan / Bus : Ligne 2).

Gratuit pour le public étudiant de l'UBO sur présentation de la carte étudiante.

9

Atelier **La kamra e faoree, portrait à la chambre de rue**

avec Nicolas Hergoualc'h, photographe

La kamra e faoree est une boîte en bois portable qui est tout à la fois, un appareil de prise de vue et une chambre noire dans laquelle on développe des photos. La boîte afghane est un objet qui fascine et invite à la rencontre. Les étudiantes et étudiants réaliseront des portraits de leurs camarades, des passantes et des passants. À l'issue de ce précieux temps d'initiation avec le photographe Nicolas Hergoualc'h, les participantes et participants pourront par la suite emprunter la kamra pour continuer à réaliser d'incroyables portraits. Tous niveaux.

• Atelier de prise en main le samedi 7 mars

• Atelier mobile aux Ateliers des Capucins et sur les campus pendant le Festival RESSAC (du 10 et le 14 mars)

Sur inscription - GRATUIT

10

Atelier Jam

avec Nicolas Péoc'h, saxophoniste

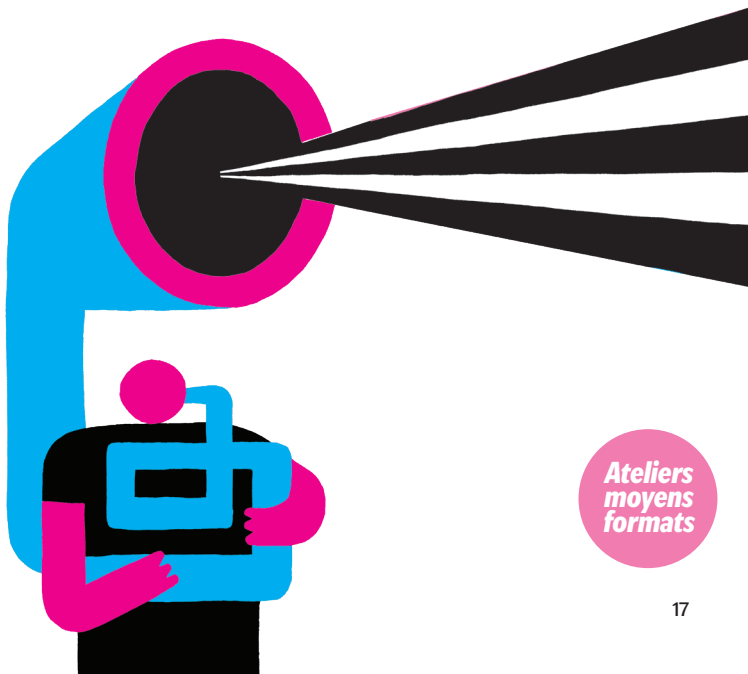


Cet atelier ouvert aux étudiantes et étudiants musiciens (percussions, cuivres, cordes, piano, chant) est l'occasion rêvée pour se retrouver, le temps d'une soirée, pour faire de la musique ensemble, imaginer des arrangements collectifs, improviser. La pédagogie de Nicolas Péoc'h est basée sur l'oralité et repose sur la transmission d'outils qui permet à chacune et chacun, à son niveau, de s'épanouir, de gagner en confiance. Vous pourrez ensuite pousser les portes de tous les lieux brestois accueillant des jam sessions !

**Les mardis 30 septembre, 7 octobre et 14 octobre
de 19 h 30 à 22 h 30**

**Salle du Clous (face au RU Armen) - GRATUIT
+ d'infos au bureau du service Culturel**

**Pour chaque participante ou participant, une place offerte
à l'Atlantique Jazz Festival, pour la soirée du jeudi 16 octobre au Vauban.**



**Ateliers
moyens
formats**



**Ateliers
grands
formats**

11

Chansons carton /écriture et musique (composition)

avec Arnaud Le Gouëfflec et John Trap du Studio Fantôme

Atelier de création de chansons et de composition de morceaux. Par groupe de 3 ou 4, les participantes et participants écrivent (un peu, beaucoup, passionnément), composent (idem), bidouillent (idem) et enregistrent leurs propres morceaux collectivement, puis les interprètent lors d'un mini concert. Comme l'année dernière, l'atelier se déroulera sur 2 jours de création, une 1/2 journée de répétition et une restitution sur le campus pendant la pause du midi. Avec Arnaud Le Gouëfflec et John Trap, deux artistes inclassables et mystérieux.

Les samedi 11 et dimanche 12 octobre (2 journées)

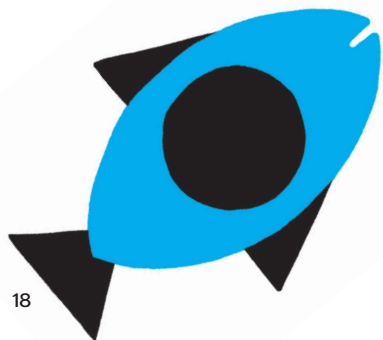
Le dimanche 16 novembre (une après-midi)

Le mercredi 19 novembre (mini concert à l'heure de midi)

Salle du Clous - Sur inscription (groupe de 10 à 12 personnes)

GRATUIT (+ 1 place pour le Festival Invisible)

Instruments de musique bienvenus - Tous niveaux



12

La grande chorale

avec Amandine Godard, cheffe de chœur



Centrée autour des répertoires pop, gospel et Broadway, la grande chorale accueille tous les étudiantes et étudiants désirant chanter au sein d'un groupe dans une ambiance conviviale. L'apprentissage se fait par oral, aucun pré-requis musical n'est nécessaire, juste une envie de participer à un projet collectif. Cela vous tente ? Alors venez ! La chorale se produira à différents moments de l'année sur le campus ou dans la ville de Brest.

Les lundis de 18 h à 19 h 30

Sur inscription - GRATUIT

Séance de découverte possible - Cafétéria du RU Armen

13

Atelier de création radiophonique / Podcast

avec l'association Longueur d'ondes

Espace d'écoute et de collectage de paroles et de sons en tout genre, espace d'expression libre et de création collective, cet atelier vous offre une occasion rêvée de découvrir et de prendre en main le matériel nécessaire à la réalisation de courts podcasts, et d'être accompagné dans cette découverte. Comme chaque année, une séance d'écoute sera organisée lors du festival Longueur d'ondes (du 28 janvier au 1^{er} février 2026). Rendez-vous sur le site de l'Oufipo pour écouter « les créations scubo » de l'année dernière. Cet atelier s'adresse à toutes les étudiantes et étudiants, sans prérequis, sauf celui de la curiosité. Venez !

Mercredi 1^{er} octobre, de 18 h à 20 h30

Mercredi 15 octobre, de 18 h à 20 h 30

Mercredi 5 novembre, de 18 h à 20 h 30

Samedi 15 novembre, de 10 h à 17 h

Mercredi 3 décembre, de 18 h à 20 h 30

Sur inscription - GRATUIT

Longueur d'ondes, 24 rue Sully Prud'homme

Un pass journée festival Longueur d'ondes offert à chaque participant et participante.

**Ateliers
grands
formats**

14 Orchestre symphonique universitaire

Sous la direction de Jean-Philippe Brun, chef d'orchestre

À noter ! Il faut un minimum de pratique pour pouvoir participer pleinement à la vie de l'orchestre. Concernant les instruments, contrebasses et percussions sont à disposition, mais pour le reste, vous devez apporter votre instrument. Il n'est pas possible d'intégrer l'orchestre si vous souhaitez jouer du piano (faute d'instrument disponible), de la guitare, de l'accordéon ou tout instrument qui n'entre pas dans la composition d'un orchestre symphonique.

L'Orchestre symphonique universitaire accueille des musiciennes et musiciens de tous horizons. Le résultat est un ensemble de plus d'une centaine de personnes qui ont envie de faire de la musique avec plaisir et le désir d'aborder le répertoire classique et contemporain (des œuvres de Beethoven à celles du 20^e siècle, en passant par des musiques de film). L'Orchestre se produit tout au long de l'année dans différents lieux de Brest et ses environs (www.orchestre-brest.eu.org).

Les lundis de 20 h à 22 h 30

Sur inscription - GRATUIT

Salle du Clous (face au RU Armen)

Possibilité d'intégrer l'orchestre en UE au semestre pair



**Concert de Noël
de l'Orchestre
symphonique
universitaire**

*Concert exceptionnel sur
le campus, le rendez-vous
incontournable de
musique classique à l'UBO !*

**Mercredi 17 décembre
à partir de 20 h 30**
Gratuit - Amphi Guilcher
Faculté des Lettres et Sciences
Humaines.

15

Atelier chorégraphique/Cie UBO

avec Vincent Blouch, enseignant en danse (composition, improvisation, histoire, analyse chorégraphique).

En partenariat avec le Quartz

L'atelier est conçu comme un espace d'improvisation et de création qui met en jeu le corps en mouvement. Il propose aux danseurs et danseuses de travailler avec leurs qualités et leurs faiblesses, leurs doutes et leurs certitudes. C'est une aventure collective qui favorise les rencontres et invite à des voyages imaginaires et émotionnels. Chaque année, le travail de la Cie UBO est présenté dans différents festivals universitaires et amateurs (Brest, Quimper, Rennes, Nantes...).

Uniquement au semestre pair (janvier 2026)
les lundis de 18 h 30 à 21 h 30

Sur inscription GRATUIT - Un cours d'essai possible - Tous niveaux
Studio de danse du Quartz

+ Accès privilégié - atelier partenaire Masterclasse GANG :

GANG est une association de danse contemporaine (direction artistique Betty Tchomanga) qui développe des formes de rencontre et d'expérimentation et croise pratique, transmission et création. Vivez tous les mois une expérience chorégraphique.

Tous niveaux de pratique. Studio de danse - Le Quartz (accès PC sécurisé). Inscription et règlement (chèque ou espèces) obligatoires au service Culturel.

À noter !

le Festival de danse
Dansfabrik

(du 22/02 au 01/03)

avec des trainings
gratuits ouverts à toutes
et tous



Les Rencontres chorégraphiques universitaires

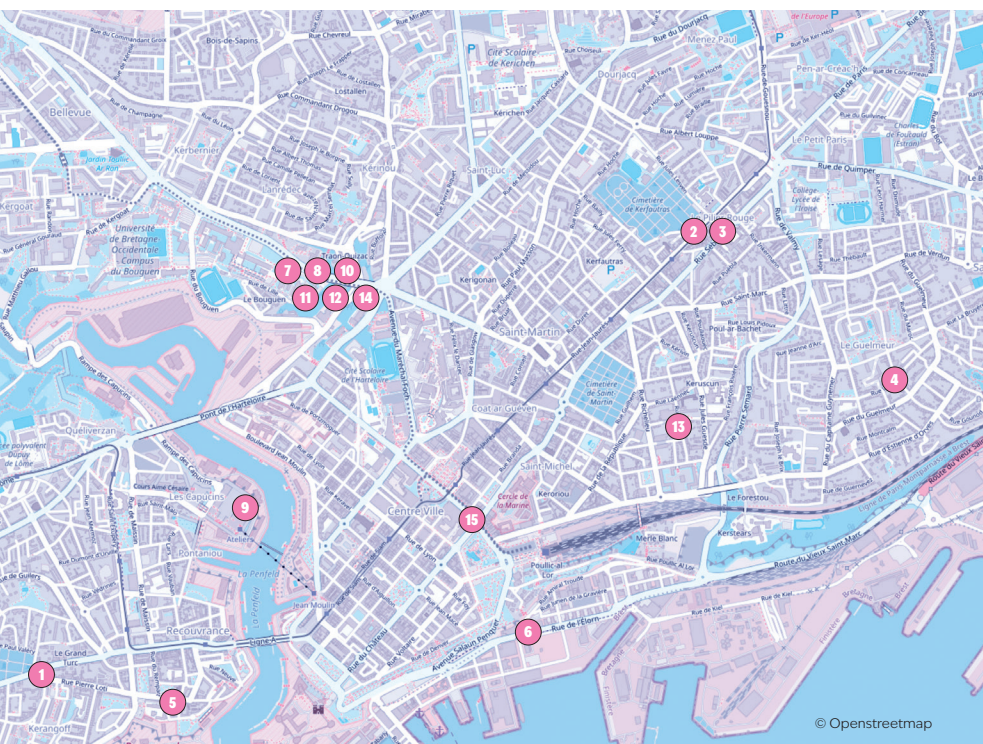
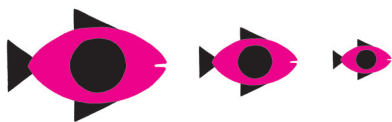
organisées par la Cie UBO
Présentation des créations
des compagnies de danse
universitaires venues de toute
la France (Rennes, Lille,
Nantes, Paris, Brest...)

Gratuit pour le public étudiant.

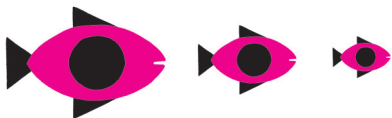
Samedi 6 juin 2026
au Mac Orlan

Ateliers
grands
formats

En recap : 15 ateliers (et tout en bicyclette !)



- | | |
|--|--|
| 1 - Atelier dessin | 10 - Atelier musique Jam |
| 2 - Atelier linogravure | 11 - Atelier de création de chansons et de composition |
| 3 - Atelier photo argentique | 12 - La grande chorale |
| 4 - Atelier modelage céramique | 13 - Atelier Podcast |
| 5 - Atelier cirque | 14 - Orchestre symphonique universitaire |
| 6 - Atelier d'initiation au Mix DJ | 15 - Atelier de danse |
| 7 - Stage d'initiation à l'autodéfense | |
| 8 - Atelier théâtre | |
| 9 - Atelier photo boîte afghane | |



Les UE transversales

uniquement au semestre pair
(de janvier à mars 2026)

du service Culturel

UE1- Chant choral

Avec Amandine Godard, cheffe de chœur

À travers l'apprentissage de chants de styles variés chacune et chacun apprendra à connaître sa voix grâce à des exercices de technique vocale, tout en expérimentant le chant en chœur. La dimension collective sera au centre du travail, axé sur l'écoute du groupe et la construction commune d'une restitution finale. Les critères d'évaluation seront basés sur l'assiduité et la rédaction d'un retour d'expérience. L'apprentissage se fait par oral, aucun bagage musical n'est requis.

Les jeudis de 16 h à 18 h - Cafétéria du RU Armen.

UE2- Théâtre en version originale (en anglais)

Avec Clarence Sophie Dany, comédienne et metteuse en scène

(Théâtre d'ici et là)

Que diriez-vous de faire l'expérience du jeu théâtral tout en travaillant votre anglais, de donner vie à un personnage de papier tout en perfectionnant votre prononciation ? Clarence Sophie Dany, franco-australienne, invite les étudiantes et étudiants à explorer leur potentiel d'interprète tout en plongeant dans l'univers d'un auteur.

Les jeudis de 15 h à 17 h - Forum de la Faculté des Lettres et Sciences Humaines.

UE3- Écrire et tourner un court-métrage

Avec Anthony Quéré, réalisateur

Ce cours s'adresse aux étudiantes et étudiants qui veulent écrire un scénario de court-métrage de cinéma, que la structure narrative d'un film intéresse et qui désirent acquérir une connaissance dans l'analyse et la construction des plans et de l'image : des aspects structurels d'un film, de son ébauche en passant par l'analyse des enjeux, des principaux axes de narration jusqu'à son découpage technique. L'exercice concret de construction d'un scénario sera suivi par le tournage du film dans son intégralité ou de quelques scènes écrites.

Les jeudis de 16 h à 18 h - Salle Armen (dans le RU Armen).

UE4- Orchestre symphonique universitaire

Voir description en page 20.



LA CULTURE est aussi dans vos BU

Lieux de découverte, de conférence, d'exposition, de visionnage, suivez l'actualité culturelle des bibliothèques universitaires.

+ d'infos sur la page Actu'BU du site des BU

Les Abords

Espace d'exposition

Expo 1

Portes ouvertes sur les fonds exceptionnels du SHD de Brest

Le SHD - Service historique de la défense - célèbre ses 20 ans. Horaires : de 11 h à 18 h du mardi au vendredi. Le samedi 20 septembre de 13 h 30 à 18 h 30 dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.

Septembre - octobre

Vernissage le 18 septembre à 18 h

Expo 2

Exposition des jeunes diplômées et diplômés de DNSEP Art et Design en transition - EESAB site de Brest.

Titre de l'exposition :

« *Dualité. Rendre design et art solubles dans l'éthique* »

Commissariat :

Morwena Novion et Erik Avert.

Novembre - décembre

Horaires d'ouverture :

du lundi au jeudi de 12 h 30 à 14 h

et de 16 h à 18 h 30

et le vendredi de 12 h 30 à 14 h

Membre du réseau a.c.b - art contemporain en Bretagne.

Pour en savoir plus :

 lesabords

Situé à la Faculté des Lettres et Sciences Humaines, l'espace d'exposition est géré par le service Culturel de l'UBO et son gardiennage est assuré par 5 étudiantes et étudiants vacataires.



Expo 3

Ici gisent les dragons de Gabrielle Decazes

Évoluant avec la variété des matériaux - bétons, papiers, graphite - et des techniques - sculpture, dessin, installation - le travail de l'artiste Gabrielle Decazes interroge les formes du paysage entre temps géologique et temps humain. D'un questionnement sur l'Anthropocène à une poétique de la ruine, elle avance une réflexion sur l'empreinte de l'homme sur le monde, et des questionnements tant sur les origines de ce dernier que sur son devenir.

Janvier - février

Expo 4

Paysages mathématiques de Gabrielle Herveet

L'artiste plasticienne Gabrielle Herveet est en résidence au LBMA (Laboratoire de Mathématiques de Bretagne Atlantique) depuis mars 2025, où elle explore les domaines de malléabilité, d'élasticité de déformation dans les mathématiques. Elle exposera les formes créées dans le cadre du festival RESSAC.

Mars - mai



Festival Arts & Sciences ressac

La 4^e édition du festival RESSAC - Recherches en Sciences, Arts et Création de l'Université de Bretagne Occidentale (UBO) se tiendra du 10 au 14 mars 2026 à Brest.

Le festival porte la volonté de rassembler les communautés scientifiques et artistiques autour de créations et d'expérimentations (concerts, expositions, danse, théâtre, créations radiophoniques, conférences...), permettant ainsi de promouvoir la recherche universitaire auprès du grand public de façon originale et stimulante.

Quatre axes thématiques seront déclinés dans l'édition 2026 - « Post-Pétrole », « DATA », « Gloires & infortunes du vagin » et « Maths élastiques ! » - choisis pour interroger notre monde contemporain sous l'angle des transitions qu'elles soient écologiques, numériques, sociétales et/ou formelles.

Festival tout public - gratuit.

+ d'infos à venir : www.univ-brest.fr/festival-ressac/





Étudiant ou étudiante Artiste

Le statut

Formulaire en ligne sur le site du service Culturel.

La reconnaissance du statut étudiant ou étudiante artiste permet de mieux conjuguer votre projet artistique et votre scolarité à l'UBO, notamment grâce à l'aménagement de l'emploi du temps.

Pour bénéficier des aménagements, vous devrez pouvoir justifier que cette activité artistique est intensive, reconnue, professionnelle... en complétant le dossier demandé. Une commission Art - Études est chargée d'établir la liste des étudiantes ou étudiants artistes de l'UBO lors de sa réunion annuelle dans les toutes premières semaines de l'année universitaire, et à partir des dossiers qui lui sont soumis.

2 dates de dépôt des dossiers :

18 septembre 2025 (pour l'année)

13 janvier 2026 (pour les dossiers en retard)



Des bons plans pour répéter



LA SALLE DU CLOUS

La salle culturelle du campus brestois !
Pour vos propositions de soirées
culturelles, n'hésitez pas à contacter

Gaëlle du service Culturel du Crous
au 02 98 03 86 28
ou culture.clous@crous-rennes.fr



ESPACE LÉO FERRÉ

La maison de quartier de Bellevue
à Brest soutient les artistes, la vie
associative locale et dynamise le
quartier. Le lieu propose 1 studio de
répétition et d'enregistrement avec
matériel, ainsi qu'1 salle de spectacle
(possibilité d'organiser un spectacle /
concert).

+ d'infos et tarifs du studio :
02 98 03 37 37 ou
espaceleoferre@hotmail.fr



LA CARÈNE

Scène de musiques actuelles,
c'est 1 grande salle de concert,
1 club et 6 studios de répétition
équipés (de 30 à 50 m²), pour venir
répéter ou enregistrer avec votre
groupe ou en solo. C'est aussi des
open Mic, des scènes ouvertes,
des ateliers, des concerts gratuits
(ou à prix minis avec l'abonnement) !

+ d'infos et tarifs des studios :
02 98 46 61 00 studios@lacarene.fr
ou en ligne via le site internet
de La Carène



LE MAQUIS

Lieu de création artistique et
association d'éducation populaire
à Brest. Espaces de création (110 et
70 m²) pour événements et pratiques
artistiques. Appel à résidence annuel
« Prenez le Maquis » ouvert à toutes
et tous, y compris aux amateurs et
amatrices. Lieu ressource, vecteur
de lien social.

+ d'infos : 02.98.43.16.70
coordination@lemaquis.org



LES ATELIERS DES CAPUCINS

La plus grande place publique
couverte d'Europe est ouverte à
toutes et tous, tous les jours (accès
gratuit). Chaque individu (ou petit
groupe) est maître du lieu et peut y
exprimer sa passion pour la danse,
pour la musique... Seule condition,
pour les manifestations qui peuvent
amener ou regrouper un certain
nombre de personnes, prendre
contact avec l'équipe :

contact@ateliersdescapucins.fr
De nombreux événements
culturels gratuits toute l'année !



Quelques informations pratiques

Aides aux projets culturels et concours

Vous êtes étudiante ou étudiant et avez un concert, un spectacle, un projet à proposer ? Venez nous rencontrer et présenter votre projet (service.culturel@univ-brest.fr).

Plusieurs dispositifs financiers existent et peuvent vous aider :



INITIATIVES

« VIE DE CAMPUS » CVEC

La Commission Vie étudiante et de campus (CommiVEC) est une commission dont la moitié des membres sont des étudiantes ou étudiants. Elle a pour objet de contribuer à l'amélioration des conditions de vie étudiante et de campus au sein de l'Université, en accompagnant et en soutenant financièrement les projets artistiques et culturels, entre autres.

www.univ-brest.fr/fr/page/accompagnement-de-projets



Turbulences

Festival de la jeune création dédié aux 15-25 ans à La Maison du Théâtre - Brest du 25 au 29 mars 2026.

+ d'info pour candidater sur www.lamaisondutheatre.com



DOSSIER FADA FAC AMIE DES ARTS

Pour le public étudiant de l'UFR Lettres et Sciences Humaines.

fada-LSH@univ-brest.fr



DISPOSITIF CULTURE-ACTIONS

Plus d'infos au Clous de Brest. Dispositif de cofinancement d'initiatives et d'actions étudiantes.

www.crous-rennes.fr/culture/financer-un-projet



CANDIDATER AUX CONCOURS DE CRÉATION ÉTUDIANTE

Photo, BD, nouvelle, film court, danse, théâtre, tremplin musical.

www.etudiant.gouv.fr ou dans votre Clous



DISPOSITIF ÉLAN

Brest Métropole - projet individuel ou collectif et hors cursus scolaire.

www.projetsjeunesenfinistere.fr



CRÉATION CAMPUS

Réseau A+U+C avec le soutien du ministère de la Culture - projet co-construit et pluridisciplinaire entre le public étudiant d'écoles d'art ou d'architecture et des étudiantes ou étudiants de l'université.

www.auc.asso.fr



La Salamandre et Wart recherchent des bénévoles toute l'année !

Des événements gratuits au SEW régulièrement.

Suivez les actualités sur www.sew-morlaix.com

M

Or

Bons plans

Pour répéter et jouer !

MJC DE MORLAIX

Lieu ressource labellisé, d'expérimentation, de découverte, de pratiques artistiques à moindre coût et de concerts. C'est aussi un lieu de répétition et un dispositif d'accompagnement nommé Trock'son (des conseils, un réseau, un local de répétition avec une salle de M.A.O et un auditorium).

+ d'infos : www.mjcmorlaix.com



laix



Le BDA (Bureau des Artistes), asso étudiante au sein de l'IUT de Morlaix



Manacrée, représentation de spectacles
créés de A à Z par les étudiantes et
étudiants des promotions MACAST de
l'IUT, au Roudour, à Saint-Martin-des-
Champs, chaque année, en mars.
Et dans la programmation du festival
RESSAC !

+ d'infos :  [bda.morlaix](https://www.instagram.com/bda.morlaix)



Par l'association étudiante
Culture Connexions



Quin



Une Nocturne au PJH

Une soirée au PJH pour
le public étudiant avec
des initiations au hip-hop
et gouren, des concerts,
un défilé de drag Queens,
un DJ Set + des stands
**jeudi 16 octobre de 18 h
à 23 h** - entrée gratuite -
restauration et buvette
avec softs gratuits sur
place - navette A/R
gratuite

+ d'infos :  [cultureconnexions](https://www.instagram.com/cultureconnexions)

Nouveau !

Ateliers de pratiques artistiques

avec le musée des Beaux-Arts de Quimper, des ateliers gratuits toute l'année pour vous ! Matériel fourni.

+ d'infos :  [cultureconnexions](https://www.instagram.com/cultureconnexions)

Une conférence dansée

avec la Hip Hop New School de Quimper le **mardi 13 janvier 2026** au PJH de 18 h à 19 h. Un voyage passionnant sur la genèse de la danse hip-hop et les différentes esthétiques qui en découlent.



QIFF/Quimper Images & Films Festival

Une semaine de cinéma pour voir des films, rencontrer des réalisateurs et réalisatrices, et découvrir toutes les surprises que vous réserve le QIFF ! Pass à prix réduits lors du QIFF, 5^e édition du festival de cinéma avec l'association Gros Plan, **du 3 au 8 février 2026**.

QIFF Corner sur le Pôle Jakez-Hélias avant le festival + d'infos : www.gros-plan.fr

Quimper



Théâtre de Cornouaille (sur le campus)

***Les voix des hommes,
Mouezhioù an Dud
de Marie Bérardy
et Julien Stella***

Duo voix et clarinette. Issus de la 9^e promotion de la Kreizh Breizh Akademi, Marie Bérardy et Julien Stella abordent la manière dont les figures et les histoires d'hommes et de femmes sont mises en avant dans les textes chantés issus de la tradition populaire. Un voyage entre couleurs sonores traditionnelles et sonorités jazz.

**Lundi 10 novembre à 12 h 30 dans
le hall du campus Jakes-Hélias
et toujours des tarifs réduits pour la saison
2025-2026 du théâtre !**

Le Novomax lieu de musique

- Abonnement annuel à 5 € pour les étudiantes et étudiants en 2025-2026 permettant l'accès au tarif le plus bas pour les concerts.
- Cours de musique (à préciser, en fonction des places disponibles) au tarif de 80 € (au lieu de 250 €) pour le public étudiant UBO de Quimper.
- Réservation d'un studio de répétition pour les étudiantes ou étudiants ayant une pratique musicale. GRATUIT

Pour plus de renseignements :
contact@lenovomax.bzh

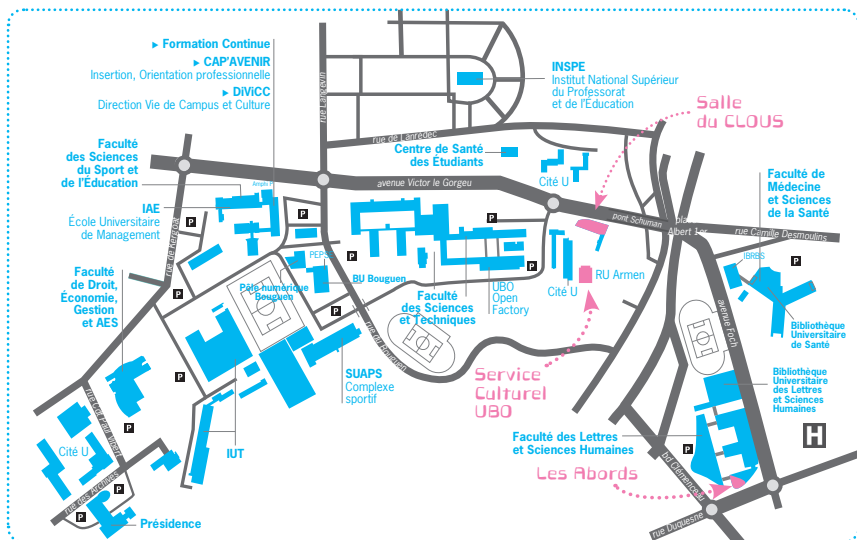
Nouveau partenaire !

Cette année à l'UBO, présence du **Conservatoire de musique et de théâtre de Quimper** sous la forme d'un ¼ d'heure inattendu, d'un atelier théâtre...

+ d'infos à venir



Nous trouver



L'équipe du service Culturel

Étienne Hendrickx

Vice-président Culture, Science & Société

Antoine Pierchon

Directeur de la DiVICC
(direction Vie de Campus et Culture)

Hélène Lemounaud

Responsable du service Culturel

Ninon Gougay

Adjointe du service Culturel

Pauline Amis

Adjointe en gestion administrative

Toutes les étudiantes et étudiants
vacataires et l'équipe de bénévoles

2 bis avenue Victor Le Gorgeu
29238 Brest cedex 3
du lundi au jeudi de 11 h à 17 h (en continu)
02.98.01.63.67

service.culturel@univ-brest.fr

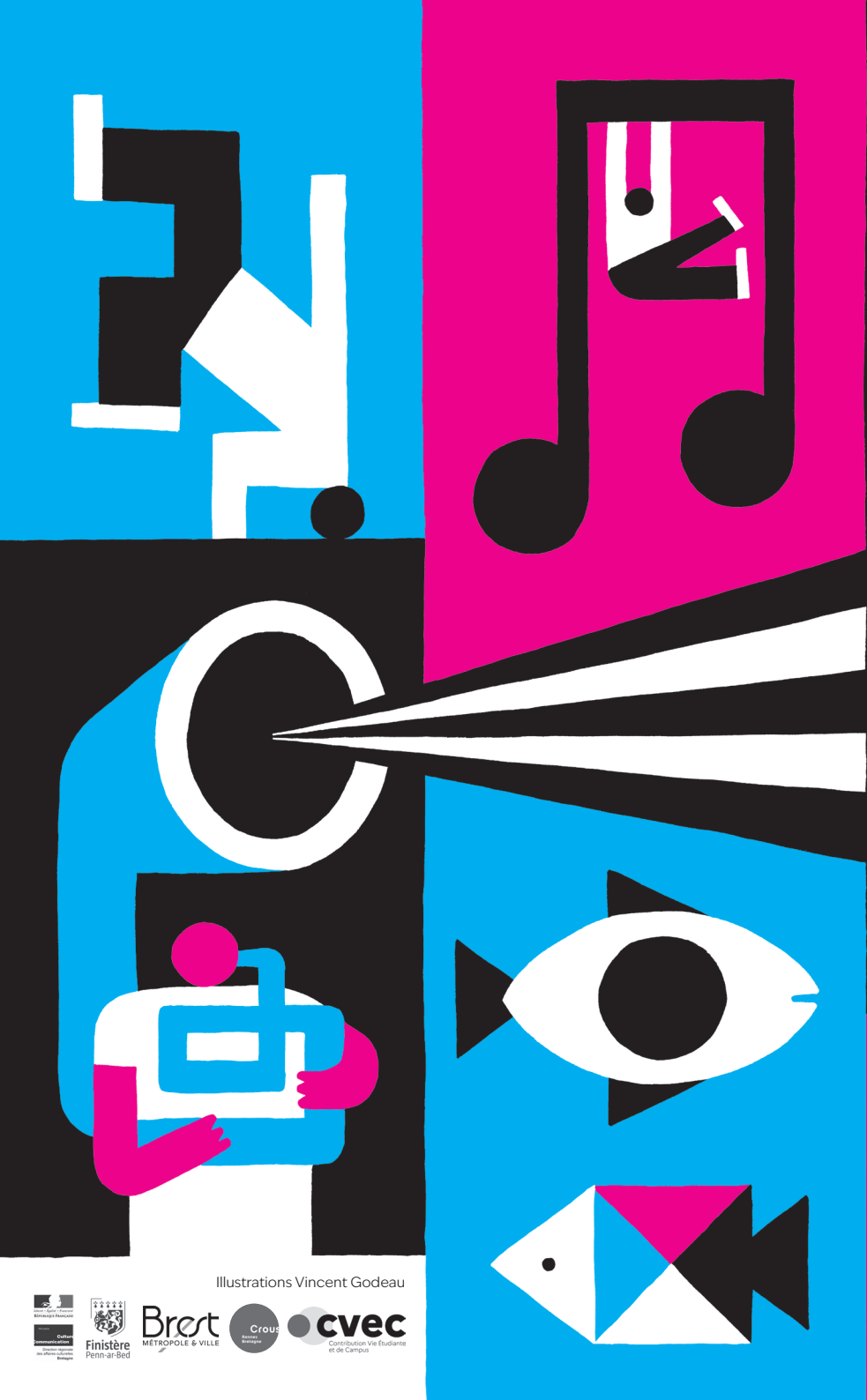
service.culturel.ubo

www.univ-brest.fr/service-culturel

Le service Culturel, le Bureau de la vie étudiante (BVE) et le Service d'accompagnement des spécificités (SAS) sont les trois services de la direction Vie de campus et culture qui place le bien-être étudiant au cœur du projet universitaire de l'UBO (vie de campus, initiatives étudiantes, politique culturelle, inclusivité).

Le service Culturel est adhérent à A+U+C (Art+Université+Culture), réseau national de l'action culturelle dans les établissements d'enseignement supérieur.

Programme imprimé en juillet 2025
susceptible de modifications.
Direction de la publication : Service Culturel UBO
Illustrations : Vincent Godeau
Mise en page : Communication UBO
Impression : Cloître Imprimeurs



Illustrations Vincent Godeau



Finistère
Penn-ar-Bed

Brœst
MÉTROPOLÉ & VILLE

